

International Islamic University
Islamabad _Pakistan
Faculty of Arabic
Department of Linguistics



الجامعة الإسلامية العالمية
إسلام آباد، باكستان
كلية اللغة العربية
قسم اللغويات

زمن الفعل في "مشكاة المصابيح للخطيب التبريزي" (ت-٢٠٥٥هـ)

(دراسة صرفية دلالية)

بحث تكميلي لنيل درجة ماجستير الفلسفة في اللغة العربية

تحت إشراف:

الدكتورة شگفته نسرین - حفظها الله تعالى -

أستاذة مساعدة بكلية اللغة العربية قسم اللغويات

اسم الطالبة: مريم بي بي

رقم التسجيل: ٥٦١-FA/MS /F٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى خير الخلق وأجمل إنسان في الكون و خاتم النبيين،

ورحمة للعالمين، سيدنا ومعلمنا ونبينا محمد ﷺ.

إلى الوالدين حفظهما الله

اللدان جعلاني مهتماً بتعليم القرآن الكريم وفهم علوم اللغة العربية.

وإلى أساتذة الأحياء الذين شجعوني

على تحصيل العلوم الدينية.

الشكر والتقدير

الحمد لله حمداً كثيراً على نعمائه ورسوله عليه الصلوة والسلام على إتمام هذه المقالة.

أشكره أولاً وآخراً قال الله تعالى: ﴿ لَنْ يَشْكُرَكَ الْإِنْسَانُ ﴾ (١)

وكما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ ﴾ (٢).

وأشكر جميع الأساتذة والأستاذات بكلية اللغة العربية بجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد الذين ساعدوني (جزاهم الله خيراً).

و أشكر شكراً جزيلاً لأستاذتي العزيزة الأستاذة الدكتورة شگفته نسرين (حفظها الله تعالى)، المشرفة على هذا البحث التي أهدتني هذا الموضوع للبحث وساعدتني بإخلاص في إنجاز هذا العمل العظيم. وأشكر كل من ساهم في توفير المصادر والمراجع لهذه الرسالة- فجزاهم الله خيراً في الدنيا والآخرة.

الهامة

مریم بی بی

١ سورة إبراهيم: الآية ٧

٢ سنن الترمذي: محمد بن عيسى بن موسى بن الضحاک، الترمذي، أبو عيسى، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر الشريف، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، ط: ٢، ١٣٩٥هـ، ٤/٣٣٩ ح ١٩٥٤، الباب: باب ما جاء في شكر

المقدمة

إن الحمد لله تعالى نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

فإن اللغة العربية شرفها الله واختارها لتكون لغة القرآن الكريم فأنزل بها القرآن الكريم على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وجعله هداية للمتقين حظيت بالحفظ إذ تعهد الله بحفظ كتابه الكريم كما في قوله تعالى :

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (١)

وبعد:

اختار الله اللغة العربية لكتابه الكريم؛ فيجب على الباحثين أن يتحققوا من أسرارها في النص القرآني ونص الحديث النبوي. سعى الباحثون والعلماء إبراز مختلف جوانبها، النحوية، و الصرفية، و البلاغية، و شرح رموز هذا الدستور ومعرفة معانيه خشية من التحريف وشيوع ما يسمى باللحن. وبفضل هذا قامت العلوم بذاتها علم البلاغة، وعلم الصرف، وعلم النحو، هذان الأخيران اللذان عرضا لكثير من المسائل والموضوعات النحوية والقضايا اللغوية من بينها قضية الزمن ودلالته.

وكتاب "مشكاة المصابيح" للخطيب التبريزي قام الشيخ ولي الدين، أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، المتوفى سنة (٥٠٢ هـ) بتخريج أحاديث "مشكاة المصابيح" وبتكميله وتذييل أبوابه فذكر الصحابي الذي روى الحديث عنه، وذكر الكتاب الذي أخرجه منه، وزاد على كل باب من صحاحه

١ سورة الحجر : الآية ٩

وحسانه -إلا نادراً- فصلاً ثالثاً، وسمى كتابه "مشكاة المصابيح"، فصار كتاباً كاملاً، فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة (٥٠٢ هـ)، وهو أشهر كتب تخرّيج المصابيح، وأوسعها انتشاراً^(١)

التعريف بالموضوع وأهميته:

هذا الموضوع ذو قيمة عظيمة في مجال اللغة و هو "زمن الفعل في "مشكاة المصابيح للخطيب التبريزي" (دراسة صرفية دلالية). وحددت البحث التطبيقي على كتاب الإيمان والصلوة من مشكاة المصابيح للخطيب التبريزي. تتضح أهمية هذا الموضوع بارتباطه بزمن الأفعال في اللغة العربية، وأن علم الصرف فرع مهم من فروع علوم اللغة العربية الذي يخدم القرآن والأحاديث النبوية صلى الله عليه وسلم. وقد احتلت دراسة الأفعال جزءاً من اهتمام علماء اللغة العربية؛ لأن زمن الأفعال ذات أهمية كبيرة في اللغة العربية، لذلك كان هدف بحثي زمن الافعال في كتاب "مشكاة المصابيح" للخطيب التبريزي دراسة صرفية دلالية.

أسباب اختيار الموضوع:

الأسباب التي دعنتني إلى إختيار هذا الموضوع هي:

- كون دراسة الصرف وسيلة لحفظ اللسان من الأخطاء واللحن واختيار الصيغ الفعلية المناسبة في التغييرات والتعبيرات جعلني اختار هذا الموضوع.
- رأيت في كتاب مشكاة المصابيح استخدام الفعل الماضي والمضارع بكثرة وقد لاحظت الفعل يدل على الماضي ويدل على الحاضر ويدل على المستقبل ويدل على الاستمرار مع الأدوات و بدونها فأردت دراسته ذلك.
- لقد تناولت هذا الموضوع لأنه في الحديث النبوي الشريف، فأفهم بدراسته دقائق دلالية سياقية لحديث الشريف إن شاء الله.

١مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: تحقيق الشيخ جمال عيتاني: الناشر: دار الكتب العلمية بيروت _ لبنان: ط/ص (١/٩٠).

حدود البحث:

يدور هذا البحث حول الدلالة الزمنية في كتاب الإيمان و الصلوة في مشكاة المصابيح واستخراج الأفعال الواردة فيه ودلالة معانيها.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى الكشف عن الدلالة الزمنية في كتاب الإيمان و الصلوة في "مشكاة المصابيح" خلال دراسة الصيغ للأفعال فيه .

الدراسات السابقة:

١. بلاغة التراكيب في مشكاة المصابيح إعداد الطالب :أسامة نادر، جامعة تكريت كلية التربية، يتناول في بحثه أن الأساليب أي الاساليب الخبرية والأساليب الإنشائية التي استعملها النبي صلى الله عليه وسلم في خطابه لكن بحثي زمن الفعل في مشكاة المصابيح.

٢. المباحث الصرفية في كتاب التعلق الصبيح على مشكاة المصابيح، إعداد الطالب :نواف محمد، جامعة الأنبار ٢٠١٥ م. الفرق بين رسالتي ورسالته بأنه يتناول المباحث الصرفية كالتناوب بين الصيغ الصرفية. في كتاب التعلق الصبيح لكن بحثي زمن الفعل في مشكاة المصا٣. المسائل النحوية والتصريفية في شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، إعداد الطالبة :فوزية بنت رشاد جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ٢٠١٦ م . يتناول بحثه المسائل النحوية والتصريفية أي الإعلال، والإبدال في شرح مشكاة المصابيح، لكن بحثي زمن الفعل في مشكاة المصابيح

٣. الأفعال المزيدة بحرف في كتاب "مشكاة المصابيح للخطيب التبريزي (ت - ٥٠٦ هـ) (دراسة صرفية دلالية) إعداد الطالبة: عربية بتول كلية اللغة العربية، الجامعة الإسلامية العالمية إسلام اباد ٢٠٢٣ وقد قامت الباحثة بدراسته على الأفعال المزيدة بحرف في كتاب "مشكاة المصابيح للخطيب التبريزي و بحثي الدلالة الزمنية في مشكاة المصابيح.

أسئلة البحث:

١. ما أنواع الأفعال الواردة في "مشكاة المصابيح"؟
٢. هل تعددت دلالات زمنية للأفعال الماضية والمضارعة حسب السياقات؟
٣. ما السياقات التي تحوّلت من أجلها دلالات الأفعال الماضية والمضارعة الزمنية؟

منهج البحث:

سأتبع في هذا البحث المنهج الوصفي.

خطة البحث:

• إنّ خطة البحث تنقسم إلى مقدمة وتمهيد وفصلين، وخاتمة وفهارس:

المقدمة: هي تشتمل على ستة أمور:

أولاً: التعريف بالموضوع وأهميته.

ثانياً: أسباب اختيار البحث.

ثالثاً: الدراسات السابقة.

رابعاً: أسئلة البحث.

خامساً: منهج البحث.

سادساً: حدود البحث.

التمهيد:

أولاً: نبذة عن كتاب المشكوة وحياته صاحبه.

ثانياً: تقسيم الأفعال حسب الزمن ودلالاتها المختلفة.

ثالثاً: أدوات التي تحوّل دلالة الفعل الزمنية

الفصل الأول:

الفعل الماضي في "مشكوة المصاييح"

المبحث الأول:

التعبير بالفعل الماضي عن الزمن الماضي.

المبحث الثاني:

التعبير بالفعل الماضي عن الزمن الحال.

المبحث الثالث:

التعبير بالفعل الماضي عن الزمن المستقبل.

الفصل الثاني:

الفعل المضارع في "مشكوة المصاييح"

المبحث الأول:

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن الماضي

المبحث الثاني:

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن الحال

المبحث الثالث:

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن المستقبل.

الخاتمة:

نتائج البحث وتوصياته

الفهارس الفنية

المصادر والمراجع

التمهيد:

أولاً: نبذة عن كتاب المشكوة و حياة صاحبه.

ثانياً: تقسيم الأفعال حسب الزمن ودلالاتها المختلفة

ثالثاً: أدوات التي تحوّل دلالة الفعل الزمنية

أولاً: نبذة عن كتاب المشكوة وحياة صاحبه.

تعريف المشكاة:

إن كتاب ، مشكاة المصابيح، يحمل أهمية كبيرة، فقد أدخل في كتب الدرس النظامي، حتى يتم إلقاء درسه في جميع المدارس والجامعات في باكستان، كما نال القبول الزائد من العلماء والمحدثين عرباً و عجماً.

أما وجه تسمية الكتاب بمشكاة المصابيح فقد قال شارحه الطيبي: روعي المناسبة بين الاسم والمعنى، فإن المشكاة يجتمع فيها الضوء، فيكون أشد تقويماً، بخلاف المكان الواسع، والأحاديث إذا كانت غفلاً من سمة الرواة انتشرت، وإذا قيدت بالراوي انضبطت واستقرت في مكانها.. (١)

لغة: "الكوة التي ليست بنافذة ، ألف مشكاة منقلبة عن واو، بدليل أن العرب قد تنحو بها منحاة الواو كما يفعلون بالصلاة"^(٢)، وقوله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ

١ مشكاة المصابيح، تأليف: الشيخ ولي الدين محمد بن عبدالله الخطيب العمري التبريزي ، بتحقيق محمد ناصر الدين الالباني، ط/ص: ٦/١.

٢ لسان العرب ابن منظور، دار صادر - بيروت ط - ٣، ١٤١٤ هـ ، ١٤ / ٤٤١ ، المادة (ش ك ا)

فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴿١﴾، قال الزجاج^(٢): هي الكَوَّةُ ، وقيل : هي بلغة الحبش، قيل: والمشكاة من كلام العرب، قيل: ومثلها، وإن كان لغير الكَوَّةِ الشُّكوة، وهي معروفة، وهي الرقيق الصغير.^(٣)

اصطلاحاً: "هو أن المكان والشئ الذي يوضع فيه المصباح يسمى مشكاة،"^(٤) فوجه التسمية أنه كما يوضع المصباح في الكوة كذلك وضع كتاب المصايح في كتاب المشكاة؛ لأنه يشتمل عليه اشتمال المشكاة على المصباح، ولأن الأحاديث التي ذكرت في هذا الكتاب كل منها كالمصباح، فهذا الكتاب كالكوة التي وضع فيها المصايح المتعددة^(٥)

١ سورة النور : الآية / ٣٥

٢ أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج من كتبه معاني القرآن كتاب مختصر في النحو، كتاب العروض وغيرها، وتوفي الزجاج ببغداد سنة ست عشرة وثلاثمئة، (وقد أناف على الثمانين طبقات النحويين واللغويين): محمد بن الحسن بن عبيد الله الأندلسي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعارف، ط ٢ بدون السنة، ٣٩/١١٢، الباب: الطبقة التاسعة أصحاب أبي العباس المبرد

٣ معاني القرآن وإعرابه - للزجاج: أبو إسحاق إبراهيم المعروف بـ الزجاج، عالم الكتب - بيروت، ط - ١ ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م،

٤/٤٣ ، الباب: سورة النور الآية / ٣٥

٤ الأمثال القرآنية القياسية المضروبة للإيمان بالله عبد الله بن عبد الرحمن الجربوع عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، ط ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، ٢/٢٨٨، الباب: دراسة المثل

٥ لمعات التنقيح عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي، تحقيق: تقي الدين الندوي دار النوادر، دمشق، ط - ٢٠١٤ م، ١/١٦٣ -

١٦٤ ، الباب: مقدمة المشكاة

عدد أحاديثه:

قال في (كشف الظنون)^(١) عدد أحاديث (المصاييح) أربعة آلاف وسبع مئة وتسعة عشر حديثاً، وقال ابن الملك^(٢): إن عدد الأحاديث المذكورة فيه أربعة آلاف وأربع مئة وأربعة وثمانون حديثاً. قال القاري^(٣) في (المرقاة)^(٤): قيل: أحاديث (المصاييح) أربعة آلاف وأربع مئة وأربعة وثلاثون حديثاً، وزاد صاحب (المشكاة) ألفاً وخمس مئة وأحد عشر حديثاً، فصار المجموع خمسة آلاف وتسع مئة وخمسة وأربعين، وينضبط بستة آلاف إلا كسرٍ خمسٍ وخمسين.^(٥)

١ كشف الظنون: مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو حاج خليفة، مكتبة المثنى -

بغداد، ب-ط، ١٩٤١م، ١٦٨٩/٢ الباب: مصاييح السنة

٢ شرح مصاييح السنة للإمام البغوي المؤلف: محمد بن عز الدين الكرماني، الحنفى، المشهور بـ ابن الملك (ت ٨٥٤ هـ) تحقيق: لجنة

مختصة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب، إدارة الثقافة الإسلامية الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م عدد الأجزاء: ٦

(١٤/١٥)، الباب: شرح مقدمة المصاييح

٣ علي بن سلطان محمد الهروي، القاري الحنفى (نور الدين). ولد بجمرة، ورحل إلى مكة، واستقر بها إلى أن توفي. من تصانيفه

الكثيرة مرقاة المفاتيح المشكاة المصاييح، تلخيص القاموس وسماه الناموس، وأنوار القرآن وأسرار الفرقان (معجم المؤلفين): عمر رضا

كحالة مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، بط، ٧/١٠٠٠، الباب باب العين

٤ مرقاة المفاتيح: (١١/١).

٥ مرعاة المفاتيح أبو الحسين عبيد الله المباركفوري، إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء الجامعة السلفية بنارس الهند، ط - ٣،

١٩٨٤م، ١/٣١، الباب: المقدمة (٣١/١)

ما نقل القاري من قول البعض في عدد أحاديث (المصاييح) هو مخالف لما ذكره حاجي خليفة جليبي^(١) في (كشف الظنون)، وابن الملك^(٢) في (شرح المصاييح)^٣، والله أعلم.

شروح مشكاة المصابيح:

"ولكتاب" مشكاة المصابيح "شروح كثيرة، منها:

- الكاشف عن حقائق السنن" للحسن بن محمد الطيبي، المتوفى سنة (٧٤٣ هـ) طبع الأولى ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م في ثلاثة عشر جزءاً.
- "منهاج المشكاة" لعبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الأبهري، المتوفى بحدود سنة (٨٩٥ هـ).
- "فتح الإله في شرح المشكاة" لابن حجر الهيتمي، المتوفى سنة (٩٧٤ هـ)، طبع بيروت في سنة ١٥٣٦هـ في عشرة أجزاء.
- "مرقاة المفاتيح" للملا علي القاري الهروي، المتوفى سنة (١٠١٤ هـ)، طبع بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ في خمسة مجلدات، وقد استفدنا منه كثيراً في تحقيقي.

١ مصطفى بن عبد الله كاتب جليبي المعروف بالحاج خليفة تركي الأصل، مستعرب مولده ووفاته في القسطنطينية. من كتبه كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وتحفة الكبار في أسفار البحار، وتقويم التواريخ، (الأعلام): خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢م، ٧/٢٣٦-٢٣٧، الباب: الحاج خليفة

٢ عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الحنفي، وفرشتا هو الملك وَكَذَا كَانَ يَكْتُبُ بِحَطِّهِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْمَلِكِ، وله تصانيف منها شرح المشارق للصغاني وشرح المجمع والمنار والوقاية، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع): شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن، منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت، بط، ٤/٣٢٩، الباب: باب العين

٣ - مرعاة المفاتيح: (٣١/١)

● "تنقيح الرواة في أحاديث المشكاة" للمولوي السيد أحمد حسن، طبع بالهند سنة ١٣٣٣ هـ في مجلدين.

● "التعلق الصبيح على مشكاة المصابيح" لمحمد إدريس الكاندهلوي، طبع للمرة الأولى بدمشق سنة ١٣٥٤ هـ في أربعة أجزاء. (١)

● "الرحمة المهداة تكملة المشكاة" لنور الحسن خان بن صادق بن خان، طبع بالهند طبع حجر سنة ١٣٠١ هـ. (٢)

ترجمة صاحب (مشكاة المصابيح) "خطيب التبريزي":

اسمه:

هو الشيخ ولي الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله العمري الشافعي (مسلكا) الخطيب التبريزي. ويُعرف بالخطيب التبريزي لما أنه كان خطيباً في بلدة "تبريز" (٣) من أكبر مدن "أذربيجان". (٤)

١ انظر: مصابيح السنة: ٧٣/١-٧٥ الباب: شروح مشكاة المصابيح، وانظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون،

١٦٩٨، ٢/ الباب: مصابيح السنة، وانظر: تاريخ الأدب العربي: ٢/ ٢٣٩-٢٣٢ الباب: شروح مشكاة المصابيح

٢ انظر: تاريخ الأدب العربي: ٦/٢٤٠، الباب: شروح مشكاة المصابيح

٣ تبريز من أكبر مدن أذربيجان (معجم البلدان شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، دار صادر، بيروت، ط

- ٢، ١٩٩٥م، ١/١٢٨، الباب باب الهمزة والحاء وما يليهما

٤ مرقة المفاتيح: ٣٩/١، الباب: مقدمة المؤلف

مكانته العلمية:

كان متصفاً بالزهد والورع، والإخلاص، والعلم، والصلاح، وكنان من أئمة الحديث الكبار في زمانه، وله اليد الطولى في العلم ومعرفة أحوال الرجال، ويُعدّ من العلماء المبرزين في القرن الثامن الهجري.

إن كل الذين ترجموا للخطيب التبريزي ذكروه بالعلم والصلاح، قال فيه شيخه العلامة حسن بن محمد الطيبي أحد شراح المشكاة ت(٧٤٣م) بقية الأولياء وقطب الصلحاء^(١).

وقال عنه الملا على القاري في مقدمة مرقاة المفاتيح مولانا الحبر العلامة والبحر الفهامة مظهر الحقائق وموضح الدقائق الشيخ التفي النقي^(٢).

وقال عنه الكتاني^(٣) في الرسالة المستطرفة بقية الأولياء وقطب العلماء، وإن مؤلفاته لدالة على سعة علمه ووفرة فضله له اليد الطولى في العلم ومعرفة أحوال الرجال^(٤).

١ مرقاة المفاتيح: ٤٠/١، الباب: مقدمة المؤلف

٢ مرقاة المفاتيح: ٤١/١، الباب: مقدمة المؤلف

٣ مُحَمَّد بن عَلِيّ بن جَعْفَر الكتاني، وكنيته أَبُو بكر وَيُقَال أَبُو عبد الله، أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الرابع الهجري

٤ مرقاة المفاتيح: ٤١/١، الباب: مقدمة المؤلف

مؤلفاته:

الذي وصلت من مؤلفاته:

- (١) مشكاة المصابيح وهو الذي شرحه ملا على القاري في مرقاته.
- (٢) الإكمال في أسماء الرجال. وهو مطبوع آخر المشكاة المطبوعة في كراتشي - باكستان.

وفاته:

أجمعت المصادر التي ترجمت للخطيب التبريزي أنه توفي ببغداد و عمره ٨١ سنة في ٢٨ جمادي الآخرة عام ٥٠٢ هـ الموافق لعام ١١٠٩ م. (١)

ثانياً: تعريف علم الصرف، وتقسيم الأفعال حسب الزمن ودلالاتها المختلفة

الصرف في اللغة: الصرف هو التغير والتحول، ومنه تصريف الرياح، أي تغييرها. واصطلاحاً بالمعنى العملي: هو تحويل الأصل الواحدة إلى أمثلة المختلفة، لمعان مقصودة لا تحصل تلك المعاني إلا به، كاسم الفاعل، والمفعول، والمصدر، والثنية، والجمع، إلى غير ذلك.

١ مرعاة المفاتيح أبو الحسين عبيد الله المباركفوري، إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء الجامعة السلفية بنارس الهند، ط ٣،

١٩٨٤م، ١/٣١، الباب: المقدمة

وبالمعنى العلمي: علم بالأصول، والقواعد التي يعرف بها أحوال أبنية الكلمة التي ليست ببناء ولا إعراب. (١)

هو علم يبحث في بنية الكلمة من حيث بناؤها ووزنها وما يطرأ على تركيبها من تغيير. (٢) الصرف هو علم يعرف به بنية الكلمة لغرض معنوي ولفظي فالمعنوي كثنية المفرد وجمعه.

واللفظي كتحويل قولٍ إلى قال ورمي إلى رمى. (٣)

"هو علم يعرف منه أنواع المفردات الموضوعة بالوضع النوعي، ومدلولاتها، وهيئات الأصلية العامة للمفردات، وهيئات التغييرية، وكيفية تغيراتها عن هيئاتها الأصلية، على الوجه الكلي، بالمقاييس الكلية. (٤)

تعريف الصرف عند النحاة المتقدمين: هو علم يعرف به أحوال الكلم العربية أفراداً وتركيباً. تعريف الصرف عند النحاة المتأخرين: هو علم يعرف به صياغة الأبنية وأحوالها. (٥)

١ شذا العرف في فن الصرف، أحمد بن محمد الحملاوي (ت ١٣٥١هـ) المحقق: نصر الله عبد الرحمن نصر الله: مكتبة الرشد الرياض، ب - ت، ١١١، الباب: خطبة الكتاب

٢ شرح شافية ابن الحاجب حسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الأسترايادي، تحقيق: د. عبد المقصود محمد عبد المقصود مكتبة الثقافة الدينية، ط - ١، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، ١/١٦٦، الباب حد التصريف

٣ اللباب في قواعد اللغة وآلات الأدب النحو والصرف والبلاغة والعروض واللغة والمثل: محمد علي السراج، دار الفكر - دمشق، الباب القسم الأول النحو والصرف، ط - ١، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، ١/١١، الباب: القسم الأول النحو والصرف.

٤ كشف الظنون عن أسامي الكتب الفنون ١٠٧٨/٢، الباب: باب الصاد المهملة

٥ المغني في تصريف الأفعال: الدكتور محمد عبد الخالق عزيمة، دار الحديث القاهرة، ط - ١٤٢٠/٢ - ١٩٩٩ م، الباب: تعريف الصرف.

تقسيم الأفعال حسب الزمن ودلالاتها المختلفة:

[الفعل]

١ - تعريفه:

الفعل ما دل على الحدث مع أحد الأزمنة الثلاثة^(١). ونقول أيضاً أن الفعل: ما دل على معنى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة، ومن خواصه دخول(قد)، والسين، و(سوف) والجوازم ولحوق تاء، (فعلت)، وتاء التأنيث الساكنة^(٢). عندي هذا التعبير ابن الحاجب (٦٤٦) الفعل ما دل على معنى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة ومن خواصه: دخول قد و السين و سوف، والجوازم ولحوق تاء الفعل، وتاء التأنيث الساكنة^(٣).

وعلاماته:

وعلامته أن يقبل « قَدْ»، او «السين» أو « سوف»، أو « تاء التأنيث الساكنة»، أو، «ضمير الفاعل» او «نون التوكيد» مثل: قد قام، قديقوم، ستذهب، سوف نذهب، قامت، قمت، قمت، ليكتبن، ليكتبن، اكتبن، اكتبن^(٤).

١ المفتاح في الصرف: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (المتوفى: ٤٧١هـ) مؤسسة الرسالة - بيروت: ٥٧/١

٢ الكافية في علم النحو: ابن الحاجب، المحقق: الدكتور صالح عبد العظيم الشاعر: مكتبة الآداب - القاهرة الطبعة: الأولى، ٢٠١٠ م، ٤٤/٤٤٦هـ.

٣ شرح الرضي لكافية ابن الحاجب، رضي الدين الاسترابادي، يحيى بشير مصري، سلسلة نشر الرسائل الجامعية، السعودية ط ١٠١ / ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م، ص/ ٧٩٧.

٤ جامع الدروس العربية: لمصطفى بن محمد سليم الغلابي (ت ١٣٦٤هـ)، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت الطبعة: الثامنة والعشرون، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م، ص: ١٢

- الزمن:

تعريف الزمن:

لغةً: جاء في لسان العرب لابن منظور (٧١١هـ) الزمن والزمان: اسم لقليل الوقت وكثيره ،
والجُمُعُ أزمانٌ، وأزْمُنٌ وأزمنةٌ، وأزْمَنَ الشيءُ: طَالَ عَلَيْهِ الزَّمانُ، وَالاسْمُ مِنْ ذَلِكَ الزَّمنُ
والزمنية.

اصطلاحًا: نجد لمفهوم الزمن والزمان مدلولات متعددة، فكلّ له رؤية مختلفة عن غيره في
تعريفه لأنه يدل على عدة معان، فيعرفه الجرجاني في كتابه التعريف فيقول: الزمان هو مقدار
حركة الفلك الأطلس عند الحكماء، وعند المتكلمين عبارة عن متجدد معلوم يقدر به
متجدد آخر موهوم، كما يقال (آتيك عند طلوع الشمس، فإن طلوعه الشمس معلوم
ومجيئه، موهوم فإذا اقرن ذلك الموهوم بذلك المعلوم زال الإبهام).^(١)

والفعل وفيه عدّة تقاسيم:

ينقسم الفعل من حيث الزمن إلى: ماضٍ، ومضارع، وأمر.

٣- [الماضي]:

الماضي: ما دلّ على معنى في نفسه مقترن بالزمان الماضي كجاء واجتهد وتعلم. وعلامته: أن
يقبل تاء التأنيث الساكنة، مثل: كتبت، اوتاء الضمير، مثل: كتبت، كتبت، كتبتما، كتبتن،
كتبتن، كتبتن.^(٢)

١ الزمن في القرآن الكريم بين الصيغة الصرفية والسياق النحوي من خلال نماذج قرآنية، زبير روية، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في

الآداب واللغة العربية جامعة محمد خيضر بسكرة ٢٠١٥-٢٠١٦، ص/ ٨

٢ جامع الدروس العربية: لمصطفى بن محمد سليم الغلابي، ص: ٣٣.

قال الزمخشري: الفعل الماضي هو الدال على اقتران حدث بزمان قبل زمانك ^(١).

وقال ابن الحاجب: الفعل الماضي ما دل على زمان قبل زمانك أي أنه حدث قبل زمن التحدث عنه في قوله قبل زمانك أي قبل الفصاح عنه ^(٢).

الفعل المضارع:

تعريف الفعل المضارع :

ما دل على معنى في نفسه، مقترن بزمان يحتمل الحال والاستقبال مثل "يجيء ويجتهد ويتعلم" ^(٣). ويقول الانباري "الفعل المضارع ما كانت في أوله إحدى الزوائد الأربع وهي: الهمزة والنون والتاء والياء.

علامته: وعلامته أن يقبل السين، اوسوف، اولم، اولن، مثل: سيقول، سوف نجيء، لم أكسل، لن أتأخر.

الفعل الأمر:

وهو : كلمة تدل بنفسها على أمرين مجتمعين : معنى ، وهذا المعنى مطلوب تحقيقه في زمن مستقبل : كقوله تعالى : ﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا﴾ ^(٤) ، ولا بد في فعل الأمر أن يدل بنفسه مباشرة على الطلب من غير زيادة على صيغته؛ فمثل لتخرج، ليس فعل أمر؛ بل هو فعل مضارع

٣ المفصل في صنعة الإعراب: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ) المحقق: د. علي بو ملحم: مكتبة الهلال - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٣، ص ١١٣.

٢ شرح الرضي لكفاية ابن الحاجب ، رضي الدين السزبازي ، ص ١١٠.

٣ جامع الدروس العربية: لمصطفى بن محمد سليم الغلابي، ص ٣٤.

٤ سورة البقرة الآية: ١٢٦

، مع أنه يدل على طلب شيء ليحصل في المستقبل؛ لأن الدلالة على الطلب جاءت من لام الأمر التي في أوله، لا من صيغة الفعل نفسها.(١)

ثالثاً: دلالات التي تحوّل دلالة الفعل الزمنية

الماضي ودلالته الزمنية:الفعل الماضي ما دلّ على معنى في نفسه مقترن بالزمان الماضي كجاء واجتهد وتعلم. ، وعلامته أن يقبل تاء التأنيث الساكنة، مثل: كتبت أو تاء الضمير، مثل: «كتبت، كتبت، كتبتما، كتبتن، كتبتن». (٢)

إن صيغة الفعل الماضي قد وضعت أصلاً في اللغة العربية للدلالة على الزمن الماضي، ولهذا جاءت في أغلب استعمالاتها للدلالة على الزمن الماضي مطابقة مع أصل وضعها، إلا أنها قد تدل على غير الماضي ، كالحال والاستقبال(٣) - "

عرفت أن كل فعل لا بد أن يدل حدث ، وزمن . فالماضي له أربع حالات من ناحية الزمن.

١. الأولى: (وهي الأصل الغالب) أن يتعين معناه في زمن فات وانقضى - أى قبل الكلام - سواء أكان انقضاؤه قريباً من وقت الكلام أم بعيداً . وهذا هو الماضي لفظاً ومعنى . ولكن إذا سبقته : «قد» وهي لا تسبقه إلا في الكلام المثبت- دلت على انقضاء زمرة قريب من الحال، فمثل خرج الصاحبان يحتمل الماضي القريب والبعيد، بخلاف: قد خرج الصاحبان،

١ النحو الوافي: لعباس حسن (ت ١٣٩٨هـ) دار المعارف الطبعة: الطبعة الثالث، عدد الأجزاء: ٤ ج ١، ص ٤٦

٢ جامع الدروس العربية: لمصطفى بن محمد سليم الغلابي: ص: ٣٩.

٣ ارتشاف الضرب من لسان العرب: أبو حيان الأندلسي، ج ٢، ص ١٨٥٩.

فإن ذلك الاحتمال يمتنع، ويصير زمن الماضي قريباً من الحال، بسبب وجود: وإذا وجدت قبله (ما) النافية كان معناه منفيًا، وكان قريباً من الحال.

وكذلك يكون زمنه ماضياً قريباً من الحال إذا كان فعلاً ماضياً من أفعال المقاربة: مثل: (كاد) فإن زمنه ماض قريب من الحال.

٢. الثانية: أن يتعين معناه في زمن الحال (أي : وقت الكلام) . وذلك إذا قصد به الإنشاء ، فيكون ماضى اللفظ دون المعنى ؛ مثل : بعث . واشترت المضارع ودلالته الزمنية.

٣. الثالثة: أن يتعين معناه في زمن مستقبل (أي : بعد الكلام) ؛ فيكون ماضى اللفظ دون المعنى - كالذي سبق- وذلك إن اقتضى طلباً، نحو: ساعدك الله، ورفعك الله مكاناً علياً، وأمثال هذا من عبارات الدعاء.

• ومما يفيد الطلب: عزمت إلا سافرت، أو: عزمت عليك لما سافرت، بمعنى: أقسمت عليك ترك كل شيء إلا السفر في المستقبل.

• أو تضمن وعداً، (إنا أعطينا الكوثر) بالإعطاء سيكون في المستقبل، لأن الكوثر في الجنة، ولم يجيء وقت دخولها.

• أو يكون قبله نفي بكلمة (إن) المسبوقة بقسم، مثل: والله لا زرت الخائن، ولا أكرمت الأثيم.

• أو يكون نفي بكلمة (إن) المسبوقة بقسم، مثل قوله تعالى: إن الله يمسك السموات والأرض.

• أو يكون فعل شرطة جازم أو جوابه، مثل إن غاب على غاب محمود لأن جميع أدوات الشرط الجازمة تجعل زمن الماضي الواقع فعل شرط أو جواب شرطة مستقبلاً خالصاً.

٤. الرابعة: أن يصلح معناه لزمان يحتمل الماضي والاستقبال ، ويتعين لأحدهما بقريئة وذلك إذا وقع بعد همزة التسوية ؛ نحو : سواء على أقمتم أم قعدت، فهو يتحمل أنك تريد ما وقع فعلا من قيام أو قعود في زمن فات، أو ما سيقع في المستقبل.^(١)

المضارع ودلالته الزمنية:

الفعل المضارع هو ما دل على معنى في نفسه مقترن بزمن يحتمل الحالا والاستقبال، وقد سمي مضارعا؛ لأنه يضارع اسم الفاعل؛ أي يساويه في عدد الحروف، وعدد الحركات، وعدد السكنات، مثل يذهب وذاهب، يحكم وحاكم... والفعل المضارع مرفوع إذا لم يسبقه ناصب ولا جازم^(٢) مثل قال تعالى:

﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ﴾^(٣)

للمضارع من ناحية الزمن أربع حالات : لا تتعين حالة منها إلا بشرط ألا تعارضها قرينة تعينها الحالة أخرى .

١. الأولى: أن يصلح للحال والاستقبال إذا لم توجد قرينة تقيد به بأحدهما وتقصره عليه. وحين يصلح للحال والاستقبال يكون اعتباره للحال أرجح : لأن الزمن الماضي له صيغة خاصة تدل عليه ، وللمستقبل صيغة خاصة أيضاً هي: الأمر ، وليس للحال صيغة تخصه، فجعلت

١ انظر: النحو الوافي: لعباس حسن: ٤ ج ١، ص ٥٣

٢ النحو التعليمي والتطبيق في القرآن الكريم لمحمود سليمان ياقوت أستاذ ورئيس قسم اللغة العربية و آدابها : الناشر: دار الصحابه للتراث بطنطا، ص ٤٨٧ .

٣ سورة ق: الآية ٣٠ .

دلالتة على الحال أرجح، عند تجرده من القرائن؛ جبراً لما فاتته من الاختصاص بصيغة مقصورة عليه (كما يقولون) . هذا إلى أن اللفظ إن كان صالحاً للزمن الأقرب والزمن الأبعد ؛ فالأقرب أولى ، والحال أقرب من المستقبل ؛ فهو أحق بالاتجاه إليه .

فإن كان المضارع من أفعال المقاربة ، مثل : (يكاد) فإنه يكون للزمن المستقبل، مع شدة قربه من الحال .

٢. الثانية: أن يتعين زمنه للحال ، وذلك إذا اقترن بكلمة تفيد ذلك: مثل: كلمة: الآن، أو: الساعة، أو: حالا، أو: آنفاً.

٣. الثالثة: أن يتعين زمنه للاستقبال ؛ وذلك إذا اقترن بظرف من ظروف المستقبل ، مثل إذا... سواء أكان الظرف معمولاً للمضارع . أم كان المستقبل ؛ مثل « إذا المضارع معمولاً للظرف - بأن يكون الظرف مضافاً ، بأن يكون الظرف مضافاً والجملة من الفعل المضارع وفاعله هي المضاف إليه في محل جر - ؛ مثل : أزورك إذا تزورني؛ فالفعلان المضارعان هنا للمستقبل، والأول منهما هو العامل الذي عمل النصب في الظرف . و « إذا » مضاف ، وجملة المضارع مع فاعله بعدها في محل جر مضاف إليه ، فيكون المضارع الثاني مع فاعله معمولاً للظرف. وكذلك يتعين للمستقبل إذا كان مسنداً إلى شيء متوقع حصوله في المستقبل . مثل : يدخل الشهداء الجنة مع السابقين ؛ إذ لا يعقل أن يكون زمن المضارع للحال ، ومعناه - وهو دخول الجنة - في المستقبل ؛ لما يترتب عليه من سبق الفعل للفاعل في الوجود والوقوع ، وهو محال.

• أو : سبقتة : (هل) نحو : هل تقاطع مجالس السوء.

٤. الرابعة: أن ينصرف زمنه للمضى ؛ وذلك إذا سبقته (لم) ، أو (لما) الجازمتين . مثل : قوله تعالى عن نفسه : (لم يلد ، ولم يولد) فزمن المضارع هنا ماض . ومثل : (لما يحضر ضيفنا).^(١)

١ انظر: النحو الواقي: ٤ ج ١، ص ٥٥

الفصل الأول

الفعل الماضي في مشكاة المطابع

المبحث الأول

التعبير بالفعل الماضي عن زمن الماضي

صيغة فَعَلَ، و فَعِلَ و فَعُلَ تدل على الزمن الماضي إذا لم يدل السياق على زمن الحال و زمن الاستقبال
مثلاً: الفعل (أتى) صيغة واحد مذكر غائب من الماضي، ثلاثي مجرد على وزن فعل (فعل) من باب
ضَرَبَ يَضْرِبُ، ومادته (أ ت ي) معناه المَجِيءُ، وههنا صيغة (أتى) بمعنى الزمن الماضي.

﴿ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: أَتَى أَعْرَابِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: دُلَّنِي عَلَى عَمَلٍ إِذَا عَمِلْتُهُ
دَخَلْتُ الْجَنَّةَ. قَالَ: «تَعْبُدُ اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا وَتُقِيمُ الصَّلَاةَ الْمَكْتُوبَةَ وَتُؤَدِّي الزَّكَاةَ الْمَفْرُوضَةَ
وَتَصُومُ رَمَضَانَ». قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا أَزِيدُ عَلَى هَذَا شَيْئًا وَلَا أَنْقُصُ مِنْهُ. فَلَمَّا وُلِّي قَالَ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى هَذَا» ﴿^(١)

الشاهد:

أتى فعل ماضي و يأتي مضارعه والمصدر هو إتياناً، وصيغة (أتى) ثلاثي مجرد، أصله أتى على وزن فَعَلَ
أبدلت الياء ألفاً لأن الياء المتحركة بعد الفتحة تصير ألفاً فصار أتى، وذلك الكلمة مهموز الفاء و ناقص
اليائي لأن الهمزة التي هي حرف علة توجد في مكان لفظ الفاء، والياء التي هي أيضاً حرف علة توجد في
مكان لفظ اللام من فعل.

١ مشكاة المصابيح: ١ / ١١.

التحليل المعجمي:

أَتَى يَأْتِي أَتَيْاً وَإْتِيَاناً وَإْتِيَانَةً، بكسرهما، ومَأْتَاةً وَأْتِيّاً، كَعْتِيٍّ وَيُكْسَرُ: جِئْتُهُ. وَأَتَى إِلَيْهِ الشَّيْءُ: سَاقَهُ، و. فلاناً شيئاً: أَعْطَاهُ إِيَّاهُ، و. فلاناً: جازاهُ. ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاجِرُ حَيْثُ أَتَى﴾^(١) أي: حيثُ كان. وطريقٌ مِئْتَاةٌ، بالكسر: عامرٌ واضحٌ، وهو مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ أيضاً، وبمعنى التَّلَقُّاءِ. ومَأْتَى الأَمْرِ ومَأْتَاةُ: جِهَتُهُ. والإِيتَى، كَرِضَى، والأَتَاءُ، كَسَمَاءٍ: ما يَفْعُ فِي النَّهْرِ مِنْ حَشَبٍ أَوْ وَرَقٍ ج: آتَاءٌ وَأَيْتٌ، كَعْتِيٍّ.^(٢)

سياق الحديث:

قد وردت في ذلك أحاديث كثيرة أن من أدى ما فرض الله عليه من الفرائض والحقوق واجتنب المحرمات فهو مؤمن في الحقيقة فقد إستحق دخول الجنة، وحرّم عليه النار. كما قال تعالى: ﴿إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا﴾.^(٣) فهذه الأعمال الصالحة التي هي تدل على أسباب دخول الجنة وبذلك يدخل المؤمن في الجنة.^(٤)

خلاصة القول:

الفعل (أتى) صيغة واحد مذكر غائب من الماضي، ثلاثي مجرد على وزن فعل (فعل) من باب ضرب يَضْرِبُ، ومادته (أ ت ي) معناه المَجِيءُ، وههنا صيغة (أتى) بمعنى الزمن الماضي.

١ سورة طه: ٦٩

٢ القاموس المحيط المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م عدد الأجزاء: ٤ / ١٢٥٧.

٣ سورة النساء: ٣١

٤ مرقاة المفاتيح: (٦٤/١).

الشاهد:

وَلَّى فعل ماض ومضارعه يُوَلِّي ومصدره تَوَلَّى، وصيغة (وَلَّى) فعل ثلاثي مزيد بعين مشددة من باب التفعيل، أصله (وَلَّى) ياء متحركة، ما قبلها مفتوح، أبدلت الياء ألفا صار (وَلَّى) ثم اجتمعا حرفان متجانسان، أدغم أحدهما في الآخر فصار وَلَّى، وفعله المجرد (وَلَّى) من باب حَسِبَ. وتلك الكلمة مثال الواوي و الناقص اليائي ويقال له لفيف مفروق أيضا، لأن حرفا علة (و،ي) اجتمعا فيه وفرق بينهما الحرف العين فصارت ذلك الكلمة لفيف مفروق أيضا.

التحليل المعجمي:

وَلَّى / وَلَّى على / وَلَّى عن يَوَلَّى، وَلَّى، تَوَلَّى، فهو مُوَلَّى، والمفعول مُوَلَّى (للمتعدِّي) وَلَّى فلان: أَدَبَر وَفَرَّ "وَلَّى اللِّصُّ هَارِبًا: لاذ بالفرار- وَلَّى مدبرًا- وَلَّى زمنُ الصِّبَا- ﴿وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ﴾^(١) وَلَّى الشِّتَاءُ: انقضى، مضى بسرعة- وَلَّى عن فلان بُؤْدَه: تَغَيَّرَ عليه. وَلَّى الشَّيْءَ / وَلَّى عن الشَّيْءِ: أَعْرَضَ عنه وابتعد أدبر ونأى.^(٢)

سياق الحديث:

إذا دل رسول الله صلي الله عليه وسلم الأعرابي على عمل دخول الجنة فولي وأدبر وهو يقول بصدق القلب: وَاللَّهِ لَا أَزِيدُ وَلَا أَنْقُصُ مِمَّا فَرَضَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى شَيْئًا. فَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: مَنْ سَرَّهُ وَأَعْجَبَهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى هَذَا الرَّجُلِ لِأَنَّهُ عَزَمَهُ عَلَى فِعْلِ الْمَأْمُورَاتِ وَتَرْكِ الْمَحْظُورَاتِ فَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ.^(٣)

١ سورة القصص : ٣١

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة، المؤلف: د أحمد مختار عبد الحميد عمر (المتوفى: ١٤٢٤هـ) بمساعدة فريق عمل: الناشر: عالم الكتب الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م عدد الأجزاء: ٤ (٣ ومجلد للفهارس) في ترميم مسلسل واحد) ج ٣ ص ٢٤٩٦.

٣ مرقاة المفاتيح: (٩٨/١).

خلاصة القول:

الفعل (وَلَّى) صيغة واحد مذكر غائب من الماضي، وفاعله ضمير مستتر تقريره "هو" فيه، وهذا الفعل ثلاثي مزيد بعين مشددة من باب التفعيل، ومادته (و ل ي) معناه الإدبار والفرار قال الله تعالى: ﴿وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ﴾. (١) صيغة (وَلَّى) بمعنى الزمن الماضي.

﴿وَعَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَلَّمَا خَطَبْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا قَالَ: «لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ» . رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي شُعَبِ الْإِيمَانِ﴾. (٢)

الشاهد:

خَطَبْنَا فعل ماض ومضارعه يَخْطُبُ والمصدر منه خُطْبَةٌ، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، و "نَا" الفاعلن في محل نصب مفعول به. وصيغة (خَطَبَ) ثلاثي مجرد، على وزن فَعَلَ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

قال البستاني: خطب (خ ط ب) خطبت أَخْطَبُ أَخْطَبُ مصدر خُطَابَةٌ خُطْبَةٌ "خطب في الجمهور" ألقى حديثاً، كلاماً، أي خطبة. خطب الجمهور "خطب على القوم" "خطب الإمام في المصلين يوم الجمعة" وعظهم. (٣)

١ سورة القصص : ٣١

٢ مشكاة المصابيح، المؤلف: ص ١٧ .

٣ محيط المحيط (قاموس عصري مطول للغة العربية)، تاليف: المعلم بطرس البستاني (المتوفي ١٣٠٠ هجرية) اعتني به و اضاف زياداته:

محمد عثمان، ٢٠٠٩ء الطبعة الأولى: دار الكتب العلمية بيروت لبنان) مادة (خ ط ب) ج ٣ ص ١٥٢

وقال الجوهري: خطب: الخطب: سبب الأمر، تقول: ما خطبك، وخطبت على المنبر: حُطبة بالضم، وخطبه بالكلام مُخاطبة وخطابا، وخطبت المرأة حُطبة بالكسر، واختطب أيضاً فيهما. والخطيب الخاطب، والخطيب: الخطبة^(١).

سياق الحديث:

ألزم النبي صلي الله عليه وسلم في هذا الحديث الأمانة مع الإيمان والعهد مع الدين، لأن كمال الإيمان ينتفي بإنتفاء الأمانة، وكمال الدين ينتفي بإنتفاء العهد، لأنهما يؤديان المرء إلى إستباحة مال الغير بدون طيب نفس منه، وذلك الشيء ينقص الإيمان والدين بل ربما أدى إلى الفسق والكفر أيضاً. أعاذنا الله منه^(٢).

خلاصة القول:

الفعل (حَطَبَ) صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير مستتر تقريره "هو" فيه، وهذا الفعل ثلاثي مجرد على وزن (فَعَلَ) من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، ومادته (خ ط ب) معناه وعظ و نصح، وههنا صيغة حَطَبَ بمعنى الزمن الماضي.

١ معجم الصحاح: امام اسماعيل بن عماد الجوهري، اعتبني به: خليل مامون شيخنا، الطبعة الاولى: ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م الناشر: دار

المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت لبنان) عدد الأجزاء: ٦ مادة: (خ ط ب)ص ٣٠٣

٢ صحيح المسلم: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ) المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء

التراث العربي بيروت، عدد الأجزاء: ٥) ح ٢٣٣، ج ١ ص ٣٠٩

﴿ وَعَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ أَبْيَضٌ وَهُوَ نَائِمٌ ثُمَّ أَتَيْتُهُ وَقَدْ اسْتَيْقَظَ فَقَالَ: «مَا مِنْ عَبْدٍ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثُمَّ مَاتَ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا دَخَلَ الْجَنَّةَ...» الخ (١). ﴿

الشاهد:

اسْتَيْقَظَ فعل ماضي ومضارعه يَسْتَيْقِظُ والمصدر منه استيقاضا، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، وهذه الصيغة ثلاثي مزيد بزيادة السين والتاء قبل الفاء على وزن (اسْتَفْعَلَ) من باب الاستفعال وفعله المجرد (يَقِظُ) من باب سَمِعَ يَسْمَعُ، وهذه الصيغة باعتبار اقسام الالفاظ معتل الفاء والمثال لأن حرف العلة (ي) في مكان الفاء من فعل، وإنما لا يجري فيها التعليل لأنها على أصلها.

التحليل المعجمي:

(يَقِظُ) من نومه وَنَحْوَهُ (يَقِظُ) يقظا ويقاظه صَحَا وانتبه وتنبه للأمر وفطن وحذر فَهُوَ يَقِظُ (ج) أيقاظ وهي يقظة وَهُوَ يَقِظَانُ (ج) يقاظي ويقاظ وهي يقظي (ج) يقاظي (أيقظته) من نومه وَنَحْوَهُ نبهه وفطنه وحذره وأثاره وهيجه وَمِنْهُ أيقظ العُباراوالْفِتْنَةَ (يقظه) أيقظته (تيقظ) يقظ يُقَالُ تيقظ من نومهاومن غفلته وتيقظ لكذا تنبه (اسْتَيْقَظَ) تيقظ يُقَالُ اسْتَيْقَظَ من نومه وَغَيْرِهِ وَإِلَى كَذَا وَفُلَانًا وَنَحْوَهُ أيقظته (اليقظ) رجل يقظ ذكي فطن نبهه (ج) أيقاظ (الْيَقِظَانُ) اليقظ وَمِنْهُ رجل يقظان الْفِكْرُ (ج) يقاظي ويقاظ وهي يقظي يُقَالُ باتت عيني يقظي تراعيك (ج) يقاظي (الْيَقِظَةُ) الانتباه من النومواخلاف النوم وَمِنْهُ مَا أَنَسَاكَ فِي النَّوْمِ واليقظة. (٢)

٢ مشكاة المصابيح: ص ١٥

٢ المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار): دار الدعوة مادة

(ي ق ظ) ج ٢ ص ١٠٦٦.

سياق الحديث:

الثوب البياض من أفضل الأثياب وكان النبي عليه السلام يحسن الثياب البياض ويفضله ويقول: البسوا من ثيابكم البياض، فإنها من خير ثيابكم، وكفنا فيها موتاكم" فلذلك أراد أبوذر التذکر بإحضار طلعتة المباركة، كأنه هو واقف بين يديه فلما إنتهى النبي صلى الله عليه وسلم قال وبشر للعبد المؤمن العاصي (الزاني والسارق وغيره) إلى أنه عاقبة الامر دخل الجنة البتة، أما نحن فنفوض أمره إلى الله إن شاء غفر له وأدخله الجنة، وإن شاء عذبه بقدر ذنوبه، ثم أدخله الجنة، لأنه فعّال لما يريد. (١)

خلاصة القول:

كلمة (استيقظ) صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، ثلاثي مزيد من باب الاستفعال ومجرده (قيظ) من باب سَمِعَ، معناه الانتباه من النوم.

﴿ وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: إِنَّ رَجُلًا أَصَابَ مِنْ امْرَأَةٍ قُبْلَةً فَأَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﴿ فَأَخْبَرَهُ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذَكَرَى لِلذَّكْرَيْنِ ﴾ (٢). فَقَالَ الرَّجُلُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلِي هَذَا؟ قَالَ: «جَمِيعَ أُمَّتِي كُلِّهِمْ». وَفِي رِوَايَةٍ: «لِمَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ أُمَّتِي» (٣)

أَصَابَ فعل ماضٍ ويأتي مضارعه يُصِيبُ والمصدر منه إِصَابَةٌ، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، وهذه الصيغة ثلاثي مزيد بزيادة الهمزة القطعية في الماضي والأمر، أصله (أَصُوبَ) على وزن (أَفْعَلَ) من الأفعال، الواو متحركة، وما قبلها مفتوح فتنتقل حركة الواو إلى ما قبلها (أي الصاد) فتصير الواو الفاء، فصار (أصاب)

١ سنن أبي داود: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت ٢٧٥ هـ): محمد

محمي الدين عبد الحميد [ت ١٣٩٢ هـ] المكتبة العصرية، صيدا - بيروت عدد الأجزاء: ٤ : ١ / ١٩٠

٢ سورة هود الآية ١١٤

٣ مشكاة المصابيح ١ / ١٧٩.

وفعله المجرد (صَابَ) على وزن (قَالَ) من باب (نَصَرَ) وهذه الصيغة بإعتبار أقسام الالفاظ اجوف واوي لان حرف العلة اعني الواو كانت في مكان "عين" من فعل ويقال له "معتل العين ايضا.

التحليل المعجمي:

أصابَ/ أصابَ من يُصِيب، أصِيبُ، إصابةٌ وصوابًا، فهو مُصِيبٌ، والمفعول مُصابٌ (للمتعدّي) أصابَ الرَّجُلُ: جاء بالصَّوَابِ، ولم يخطئ "أصاب في قوله وفعله." أصاب السَّهْمُ الهدفَ: ادركه، لم يخطئه "أصابَتِ الكُرَّةُ المُرْمَى." أصاب مُنَافِسَهُ: نال منه وجَرَّحَهُ "أصابه الاكتئابُ" أصابهم الدَّهْرُ بنفوسهم وأموالهم: فجعهم بها. أصابَ مراده: ادركه وناله "أصاب بغيته" أصاب عُصْفُورِينَ بِحَجَرٍ: حَقَّقَ غرضين في وقت واحد- أصاب كِبِدَ الحَقِيقَةِ: أدرك عَيْنَ الصَّوَابِ بقولاً وفعل. أصابته مصيبةٌ: نزلت به وحَلَّتْ " ﴿الَّذِينَ إِذَا أَصَابْتَهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ (١) "أصابته الضَّرْبَةُ: بلغته وأدركته. (٢)

سياق الحديث:

معناه ان الرجل الذي أصاب من امرأة جاء إلى رسول الله صلي الله عليه وسلم تائبًا نادماً و هو يسأل عنه عن كفارة ذلك الاثم فأجابه رسول الله صلي الله عليه وسلم بعد ما نزلت فيه الاية أن كفارته الصلاة، وإنما تكفر الصلاة عن أثمه لانه كان من الصغائر كما هو مذهب جمهور العلماء ان الصلاة تكفر الصغائر دون الكبائر وهو الأصح. ويؤيده ايضا قوله عليه السلام: «الصَّلَوَاتُ الحُمُسُ، وَالْجُمُعَةُ إِلَى الجُمُعَةِ، وَرَمَضَانُ إِلَى رَمَضَانَ، مُكْفِرَاتٌ مَا بَيْنَهُنَّ إِذَا اجْتَنَبَ الكَبَائِرَ. (٣)

١ سورة البقرة: ١٥٦

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ٢ / ١٣٢٨.

٣ صحيح المسلم: ج ١ ص ٢٠٩.

خلاصة القول:

أَصَابَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ثلاثي مزيد من الافعال، ومادته (ص و ب) معناه الإستمتاع من الزوجة. وههنا صيغة (أَصَابَ) بمعنى الزمن الماضي.

﴿ وَعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ قَالَ: أَوْصَانِي خَلِيلِي أَنْ لَا تُشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَإِنْ قُطِّعَتْ وَحُرِّقَتْ وَلَا تَتْرُكْ صَلَاةً مَكْتُوبَةً مُتَعَمِّدًا فَمَنْ تَرَكَهَا مُتَعَمِّدًا فَقَدْ بَرِئَ مِنْهُ الدِّمَّةُ وَلَا تَشْرَبِ الحُمْرَ فَإِنَّهَا مِفْتَاحُ كُلِّ شَرٍّ ﴾ .
رَوَاهُ ابْنُ مَاجَهَ .^(١)

الشاهد:

أَوْصَانِي: (أَوْصَى) فعل ماضي و يُؤْصِي مضارعه والمصدر منه إِيصَاءٌ، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، نون وقاية "ي" ضمير متكلم مفعول به، وهذه الصيغة ثلاثي مزيد بزيادة الهمزة قبل الفاء، اصله (أَوْصَى) على وزن (أَفْعَل) من باب الإفعال، كانت الياء متحركة وما قبلها مفتوح فأبدلت الياء ألفا صار (أَوْصَى) وهذه الصيغة ههنا تدل على معني التعدية، وفعله المجرد (وَصَى) من باب (ضَرَبَ) وهذه الصيغة باعتبار أقسام الألفاظ معتل الفاء، ومثال واوي، و معتل اللام وناقص اليائي لإتيان حرفا العلتين (الواو والياء) في مكان الفاء واللام من (فعل) ويقال له (لفيف مفروق) ايضا لان حرفا العلة إجتمعا متفارقين في فعل واحد.

التحليل المعجمي:

أَوْصَى يُؤْصِي إِيصَاءً وَوَصَّى يُؤْصِي تَوْصِيَةً وَالْوَصَاةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَكَسْرِهَا مَصْدَرُ الْوَصِيِّ وَأَوْصَى لِفُلَانٍ بِكَذَا أَي جَعَلَ لَهُ ذَلِكَ مِنْ مَالِهِ وَذَلِكَ مُوَصَّى لَهُ وَأَوْصَى إِلَى فُلَانٍ بِكَذَا أَي جَعَلَهُ وَصِيًّا وَذَلِكَ مُوَصَّى إِلَيْهِ

١ مشكاة المصابيح ص ١٨٣ .

وَأَوْصَى بِوَلَدِهِ إِلَى فُلَانٍ أَيْ جَعَلَهُ تَحْتَ وِلَايَتِهِ وَحِمَايَتِهِ وَالْوَلَدُ مُوصَى بِهِ وَأَوْصَى بِعَمَلٍ كَذَا وَالْعَمَلُ مُوصَى بِهِ أَيْضًا وَفُلَانُهُ وَصِيٌّ فُلَانٍ بِدُونِ التَّنْبِيْثِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ الْإِسْمُ دُونَ الصِّفَةِ وَكَذَا الْوَكِيلُ وَنَحْوُهُ. (١)

سياق الحديث:

اخبر الصحابي أبوذر الغفاري رضي الله عنه عن وصية النبي الله عليه وسلم الذي اوصاه أن لا تظهر الشرك مادمت حيا وإن قطعت وحرقت، لان الله سبحانه وتعالى لا يغفر من يشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء، فلهذا ينبغي للمرء المؤمن أن يرجح الموت والقتل على إظهار الشرك، وهذه وصية بأفضل العمل والعزيمة، والا فرخص الله سبحانه وتعالى المرء المؤمن ان يتلفظ بكلمة الكفر و الشرك عند وقت الاكراه، (٢) وقال: ﴿إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ﴾ (٣)

خلاصة القول:

الفعل (أَوْصَى) صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، وهذه الصيغة ثلاثي مزيد بزيادة الهمزة من باب الإفعال، ومادته (و ص ي) معناه امره به وفرضه عليه. وههنا صيغة (أَوْصَى) بمعنى الزمن الماضي.

١ طلبة الطلبة : المؤلف: عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل، أبو حفص، نجم الدين النسفي (المتوفى: ٥٣٧هـ) الناشر: المطبعة العامرة، مكتبة المنفى ببغداد، الطبعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: ١٣١١هـ عدد الأجزاء: ١) ج ١ ص ١٦٩.

٢ لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح ٢٣٨/١

٣ سورة نحل: ١٠٦

﴿ وَعَنْ قَتَادَةَ وَعَنْ أَنَسٍ: أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَزَيْدَ بْنِ ثَابِتٍ تَسَحَّرَا فَلَمَّا فَرَغَا مِنْ سَحُورِهِمَا قَامَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الصَّلَاةِ فَصَلَّى. قُلْنَا لِأَنَسٍ: كَمْ كَانَ بَيْنَ فَرَاعِهِمَا مِنْ سَحُورِهِمَا وَدُخُولِهِمَا فِي الصَّلَاةِ؟ قَالَ: قَدَرُ مَا يَقْرَأُ الرَّجُلُ خَمْسِينَ آيَةً. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ ﴾^(١).

الشاهد:

تَسَحَّرَا فعل ماضٍ ومضارعهُ يَتَسَحَّرَانِ والمصدر منه (تَسَحَّرًا) وفاعله ضمير تثنية مذكر "هما" مستتر فيه، وهذه الصيغة ثلاثي مزيد بعين مشددة مع تاء متقدمة على الفاء من باب التَّفْعُلِ، أصله تَتَسَحَّرَا، إجتماعاً تائين مفتوحتان في كلمة واحدة فحذف إحداهما في الآخر فصار تَسَحَّرَا، وهذه الصيغة تدل على التعدية، وفعله المجرد (سَحَرَ) من باب سَمِعَ معناه قُبِلَ الصبح، وهذه الصيغة باعتبار اقسام الحروف صحيحة لأن حروف العلة ليست بموجودة فيها.

التحليل المعجمي:

تَسَحَّرَ يَتَسَحَّرُ، تَسَحَّرًا، فهو مُتَسَحِّرٌ. تَسَحَّرَ الصَّائِمُ: أَكَلَ طَعَامَ السَّحُورِ "يتسحَّر الناس قبل أذان الفجر - تَسَحَّرُوا فَإِنَّ فِي السَّحُورِ بَرَكَةً" حديث: طَعَامَ السَّحْرِ وَشَرَابَهُ "سَحَّرَ يُسَحِّرُ، تَسَحِيرًا، فهو مُسَحِّرٌ، والمفعول مُسَحَّرٌ، سَحَّرَ ضَيْوْفَهُ: قَدَّمَ إِلَيْهِمُ السَّحُورَ. سَحَّرَ فَلَانًا: ضَلَّاهُ، سَحَرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى تَجِبَلَ عَقْلَهُ " ٢ ﴿ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ﴾^(٣).

سياق الحديث:

اخبر انس بن مالك رضي الله عنه في هذا الحديث في اول وقت الصُّبْحِ، وهو من طلوع الفجر وقال ان نبيَّ الله صَلَّى الله عليه وسلم وزيد بن ثابتٍ تَسَحَّرَا فُبِلَ طلوع الفجر حتي إذا فرغا من سَحُورِهِمَا قاما الى

١ مشكاة المصابيح : ١ / ١٩٠ .

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ٢ / ١٠٤١ .

٣ سورة الشعراء: ١٥٣

الصَّلَاةِ وَصَلِّيَا، كَأَنَّ مَا بَيْنَ فِرَاعِهِمَا مِنَ السَّحُورِ وَدُخُولِهِمَا فِي الصَّلَاةِ قَدَرَ مَا يَقْرَأُ الرَّجُلُ خَمْسِينَ آيَةً وَ هِيَ قَدْرُ ثَلَاثِ لِحْمَسِ سَاعَةٍ عَلَى مَا قَالَهُ الْعُلَمَاءُ. (١)

خلاصة القول:

الفعل تَسَحَّرًا صيغة تثنية مذكر غائب معلوم من الماضي، ثلاثي مزيد فيه بعين مشددة مع تاء متقدمة على الفاء، من باب التفعُّل، ومادته (س ح ر) معناه أكل طعام السَّحُورِ، وهذا الفعل بمعنى الزمن الماضي. ﴿وَعَنْ أُمِّ فَرُورَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، قَالَتْ: سُئِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: " الصَّلَاةُ لِأَوَّلِ وَقْتِهَا﴾. (٢)

الشاهد:

سُئِلَ فعل ماضٍ ومضارعه يُسْتَعْلَمُ والمصدر منه سُؤْلًا، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، وهذا الفعل ثلاثي مجرد من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهو بإعتبار اقسام الحروف مهموز العين، لان الهمزة في مكان العين من فَعَلٍ، وإنما التعليل لايجري فيه لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

قال ابن منظور: سَأَلَ يَسْأَلُ سُؤْلًا وَسَأَلَةً وَمَسْأَلَةً وَتَسْأَلًا وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ: "أَسَاءَلْتُ رَسَمَ الدَّارِ، أَمْ لَمْ تُسَائِلْ ... عَنِ السَّكَنِ، أَمْ عَنْ عَهْدِهِ بِالْأَوَائِلِ؟ وَسَأَلْتُ أَسْأَلُ وَسَلْتُ أَسَلُ، وَالرَّجُلَانِ يَتَسَاءَلَانِ وَيَتَسَايَلَانِ، وَجَمَعَ الْمَسْأَلَةَ مَسَائِلَ بِالْهَمْزِ، فَإِذَا حَذَفُوا الْهَمْزَةَ قَالُوا مَسَلَةً. وَتَسَاءَلُوا: سَأَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. (٣)

١ مرقة المفاتيح: ١٩١/١

٢ مشكاة المصابيح: ١٩٢/١

٣ لسان العرب: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ٧١١هـ) الناشر:

دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ، عدد الأجزاء: (١٥)، مادة: (س أ ل) ج ١١ ص ٣١٨

وقال الفيروز آبادي: سأله كذا، وعن كذا، وبكذا، بمعنى، سُؤلاً وسألهً ومَسْأَلَةً وتَسْأَلًا وسَأَلَةً. والأمر: سَلَن، واسْأَل، ويقال: سأل يسأل، كخاف يخاف، وهما يتساؤلان. والسؤال (والسؤلة، ويترك همزهما) : ما سألته. وكهمزة: الكثير السؤال. وأسأله سُؤلهً ومَسْأَلتهُ: قضى حاجته. (١)

سياق الحديث:

في هذا الحديث اخبرت ام فروة رضي الله عنها عن أفضل الأعمال التي هي أكثر ثوابا عند الله وهي تحكي فيه حكاية ما سمعت عن رسول الله صلي الله عليه وسلم أنه إذا سأل بعض الناس فيه فاجاب النبي صلي الله عليه وسلم أفضل الأعمال وأكثر ثوابا عند الله الصلاة في أول وقتها. (٢)

خلاصة القول:

الفعل سُئِلَ صيغة واحد مذكر غائب مجهول من الماضي، ثلاثي مجرد، من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، ومادته: (س ا ل) معناه ما يسأله الإنسان، وهذا الفعل يدل ههنا على معنى الزمن الماضي.

﴿ وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَوْمَ الْخَنْدَقِ: " حَبَسُونَا عَنْ صَلَاةِ الْوُسْطَى: صَلَاةِ الْعَصْرِ مَلَأَ اللَّهُ بُيُوتَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَارًا (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) ﴾. (٣)

الشاهد:

حَبَسُونَا حَبَسُوا فعل ماض ومضارعه يَحْبِسُ والمصدر منه حَبَسًا من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وفاعله ضمير جمع مذكر غائب "هم" مستتر فيه، وصيغة (حَبَسُوا) ثلاثي مجرد، على وزن ضَرْبُوا، وإنما لايجري التعليل فيها

١ القاموس المحيط: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: ٨١٧هـ) تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م، عدد الأجزاء: (١) ، مادة: (س أ ل) ج ١ ص ١٠١٢.

٢ لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح ٢٨٨/١

٣ مشكاة المصابيح : ١/١٩٩

لأنها على أصلها. وهي باعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنها لا توجد فيها همزة ولا حرف علة ولا حرفان من جنس واحد.

التحليل المعجمي:

حَبَسَ يَحْبِسُ، حَبْسًا، فهو حَابِسٌ، والمفعول مَحْبُوسٌ وحَبِيسٌ، حَبَسَ الشَّخْصًا والشَّيْءَ - مَنْعَهُ وَأَمْسَكَهُ وَأَحْرَهُ، ضِدَّ خَلَّاهُ "انطلقت تبكي لا يجبس دمعها حابس- حبس الدم: قطع سيلانه وأوقفه- حبس عنه أجره: حرمه منه- ﴿تَحْبِسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ﴾^(١) توقفونهما وتمنعونهما" حَبَسَ أَنْفَاسَهُ: منعها وقطعها من دهشة أو خوف- حَبَسَ نَفْسَهُ: انزوى في بيته- حَبَسَ نَفْسَهُ عَلَى الْأَمْرِ: كَرَسَ نَفْسَهُ لَهُ- حَبَسَ يَدَهُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَّهَا عَنْهُ- يَحْبِسُ رَأْسَ الْمَالِ: يَسْتَتِمِرُ أَمْوَالًا بِطَرِيقَةٍ لَا يُمْكِنُ تَحْوِيلُهَا بِسَهُولَةٍ إِلَى نَقْدٍ .
(٢)

وفي مختار الصحاح: (الْحَبْسُ) ضِدُّ التَّخْلِيَةِ وَبَابُهُ ضَرَبَ وَ (اِحْتَبَسَهُ) بِمَعْنَى حَبَسَهُ وَ (اِحْتَبَسَ) أَيْضًا بِنَفْسِهِ يَتَعَدَّى وَيَلْزَمُ، وَ (تَحَبَّسَ) عَلَى كَذَا (حَبَسَ) نَفْسَهُ عَلَيْهِ. وَ (الْحَبْسَةُ) بِالضَّمِّ الْإِسْمُ مِنَ الْإِحْتِيَاكِسِ يُقَالُ لِلصَّغْتِ: حُبْسَةٌ. وَ (أَحْبَسَ) فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَي وَقَفَ فَهُوَ (مُحْبَسٌ) وَ (حَبِيسٌ) وَ (الْحَبْسُ) يَوْزَنُ الْقُفْلَ مَا وَقَفَ.^(٣)

١ سورة المائدة: ١٠٦

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ١ / ٤٣٥.

٣ مختار الصحاح: المؤلف: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (المتوفى: ٦٦٦هـ) المحقق: يوسف

الشيخ محمد، الناشر: المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا، الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م، عدد الأجزاء: ١

ج ١ ص ٦٥.

سياق الحديث:

في هذا الحديث أخبر على رضي الله عنه عن السبب الذي أخرهم الصلاة العصر يوم الخندق فقال إنا كنا نشتغل في حفر الخندق كي ندفع الكفار عنا فإذا تأخرت عنهم صلاة العصر دعا على رضي الله عنه عليهم وقال: مَلَأَ اللَّهُ بُيُوتَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَارًا. (١)

خلاصة القول:

حَبَسُونَا صيغة جمع مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "هم" مستتر فيه و مفعوله "نَا" ضمير الفاعلن جمع متكلم متصل بالفعل، وهذا الفعل جاء في الحديث بمعنى التعديّة. حَبَسُونَا أي منعونا. وههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الماضي.

﴿ وَعَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، «قَالَ: إِذَا صَلَّى نَا خَلْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالظُّهَائِرِ سَجَدْنَا عَلَى ثِيَابِنَا اتِّقَاءَ الْحَرِّ». مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ، وَلَفْظُهُ لِلْبُخَارِيِّ﴾ (٢).

صَلَّيْنَا فعل ماض ومضارعه نُصَلِّي والمصدر منه صَلَاةٌ، ثلاثي مزيد فيه بعين مشددة بدون تاء متقدمة على الفاء، وهو معتل اللام والناقص اليائي لأن حرف العلة يوجد في مكان لفظ اللام من فعل، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ صحيح البخاري: أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم تحقيق: جماعة من العلماء الطبعة: السلطانية، وطبعها الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ لدى دار طوق النجاة - بيروت، عدد الأجزاء: ٩ باب: غزوة خندق ح ٤١١١.

التحليل المعجمي:

صَلَّى / صَلَّى على يصَلِّي، صَلَّ، صَلَاةٌ، فهو مُصَلٍِّ، والمفعول مُصَلَّى عليه. صَلَّى الشَّخْصُ: أَدَّى الصَّلَاةَ "صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ- ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى﴾ صَلَّى على فلانٍ: دعا له بالخير " (وَصَلَّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ) صَلَّى اللهُ على رسوله: دعا له وحَقَّهُ ببركته، بَارَكَ عَلَيْهِ وَأَحْسَنَ عَلَيْهِ الشُّنَاءُ (٢) " ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ (٣).

سياق الحديث:

اخبر انس بن مالك رضي الله عنه في هذا الحديث ان تعجيل الظهر في الشتاء افضل وهو يقول نحن صلينا خلف رسول الله صلي الله عليه وسلم بالهاجرة في الشتاء صلاة الظهر و نحن سجدنا على أثيابنا لأجل إتقاء من شدة الحر. (٤)

خلاصة القول:

صَلَّيْنَا صَيْغَةً جَمَعَ مَتَكَلَّمٌ مِنَ الْمَاضِي مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ وَفَعْلُهُ الثَّلَاثِي (صَلَّى) مِنْ بَابِ (سَمِعَ) يَأْتِي لِأَزْمَا مَعْنَاهُ "الْإِحْتِرَاقُ" وَإِنَّمَا أُسْتَعْمَدَ هَذَا اللَّفْظُ لِلصَّلَاةِ لِأَنَّهَا تُحَرِّقُ الذُّنُوبَ إِذَا صَلَّاهَا الْعَبْدُ الْمُؤْمِنُ، وَمَادَتُهُ (ص ل ي) وَهَذَا فَعْلٌ مِنَ الْمَاضِي بِمَعْنَى الزَّمَنِ الْمَاضِي.

١ سورة القيامة الآية ٣١

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة، المؤلف: د أحمد مختار عبد الحميد عمر (المتوفى: ١٤٢٤هـ) بمساعدة فريق عمل، الناشر: عالم الكتب،

الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، عدد الأجزاء: ٤ (٣) ومجلد للفهارس) في ترقيم مسلسل واحد) ج ٢ ص ١٣١٦.

٣ سورة الاحزاب الآية ٥٦

٤ صحيح البخاري: ص ١/٣١٣.

المبحث الثاني

التعبير بالفعل الماضي عن الزمن الحال

الفعل الماضي يدل على زمن الحال إذا سبقه مَنْ، إن، إذا، قد مثلاً: الفعل مَنْ أَحْسَنَ صيغة واحد مذكر غائب من الماضي، وهذا الفعل الماضي ههنا بمعنى الزمن الحال لان حرف الشرط "مَنْ" توجد في اوله، وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

﴿ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «خَمْسُ صَلَوَاتٍ افْتَرَضَهُنَّ اللَّهُ تَعَالَى مَنْ أَحْسَنَ وَضُوءَهُنَّ وَصَلَّاهُنَّ لَوْقَتَهُنَّ وَأَتَمَّ رُكُوعَهُنَّ خَشُوعَهُنَّ كَانَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَغْفِرَ لَهُ وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ فَلَيْسَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ إِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ وَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُ» . رَوَاهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوُدَ وَرَوَى مَالِكٌ وَالنَّسَائِيُّ نَحْوَهُ. (١) ﴾

الشاهد:

أَحْسَنَ فعل ماضي و (يُحْسِنُ) مضارعه والمصدر منه إِحْسَانًا، وصيغة أَحْسَنَ فعل ثلاثي مزيد بزيادة الهمزة في أوله على وزن (أَفْعَلَ) من باب الإفعال وفعله المجرد (حَسَنَ) من باب (كَرَّمَ) يدل على التعدية. وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

حَسُنَ يَحْسُنُ، حُسْنًا، فهو حَسَنٌ، حَسُنَ فِعْلُهُ: جَمَلٌ، وَتَقَدَّمَ إِلَى الْعَافِيَةِ وَالْكَمَالِ "حَسُنَ الطَّالِبُ أَدَبًا- حَسُنَ الْمُخْبِرُ وَالْمُظْهِرُ: فِي ظَاهِرِهِ وَبَاطِنِهِ- ﴿خَالِدِينَ فِيهَا حَسَنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ (٢) ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ

١ مشكاة المصابيح : ١ / ١٨٠.

٢ سورة الفرقان الآية ٧٦

بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ﴿١﴾ يَحْسُنُ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: يَنَاسِبُكَ، يَلِيقُ بِكَ، خَيْرٌ لَكَ - يَحْسُنُ بِهِ ذَلِكَ: يَلِيقُ بِهِ.

أَحْسَنَ/ أَحْسَنَ إِلَى/ أَحْسَنَ بِ يُحْسِنُ، إِحْسَانًا، فَهُوَ مُحْسِنٌ، وَالْمَفْعُولُ مُحْسَنٌ (لِلْمَتَعَدِّي) أَحْسَنَ الشَّخْصَ: فَعَلَ مَا هُوَ حَسَنٌ، ضِدُّ أَسَاءَ " ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لَأَنْفُسِكُمْ﴾ (٢) أَحْسَنْتَ: أَجَدْتَ - اتَّقِ شَرَّ مِنْ أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ - قَدْ أَحْسَنْتَ إِلَيَّ وَأَنْعَمْتَ: زِدْتَ عَلَى الْإِحْسَانِ. أَحْسَنَ الْقِرَاءَةَ: اتَّقَنَهَا، أَجَادَهَا " أَحْسَنَ التَّصَرُّفَ/ الْفَهْمَ/ مَعَامَلَتَهُ/ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ - لَا يَكْفِي أَنْ تَعْمَلَ خَيْرًا بَلْ يَجِبُ أَنْ تَحْسِنَ صَنْعَهُ - ﴿وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوْرَكُمْ﴾ (٣) أَحْسَنَ الْإِخْتِيَارَ - أَحْسَنَ الظَّنَّ بِهِ: وَثِقَ بِهِ - أَحْسَنَ اللَّهُ عَزَائِكَ: رَزَقَكَ الصَّبْرَ الْحَسَنَ - أَحْسَنَ وَفَادَتَهُ: رَحَّبَ بِهِ، اسْتَقْبَلَهُ بِتَرْحَابٍ - قِيَمَةُ الْمَرْءِ مَا يَحْسُنُ: مَا يَتَّقِنُ وَيَجِيدُ. أَحْسَنَ إِلَى فُلَانٍ/ أَحْسَنَ بِفُلَانٍ: تَصَدَّقَ، أَعْطَاهُ حَسَنَةً، وَقَدَّمَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا " أَحْسَنَ إِلَى ذَوِيهِ/ مَحْتَاجٍ - ﴿وَأَحْسِنِ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ﴾ (٤) - ﴿قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ﴾ (٥).

سياق الحديث:

أخبر عبادة ابن الصامت رضي الله عنه في هذا الحديث مكانة الصلاة وإقامتها ويروى عن النبي صلي الله عليه وسلم أنه قال إفترض الله تعالى على عباده الصلوات الخمسة فمن أحسن وضوءهن وأتى بأركانهن وشروطهن وصلاهن لوقتتهن فالله سبحانه وتعالى عهد على نفسه أنه أن يغفرله خطاياها يعطيه أجره. (٦)

١ سورة النحل: ١٢٥

٢ سورة الإسراء: ٧

٣ سورة المؤمن ٦٤

٤ سورة القصص الآية ٧٧٨

٥ معجم اللغة العربية المعاصرة: المؤلف: د أحمد مختار عبد الحميد عمر (المتوفى: ١٤٢٤ هـ) بمساعدة فريق عمل، الناشر: عالم الكتب،

الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، عدد الأجزاء: ٤ (٣ ومجلد للفهارس) في ترقيم مسلسل واحد) ج ١ ص ٤٩٧.

٦ لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح ٨٥٨/١

خلاصة القول:

الفعل (أَحْسَنَ) صيغة واحد مذكر غائب من الماضي، من باب الافعال وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومادته (ح س ن) وهذا الفعل الماضي ههنا بمعنى الزمن الحال لان حرف الشرط "مَنْ" توجد في اوله، وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

شَاءَ فعل ماضي ومضارعه (يَشَاءُ) والمصدر منه شَيْئًا، ثلاثي مجرد، أصله (شَيْئٌ) على وزن فَعَلَ من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، "ي" متحركة وماقبلها مفتوح، أبدلت الياء ألفا صار (شَاءَ) وهذه الفعل بإعتبار اقسام الحروف معتل العين واللام ويقال له لفيف مقرون أيضا لأن حرفا العلة (ي،أ) في مكان العين واللام من فَعَلَ، وكلاهما مقارنتان.

التحليل المعجمي:

شَاءَ يَشَاءُ، شَأٌ، شَيْئًا، فهو شَاءٍ، والمفعول مَشِيءٌ، شَاءَ الامر: اراده، احبه وورغب فيه " ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ (١) - ﴿فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ (٢) شَاءَ ام ابى / شاء أم لم يشأ: في كلِّ الأحوال، سواء رضي ام لم يرض - كما يشاء: بالشكل الذي يريد. شاء الله الشيء: قدره إلى ما شاء الله: إلى ما لا نهاية- ان شاء الله: تُقال عند الوعد بفعل شيء في المستقبل او تمّي وقوعه- ما شاء الله!: عبارة استحسان وتعجب. (٣)

١ سورة الإنسان الآية ٣٠

٢ سورة الإنسان الآية ٢٩

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ٢ / ١٢٥٢.

سياق الحديث:

معناه ان من لم يصل صلاة مطلقاً ولم يأت بأركانها وشروطها من الفرائض والسنن فليس له على الله عهد المذكور أي المغفرة والرحمة، بل له إن شاء غفرله من فضله وكرمه وإن شاء عذبه بالعدل والإنصاف. (١)

خلاصة القول:

الفعل (شَاءَ) صيغة واحد مذكر غائب معلوم، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومادته (ش ي ء) معناه الإرادة والمشية، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لان في أوله حرف شرط "إن" وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

﴿وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّهُ ذَكَرَ الصَّلَاةَ يَوْمًا فَقَالَ: «مَنْ حَافِظَ عَلَيْهَا كَانَتْ لَهُ نُورًا وَبُرْهَانًا وَنَجَاةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَنْ لَمْ يَحَافِظْ عَلَيْهَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نُورٌ وَلَا بُرْهَانٌ وَلَا نَجَاةٌ وَكَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ قَارُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَأُبَيِّ بْنِ خَلْفٍ» . رَوَاهُ أَحْمَدُ وَالِدَّارِمِيُّ وَالْبَيْهَقِيُّ فِي شُعَبِ الْإِيمَانِ. (٢)

الشاهد:

حَافِظَ فعل ماضي ومضارعه يُحَافِظُ والمصدر منه حِفَاطًا، ثلاثي مزيد زيد في أوله ألف بعد الفاء، من باب المفاعلة، ومجرده حَفِظَ من باب سَمِعَ، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

حَفِظَ يَحْفَظُ، حِفْظًا، فهو حافظ وحفيظ، والمفعول مَحْفُوظٌ، حَفِظَ الشَّيْءَ: صَانَهُ، حَرَسَهُ، رَعَاهُ "حَفِظَ الْقُرْآنَ لَعَنَّا الْعَرَبِيَّةَ مِنَ الضِّيَاعِ - حَفِظَ الْأَمْنَ/النَّظَامَ: صَانَهُ - حَفِظَ لِسَانَهُ: تَحَفَّظَ واحترس في الكلام - حَفِظَ عَهْدَهُ/حَقَّهُ/كَلِمَتَهُ: كَانَ وَفِيًّا لَهُ - حَفِظَ الْمَالَ: رَعَاهُ - حَفِظَ فَلَانًا: أَكْرَمَهُ واحترمه، رَاعَى حَرَمَتَهُ -

١ لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح ١/٨٦٨

٢ مشكاة المصابيح: ١/١٨٣

﴿وَنَحْفَظُ أَخَانًا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ﴾^١ " حافظٌ على يحافظ، مُحَافِظَةً وَحِفاظًا، فهو مُحَافِظٌ، والمفعول مُحَافِظٌ عليه. حافظٌ على الشَّيء:

١ - رعاه وصانه "حافظ على صحته/كرامته- حافظ على القانون/المبادئ/المظاهر- حافظ على الصديق ولو في الحريق مثل: يُضرب في الحفاظ على الصداقة" حافظ على العهد: تمسك به- حافظ على هدوئه: اتسم بالهدوء ولم يثر- يحافظ على المحارم: يحمي الحُرُمات.

٢ - واظب عليه وراقبه "حافظ على النظافة: اعتنى بها"^٢ - ﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى﴾^(٣)

سياق الحديث:

في هذا الحديث اخبر الصحابي الجليل عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم في فضيلة الصلاة وهو يروي عن النبي صلي الله عليه وسلم انه ذكر ذات يوم فضيلة الصلاة وشرفها وقال إن من صلي صلاة وحافظ عليها ولم يوقع فيها زيغا وكسلا بل أداها على وجه الكمال وداوم عليها كانت له صلواته يوم القيامة نورا وحنة ونجاة لأنها أول عبادة يسأل عنها المرء يوم القيامة فمن كملت صلواته كملت بقي أعماله، فكانت نجاته قطعية في ضوء هذا الحديث.

خلاصة القول:

الفعل حَافَظَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، على وزن فاعَلَ ومادته (ح ف ظ) معناه الصيانة والرعاية والمواظبة من باب سَمِعَ يَسْمَعُ، وهذا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لأن في اوله حرف شرط "مَنْ" وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي يجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فهنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

١ سورة يوسف: الآية ٦٥

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ١ / ٥٢٣.

٣ سورة البقرة الآية ٢٣٨

﴿عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَمْرٍو قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «وَقْتُ الظُّهْرِ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ وَكَانَ ظِلُّ الرَّجُلِ كَطُولِهِ مَا لَمْ يَخْضِرِ العَصْرُ وَوَقْتُ العَصْرِ مَا لَمْ تَصْفِرْ الشَّمْسُ وَوَقْتُ صَلَاةِ المَغْرِبِ مَا لَمْ يَغِبِ الشَّفَقُ وَوَقْتُ صَلَاةِ العِشَاءِ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ الأَوْسَطِ وَوَقْتُ صَلَاةِ الصُّبْحِ مِنْ طُلُوعِ الفَجْرِ مَا لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ فَأَمْسِكَ عَنِ الصَّلَاةِ فَإِنَّهَا تَطْلُعُ بَيْنَ قَرْنِي شَيْطَانٍ﴾ . رَوَاهُ مُسْلِمٌ (١)

الشاهد:

زَالَتْ فعل ماضي والمضارع منه يَزَالُ والمصدر منه زَيْلًا، ثلاثي مجرد، من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، أصله زَيْلَتْ على وزن فَعَلَتْ، ياء متحركة وماقبلها مفتوح أبدلت الياء ألفا صار زَالَتْ، وهذا الفعل بأعتبار أقسام الحروف "معتل العين" ويقال له "أجوف واوي" أيضا لأن حرف العله "ي" وقع في مكان لفظ العين من فَعَلْ.

التحليل المعجمي:

زَالَ يَزَالُ، مازال: فعل ناقص من أخوات كان يعمل عملها، يدل على الاستمرار ويأتي مسبوقاً بأداة نفي "مازلتُ أفعل كذا- مايزال الأمل موجوداً- ﴿وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَزِدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَعُوا﴾ (٢). زَالَ يَزِيلُ، زَلَّ، زَيْلًا، فهو زائل، والمفعول مَزِيلٌ، زاله عن مكانه: نَحَاهُ عنه وأبعده. أَزَالَ يُزِيلُ، أَزَلَ، إِزَالَةً، فهو مُزِيلٌ، والمفعول مُزَالٌ، أَزَّاهُ عن وظيفته: زاله، نَحَاهُ عنها وأبعده وعزله (انظر: ز و ل - أَزَالَ). انزَالَ/ انزَالَ عن يَنْزَالٍ، انزَلَ، انزِيلاً، فهو مُنزَالٌ، والمفعول مُنزَالٌ عنه، انزال الشَّيْءِ: مُطَاوع زَالَ وزَالَ: افترق وانفصل. انزال عنه الهمُّ: فارقه. تَزَايَلٌ يَتَزَايَلُ، تَزَايَلًا، فهو متزايِلٌ، تَزَايَلِ القَوْمِ: مُطَاوع زَايَلٍ: تَفَرَّقُوا "تَزَايَلُوا بعد أن تخرجوا من الجامعة- ﴿لَوْ تَزَايَلُوا لَعَدَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ (٣) . تَزَايَلٌ يَتَزَايَلُ، تَزَايَلًا، فهو مُتَزَايِلٌ، تَزَايَلِ القَوْمِ: مُطَاوع زَيْلٍ: تَفَرَّقُوا ﴿لَوْ تَزَايَلُوا لَعَدَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ

١ مشكاة المصابيح: ١/ ١٨٤ ح ٥٨١.

٢ سورة البقرة الآية ٢١٧

٣ سورة الفتح الآية ٢٥

عَدَابًا أَلِيمًا ﴿١﴾. زَايِلٌ يَزَايِلُ، مَزَايِلَةٌ، فَهُوَ مَزَايِلٌ، وَالْمَفْعُولُ مَزَايِلٌ، زَايِلٌ فَلَانًا: فَارِقَهُ. زَيْلٌ يُزَيِّلُ، تَزْيِيلًا، فَهُوَ مُزَيِّلٌ، وَالْمَفْعُولُ مُزَيِّلٌ، زَيْلٌ الْأَشْيَاءِ: فَرَّقَهَا "زَيَّلْتُ الشَّرْطَةَ جَمَاعَةَ الْمُتَظَاهِرِينَ" ٢ - ﴿فَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ﴾ ٣.

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما عن إبتداء وقت صلاة الظهر وقال إذا زالت الشمس ومالت عن وسط السماء إلى جهة المغرب وزاد ظل الإستواء إلى جهة المشرق حيث صار ظل الرجل طولها وقريباً منه فهي إبتداء وقت صلاة الظهر ودخوله. (٤)

خلاصة القول:

الفعل زَالَتْ صِيغَةٌ وَاحِدَةٌ مَوْثُوثٌ غَائِبٌ مَعْلُومٌ مِنَ الْمَاضِي، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مَوْثُوثٌ "هِيَ" مُسْتَتْرَةٌ فِيهِ، وَمَادَتُهُ (ز ي ل) مِنْ فَتْحٍ، مَعْنَاهُ أَمْلِيلٌ، وَهَهُنَا الْفِعْلُ الْمَاضِي بِمَعْنَى الزَّمَنِ الْحَالِ، لِأَنَّ فِي أَوَّلِهِ "إِذَا" حَرْفٌ شَرْطٌ وَهَذَا اللَّفْظُ إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمَاضِي تَجْعَلُهُ بِمَعْنَى الزَّمَنِ الْحَالِ وَالِاسْتِقْبَالِ، فَهَهُنَا فِعْلٌ الْمَاضِي بِمَعْنَى الزَّمَنِ الْحَالِ.

الشاهد:

طَلَعَتْ فِعْلٌ مَاضِيٌّ وَمُضَارَعَةٌ يَطْلَعُ وَالْمَصْدَرُ مِنْهُ طُلُوعًا، ثَلَاثِيٌّ مُجْرَدٌ، عَلَى وَزْنِ فَعَلَتْ مِنْ بَابِ نَصَرَ، وَإِنَّمَا لَا يَجْرِي فِيهِ التَّعْلِيلُ لِأَنَّهُ عَلَى أَصْلِهِ.

١ سورة الفتح الآية ٢٥

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٠١٧.

٣ سورة يونس: الآية ٢٨

٤ صحيح البخاري: ص ١/٣٥٢.

التحليل المعجمي:

طَلَعَ / طَلَعُ بِ/ طَلَعَ عَلَى / طَلَعَ فِي / طَلَعَ مِنْ يَطْلَعُ، طُلُوعًا، فَهُوَ طَالِعٌ، وَالْمَفْعُولُ مَطْلُوعٌ (لِلْمَتَعَدِّي) طَلَعَ الْقَمَرُ وَالشَّمْسُ وَالنُّورُ: بَدَأَ وَظَهَرَ وَانْكَشَفَ "طَلَعَ الْبَدْرُ - طَلَعَتِ النُّجُومُ - { وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ. " طَلَعَ النَّبَاتُ: نَبَتَ " طَلَعَ الزَّرْعُ - طَلَعَتِ الْخُضْرَةُ" ° طَلَعَتْ سِنُّهُ: بَرَزَتْ. طَلَعَتِ النَّخْلَةُ: خَرَجَ طَلَعُهَا. طَلَعَ الْجَبَلَ/ طَلَعَ فِي الْجَبَلِ: صَعِدَهُ وَعَلَاهُ " طَلَعَ السُّلَّمُ - طَلَعَ فِي الطَّائِرَةِ. " طَلَعَ بِالشَّيْءِ: أَظْهَرَهُ، أَتَى بِهِ جَدِيدًا " طَلَعَ بِفِكْرَةٍ رَائِعَةٍ. (١)

سياق الحديث:

معناه ان وقت صلاة الصبح من طلوع الصبح الصادق الي طلوع الشمس فاذا طلعت الشمس فلا صلاة لان في ذلك الوقت يقوم الشيطان في وجه الشمس مستقبلا لمن سجدها فلذلك نهي النبي صلي الله عليه وسلم عن الصلاة في ذلك الوقت لئلا يتشبه بعبدة الشمس^٢.

خلاصة القول:

الفعل طَلَعَتْ صيغة واحد مؤنث غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هي مستتر فيه، ومادته (ط ل ع) معناه البدء والظهور، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لأن في أوله "إذا" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

﴿ وَعَنْ أَبِي أُمَامَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ أَحَبَّ لِلَّهِ وَأَبْغَضَ لِلَّهِ وَأَعْطَى لِلَّهِ وَمَنَعَ لِلَّهِ فَقَدْ اسْتَكْمَلَ الْإِيمَانَ» . رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ. (٣)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٤٠٩ .

٢ صحيح البخاري: ص ١/٣٦٧ .

٣ مشكاة المصابيح: ح ٣٠ ج ١ ص ١٦ .

الشاهد:

أَبْغَضَ فعل ماض ومضارعه يُبْغِضُ والمصدر منه إِبْغَاضًا، ثلاثي مزيد، زيد في أوله الهمزة القطعية، من باب الإفعال، ومجرده بَعَضَ و بَعُضَ من نَصَرَ و كَرَّمَ، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

بَعَضَ يَبْغِضُ، بَعْضًا، فهو باغِضٌ، والمفعول مَبْغُوضٌ وبغِيضٌ، بَعَضَ فلانُ الشَّيْءَ والشَّخْصَ: كَرِهَهُ وَمَقَّتَهُ وأعرض عنه "يَبْغِضُ الإنسانَ المستقيمَ الكذبَ- وعين البُغْضِ تبرز كلَّ عيبٍ ... وعين الحبِّ لا تجد العيوبًا- قضى الله أنَّ البُغْضَ يصرع أهله ... وأنَّ على الباغي تدور الدَّوائرُ". بَعُضَ يَبْغِضُ، بَعَاضَةً وبَعْضَةً، فهو بَغِيضٌ، بَعْضَ الشَّيْءِ: صار مَمْقُوتًا مَكْرُوهًا "بَغِضتِ التَّمِيمَةُ عندي فلا أحتمل سماعها- موقف بغيضٌ". بَغِضَ يَبْغِضُ، بَعْضًا، فهو بغيضٌ. بَغِضَ الشَّيْءَ: بَعُضَ، صار مَمْقُوتًا مَكْرُوهًا. أَبْغَضَ يُبْغِضُ، إِبْغَاضًا، فهو مُبْغِضٌ، والمفعول مُبْغِضٌ. أَبْغَضَ الشَّيْءَ وغيره: بَعَضَهُ، كَرِهَهُ كَرِهًا شديدًا، مَقَّتَهُ، ضَدَّ أَحَبَّهُ "أَبْغَضتِهِ الجماعةُ لإفساده ذاتَ بينهم- لا ينال المَبْغِضون ثقةَ الناسِ".^(١)

وفي مختار الصحاح: (البُغْضُ) ضِدُّ الحُبِّ وَقَدْ (بَعُضَ) الرَّجُلُ مِنْ بابِ ظُرْفِ أَي صَارَ (بَغِيضًا) وَ (بَعْضَةً) اللَّهُ إِلَى النَّاسِ (تَبْغِيضًا فَأَبْغَضُوهُ) أَي مَقَّتُوهُ فَهُوَ (مُبْغِضٌ) . وَ (البَعْضَاءُ) شِدَّةُ البُغْضِ وَكَذَا (البَعْضَةُ) بِالْكَسْرِ. وَقَوْلُهُمْ: (مَا أَبْغَضَهُ) لِي شَاذٌ وَ (التَّبَاغُضُ) ضِدُّ التَّحَابِّ.^(٢)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٢٢٨.

٢ مختار الصحاح: ج ١ ص ٣٧

سياق الحديث:

اخبر الصحابي الجليل أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه عن استكمال الإيمان ان من أحب شيئاً وشخصاً لله سبحانه وتعالى وأبغضهما وأعطاهما ومنعهما لوجه الله لا لغرض نفسانية ولا لشهوة طبيعية فكأنه استكمل إيمانه. (١)

خلاصة القول:

الفعل أَبْغَضَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومادته (ب غ ض) معناه الكراهية من باب الإفعال، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لأن في أوله "إذا" حرف شرط على وجه العطف، وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي يجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

قَدْ اسْتَكْمَلَ فعل ماضٍ ومضارعهُ يَسْتَكْمِلُ والمصدر منه اسْتِكْمَالًا، ثلاثي مزيد، زيد فيه السين والتاء قبل الفاء، ومجرده كَمَلَ وَكَمِلَ وَكَمُلَ من نَصَرَ وَسَمِعَ وَكَزَمَ، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

قال في مختار الصحاح: (كَمَلَ) يَكْمُلُ بِالضَّمِّ (كَمَالًا) . وَ (كَمَلَ) بِضَمِّ الْمِيمِ لَعْنَةٌ. وَ (كَمَلَ) بِكَسْرِهَا لَعْنَةٌ وَهِيَ أَرْدُوْهَا. وَ (تَكَامَلَ) الشَّيْءُ. وَ (أَكْمَلَهُ) غَيْرُهُ. وَرَجُلٌ (كَامِلٌ) وَقَوْمٌ (كَمَلَةٌ) مِثْلُ حَافِدٍ وَحَفَدَةٍ. وَيُقَالُ: أَعْطَاهُ الْمَالَ (كَمَالًا) أَي كُلَّهُ. وَ (التَّكْمِيلُ) وَ (الإِكْمَالُ) الإِتْمَامُ. وَ (اسْتَكْمَلَهُ) اسْتَتَمَّهُ.

وفي مصباح المنير: كَمَلَ الشَّيْءُ كُمُولًا مِنْ بَابِ قَعَدَ وَالِاسْمُ الْكَمَالُ وَيُسْتَعْمَلُ فِي الدَّوَاتِ وَفِي الصِّفَاتِ يُقَالُ كَمَلَ إِذَا تَمَّتْ أَجْزَاؤُهُ وَكَمَلَتْ مَحَاسِنُهُ وَكَمَلَ الشَّهْرُ أَي كَمَلَ دَوْرُهُ وَتَكَامَلَ تَكَامَلًا وَاسْتَكْمَلَ اسْتِكْمَالًا وَكَمَلَ مِنْ أَبْوَابِ قَرَبَ وَضَرَبَ وَتَعَبَ أَيْضًا لِعَاتُ لَكِنْ بَابُ تَعَبَ أَرْدُوْهَا وَأَعْطَيْتُهُ الْمَالَ كَمَالًا بِفَتْحَتَيْنِ

أَيُّ كَامِلًا وَإِيَّا قَالَ اللَّيْثُ هَكَذَا يُتَكَلَّمُ بِهِ وَهُوَ سَوَاءٌ فِي الْجَمْعِ وَالْوَحْدَانِ وَلَيْسَ بِمَصْدَرٍ وَلَا نَعْتٍ إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِكَ أَعْطَيْتُهُ الْمَالَ الْجَمِيعَ وَيَتَعَدَّى بِالْهَمْزَةِ وَالتَّضْعِيفِ فَيُقَالُ أَكْمَلْتُهُ وَكَمَّلْتُهُ وَاسْتَكْمَلْتُهُ اسْتَتَمَّتْهُ. (١)

خلاصة القول:

الفعل قَدْ اسْتَكْمَلَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومادته (ك م ل) معناه الاستتمام من باب الاستفعال، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لأنه في حيز الجزاء وفعل الماضي إذا جاء في حيز الجزاء فهو بمعنى الزمن الحال والاستقبال، وههنا فعل الماضي في حيز الجزاء فهو بمعنى الزمن الحال.

﴿ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ وَالْمُؤْمِنُ مَنْ أَمِنَهُ النَّاسُ عَلَى دِمَائِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ﴾. رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ ٢

الشاهد:

سَلِمَ فعل ماضي ومضارعه يَسْلِمُ والمصدر منه سَلَامَةٌ وَسَلَامًا، ثلاثي مجرد من باب سَمِعَ يَسْمَعُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف صحيح لأن حرف العلة لا توجد فيه، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

سَلِمَ / سَلِمَ / سَلِمَ من يَسْلِمُ، سَلَامَةٌ وَسَلَامًا، فهو سَلِمَ وَسَلِيمٌ، والمفعول مَسْلُومٌ له، سَلِمَ فلانٌ: أَمِنَ على نفسه وماله. سَلِمَ له الحكمُ: خَلَصَ " ﴿ رَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ ﴾ ٣: خالصٌ لملك واحد. " سَلِمَ من العيوب

١ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ) الناشر:

المكتبة العلمية - بيروت لبنان، عدد الأجزاء: ٢ (في مجلد واحد وترقيم مسلسل واحد) مادة (ك م ل) ج ٢ ص ٥٤١.

٢ (مشكاة المصابيح: ج ١ ص ١٧).

٣ سورة زمر: الآية ٢٩

والآفات: برئ، ولم يُصَبْ بأذى "سلم من كارثة- لم يسلم من لسانه أحدٌ- في التَّأَيِّ السَّلَامَة وفي العجلة
النَّدَامَة- العقل السليم في الجسم السليم مثل " ١.

سياق الحديث:

في هذا الحديث اخبر الصحابي الجليل أبوهريرة رضي الله عنه عن المسلم الكامل وهو يروي فيه عن النبي
صلي الله عليه أنه قال ألمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده معناه ان المسلم الكامل من سلم المسلمون
من إيذاء لسانه ومن إيذاء يده، وأما الذي لايسلم المسلمون من إيذاء لسانه ومن إيذاء يده وإن كان مسلما
لكنه مسلم ضعيف لا قوي، أي إسلامه ليس بقوى بل هو ضعيف. (٢)

خلاصة القول:

الفعل سَلِمَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومادته (س ل م)
معناه الامان والحفاظة، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لأن في اوله "من" حرف شرط وهذا اللفظ
إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

أَمِنَ فعل ماضي ومضارعه يَأْمِنُ والمصدر منه أَمْنًا وَأَمَانًا، ثلاثي مجرد على وزن فَعِلَ يَفْعَلُ من باب سَمِعَ
يَسْمَعُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف مهموز الفاء ويقال له معتل الفاء أيضا لأن حرف العلة "الهمزة"
في مكان لفظ الفاء من فَعَلْ، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٠٩٩.

٢ صحيح البخاري: ص ١/٤٣٦.

التحليل المعجمي:

أَمِنْ/ أَمِنَ من يَأْمَنُ، أَمْنًا وأَمَانًا وَأَمَنَةً وَأَمَانَةً، فهو آمِنٌ وأَمِينٌ، والمفعول مَأْمُونٌ (للمتعدّي) وأَمِينٌ (للمتعدّي) أَمِنَ الرَّجُلُ: اطمأنَّ ولم يَخَفْ "يَأْمِنُ النَّاسُ عِنْدَمَا تَسُودُ الْعَدَالَةُ." "أَمِنَ الْبَلَدُ: اطمأنَّ بِهِ أَهْلُهُ" ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ أَمِنًا﴾^١ "أَمِنَ الشَّرَّ/ أَمِنَ مِنَ الشَّرِّ: سَلِمَ" "أَمِنَ الشَّعْبُ الْإِرْهَابَ- ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ﴾"^٢ ° غير مَأْمُونٍ الْعَاقِبَةُ/ غير مَأْمُونٍ الْعَوَاقِبُ: لَا يَطْمَأَنَّ إِلَى نَتَائِجِهِ. أَمِنَ فَلَانًا: وَثِقَ بِهِ وَلَمْ يَخْشَ خِيَانَتَهُ " ﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنَ﴾"^٣ "أَمِنَهُ عَلَى مَالِهِ وَنَحْوِهِ: جَعَلَهُ أَمِينًا عَلَيْهِ" "﴿هَلْ ءَأَمِنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ قَالَ اللَّهُ حَيْرٌ حُفِظًا﴾." (٥)

سياق الحديث:

وكذلك في هذا الحديث أخبر الصحابي الجليل أبوهريرة رضي الله عنه عن المؤمن الكامل وهو يروي فيه عن النبي صلي الله عليه أنه قال والمؤمن من آمنه الناس على دمائهم وأموالهم، معناه ان المؤمن الكامل من آمنه الناس على خطر دمائهم وأموالهم، واما الذي لا يآمنه الناس من خطر دمائهم وأموالهم وهو وإن كان مؤمنا لكنه مؤمن ضعيف لاقوي، أي إيمانه ليس بقوي بل هو ضعيف.

١ سورة إبراهيم: ٣٥

٢ سورة المعارج الآية ٢٨

٣ سورة البقرة الآية ٢٨٣

٤ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ١٢٢.

٥ سورة يوسف الآية ٦٤

خلاصة القول:

الفعل أَمَّنَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومادته (ا م ن) معناه الإطمينان، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الحال، لأن في أوله "من" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الحال.^(١)

١ صحيح مسلم: ص ٥٦٧ ج ١

المبحث الثالث

التعبير بالفعل الماضي عن الزمن الاستقبال

الفعل الماضي يدل على زمن الاستقبال إذا سبقه مَنْ، إن، إذا، وهكذا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأنه في حيز الجزاء للشرط المذكور، لأن جزاء الشرط تجعل فعل الماضي بمعنى الزمن الحال والاستقبال ..

﴿ وَعَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: تَلَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ) وَقَرَأَ إِلَيَّ: (وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ) قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " فَإِذَا رَأَيْتَ وَعِنْدَ مُسْلِمٍ: رَأَيْتُمْ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ سَمَّاهُمْ اللَّهُ فَاحذروهم ﴾^١.

الشاهد:

رَأَيْتَ فعل ماضٍ ومضارعه يَرَى والمصدر منه رُؤْيَةٌ، ثلاثي مجرد، على وزن فَعَلْتَّ من باب فَتَحَّ يَفْتَحُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف مهموز العين ويقال له معتل العين أيضا لأن حرف العلة "الهمزة" في مكان لفظ العين من فَعَلَّ، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

قال في مختار الصحاح: رأى: (الرُّؤْيَةُ) بِالْعَيْنِ تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ وَمَبْعَى الْعِلْمِ تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ وَ (رَأَى) يَرَى (رَأْيًا) وَ (رُؤْيَةً) وَ (رَاءَةً) مِثْلُ رَاعَةٍ. وَ (الرَّأْيُ) مَعْرُوفٌ وَجَمْعُهُ (آرَاءٌ) وَ (أَرَآءٌ) أَيْضًا مَقْلُوبٌ مِنْهُ. وَ (رَيٌّْ) عَلَى فَعِيلٍ مِثْلِ ضَانٍ وَضَيْينِ. وَيُقَالُ بِهِ (رَيٌّْ) مِنَ الْجِنِّ أَيُّ مَسٍّ. وَيُقَالُ: رَأَى فِي الْفِئَةِ رَأْيًا. وَقَدْ تَرَكَّتِ الْعَرَبُ الْهَمْزَ فِي مُسْتَقْبَلِهِ لِكَثْرَتِهِ فِي كَلَامِهِمْ. وَرُبَّمَا احتاجت إلى هَمْزِهِ فَهَمْزَتْهُ.^٢

١ مشكاة المصابيح: ج ١ ص ٥٤.

٢ مختار الصحاح: ج ١ ص ١١٥.

وقال الزبيدي: رأى: (الرؤية) ، بالضّم: إدراك المرئي، وذلك أَضْرِبَ بِحَسَبِ قُوَى النَّفْسِ: الأوّل: (النَّظْرُ بِالْعَيْنِ) الَّتِي هِيَ الْحَاسَّةُ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهَا، وَمِنَ الْأَخِيرِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ”وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ“ فَإِنَّهُ مِمَّا أُجْرِيَ مَجْرَى الرُّؤْيَةِ بِالْحَاسَّةِ، فَإِنَّ الْحَاسَّةَ لَا تَصْحُحُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ: ”يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ.“ والثاني: بِالْوَهْمِ وَالتَّخَيُّلِ نَحْوُ: ! أَرَى أَنَّ زَيْدًا مُنْطَلِقًا. والثالث: بالتفكير نَحْوُ: ”إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ“ والرابع: (بِالْقَلْبِ) أَي بِالْعَقْلِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ”مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى“ وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ: ”وَلَقَدْ رَأَهُ نَزْلَةً أُخْرَى.“^١

سياق الحديث:

في هذا الحديث حَدَّرَتِ النَّاسَ الصَّحَابِيَّةَ الْجَلِيلَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ زَوْجَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْمُتَشَابِهَاتِ وَالْمَشْكَلَاتِ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّرَ النَّاسَ مِنْ مَخَالَطَةِ أَهْلِ الزَّيْغِ وَالبَدْعِ وَ وَجِهَ ذَلِكَ أَنْ مَنْ يَتَّبِعِ الْمُتَشَابِهَةَ وَالْمَشْكَلَاتِ وَقَعَ فِي الْفِتْنَةِ، إِلَّا أَنْ مَنْ سَأَلَ عَنِ الْمُتَشَابِهَةِ وَالْمَشْكَلِ لِلِاسْتِرْشَادِ وَهُوَ تَلَطَّفَ فِي ذَلِكَ وَكَانَ لَهُ مَهْرَةٌ وَيَدٌ طَوِيلَةٌ فِيهِ فَلَا بَأْسَ عَلَيْهِ أَنْ يُجِيبَ بَلَّ يُجِيبُ عَلَيْهِ جَوَابَهُ وَأَمَّا الَّذِي لِامَهْرَةِ لَهُ وَلَا يَفْهَمُ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ لَهُ أَنْ يُجِيبَ بَلَّ إِنْ أَجَابَ يُزَجِرُ وَيُعْزِرُ كَمَا كَانَ عَزَرَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي نَوْبَتِهِ صَبِيحَ بْنَ عَسَلٍ حِينَ كَانَ يَتَّبِعُ الْمُتَشَابِهَةَ وَالْمَشْكَلَةَ.^٢

خلاصة القول:

الفعل رَأَيْتَ صيغة واحد مذكر حاضر معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "أنت" مستتر فيه، ومادته (ر أ ي) معناه ألنظر بالعين، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأن في أوله "إذا" حرف شرط وهذا

١ تاج العروس من جواهر القاموس، المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى:

١٢٠٥هـ)، المحقق: مجموعة من المحققين، الناشر: دار الهداية) ج ٣٨ ص ١٠٣.

٢ مرعاة المصاييح: ٥٨٩/١

اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فهنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿ وَعَنْ أَنَسٍ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « يَا بُنَيَّ إِنَّ قَدْرَتَ أَنْ تَصْبِحَ وَتَمْسِيَ لَيْسَ فِي قَلْبِكَ غِشٌّ لِأَحَدٍ فَأَفْعَلْ » ثُمَّ قَالَ: « يَا بَنِي وَذَلِكَ مِنْ سُنَّتِي وَمَنْ أَحْيَا سُنَّتِي فَقَدْ أَحْبَبَنِي وَمَنْ أَحْبَبَنِي كَانَ مَعِيَ فِي الْجَنَّةِ ». رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ ﴿ (١)

الشاهد:

قَدَرْتُ فعل ماض مضارعه يَقْدِرُ والمصدر منه قُدْرَةٌ، ثلاثي مجرد، على وزن فَعَلَتْ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا توجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

قال في مختار الصحاح: (قَدَرَ) عَلَى الشَّيْءِ (قُدْرَةً) وَ (قُدْرَانًا) أَيْضًا بِضَمِّ الْقَافِ. وَ (قَدِرَ) يَقْدِرُ (قُدْرَةً) لُغَةً فِيهِ كَعَلِمَ يَعْلَمُ. وَرَجُلٌ ذُو قُدْرَةٍ أَيْ يَسَارٍ. وَ (قَدَرَ) الشَّيْءَ أَيْ (قَدَّرَهُ) مِنَ التَّقْدِيرِ وَبَابُهُ ضَرَبَ وَنَصَرَ. وَفِي الْحَدِيثِ: «إِذَا غَمَّ عَلَيْكُمْ الْهَيْلَالُ فَأَقْدِرُوا لَهُ» أَيْ أَمُّوا ثَلَاثِينَ. وَ (قَدَرْتُ) عَلَيْهِ التَّوْبَ بِالتَّخْفِيفِ (فَانْقَدَرَ) أَيْ جَاءَ عَلَى (الْمِقْدَارِ). وَ (قَدَرَ) عَلَى عِيَالِهِ بِالتَّخْفِيفِ مِثْلُ قَتَرَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ وَمَنْ قَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ ﴾ ٢ وَ (قَدَرَ) الشَّيْءَ (تَقْدِيرًا). (٣)

١ مشكاة المصابيح: ج ١ ص ٦٢ ح ١٧٥.

٢ سورة الطلاق: ٧

٣ مختار الصحاح: ج ص ٢٤٨.

وفي مصباح المنير: (ق د ر) : قَدَرْتُ الشَّيْءَ قَدْرًا مِنْ بَابِي ضَرَبَ وَقَتَلَ وَقَدَّرْتُهُ تَقْدِيرًا بِمَعْنَى وَالِاسْمِ الْقَدْرُ بِمُتَحَتِّينَ وَقَوْلُهُ «فَاقْدُرُوا لَهُ» أَي قَدِّرُوا عَدَدَ الشَّهْرِ فَكَمَّلُوا شَعْبَانَ ثَلَاثِينَ وَقِيلَ قَدِّرُوا مَنَازِلَ الْقَمَرِ وَجَرَاهُ فِيهَا. (١)

سياق الحديث:

في هذا الحديث أخبر الصحابي الجليل خاتم الرسول أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وعظه إن استطعت قدر ماتقدر أن تكون قلبك خاليا بجميع الأوقات عن الغش لجميع الناس مسلما كاناوكافرا فإعمل على هذه النصيحة لأن خلو قلبك من الغش من سنتي وطريقتي، ومن أحبني كان معي في الجنة، كما ورد في حديث آخر: "المرء مع من أحب". (٢)

خلاصة القول:

الفعل قَدَرْتُ صيغة واحد مذكر حاضر معلوم من الماضي، وفاعله ضمير أنت مستتر فيه، ومعناه الإستطاع، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأن في أوله "إن" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّكُمْ فِي زَمَانٍ تَرَكَ مِنْكُمْ عَشْرَ مَا أَمَرَ بِهِ هَلَكَ ثُمَّ يَأْتِي زَمَانٌ مَنْ عَمِلَ مِنْهُمْ بِعَشْرٍ مَا أَمَرَ بِهِ نَجَا» . رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ. (٣)

عَمِلَ فعل ماض ومضارعه يَعْمَلُ والمصدر منه عَمَلًا، ثلاثي مجرد، على وزن فَعَلَ من باب سَمِعَ يَسْمَعُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الأصحیح" لأنه لا توجد فيه حرف علة، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ) الناشر:

المكتبة العلمية - بيروت، لبنان، عدد الأجزاء: ٢ (في مجلد واحد وترقيم مسلسل واحد)، مادة: (ق د ر) ج ٢ ص ٤٩٢.

٢ صحيح البخاري: ح ٦١٦٨ ج ٨ ص ٣٩.

٣ مشكاة المصابيح: ح ١٧٩، ج ١ ص ٦٣.

تحليل المعجمي:

قال في مختار الصحاح: (عَمِلَ) مِنْ بَابِ طَرَبَ وَ (أَعْمَلَهُ) عَيْزُهُ وَ (اسْتَعْمَلَهُ) بِمَعْنَى . وَاسْتَعْمَلَهُ أَيْضًا أَي طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلُ . وَ (اعْتَمَلَ) اضْطَرَبَ فِي (الْعَمَلِ) . وَرَجُلٌ (عَمِلٌ) بِكَسْرِ الْمِيمِ أَي مَطْبُوعٌ عَلَى الْعَمَلِ . وَرَجُلٌ (عَمُولٌ) . وَ (عَامِلٌ) الرُّمَحِ مَا يَلِي السِّنَانَ وَهُوَ دُونَ الثَّغَلِبِ . وَ (تَعَمَّلَ) فُلَانٌ لِكَذَا . وَ (التَّعْمِيلُ) تَوَلِيَةُ الْعَمَلِ يُقَالُ: (عَمَلَهُ) عَلَى الْبَصْرَةِ . وَ (الْعَمَالَةُ) بِالضَّمِّ رِزْقُ (الْعَامِلِ) . قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: يُقَالُ: (اسْتَعْمَلَ) فُلَانٌ اللَّبْنَ إِذَا بَنَى بِهِ بِنَاءً . قُلْتُ: وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ مَاءٌ (مُسْتَعْمَلٌ) قِيَاسٌ عَلَى هَذَا وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لِصِحَّتِهِ عَيْزٌ هَذَا الْقِيَاسِ . (١)

وقال في المحكم والمحيط الأعظم: الْعَمَلُ: المهنة وَالْفِعْلُ . وَالْجَمْعُ أَعْمَالٌ . عَمِلَ عَمَلًا وَأَعْمَلَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ . وَاعْتَمَلَ: عَمِلَ بِنَفْسِهِ . أَرَادَ: مَنْ يَتَكَلَّ عَلَيْهِ . فَحُذِفَ " عَلَيْهِ " هَذِهِ ، وَأَرَادَ " عَلَى " مُتَقَدِّمَةً ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ: يَعْتَمَلُ إِنْ لَمْ يَجِدْ مَنْ يَتَكَلَّ عَلَيْهِ . وَقِيلَ: الْعَمَلُ لِغَيْرِهِ ، وَالْإِعْتِمَالُ لِنَفْسِهِ . وَأَعْمَلَ رَأْيَهُ وَآلَتَهُ وَلِسَانَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ: عَمَلَ بِهِ . وَرَجُلٌ عَمِلٌ: ذُو عَمَلٍ . حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ . (٢)

سياق الحديث:

في هذا الحديث فضيلة لمن عَمِلَ عمل الصالح عندما ضعف الإسلام قل أنصاره ويكثر فيه الظلمة والفساق ويعذر المسلمون في الترك لعدم القدرة عليه، فبشرهم رسول الله صلي الله عليه وسلم وقال: "من عمل منهم بعشر ما أمر به فنجاً"، لأنها إذ ذاك تنتفي تلك المعاني المذكورة. وهذا تحريض للمسلمين على الأعمال الصالحات عند عدم القدرة عليها. (٣)

١ مختار الصحاح: ج ١ ص ٢١٨ .

٢ المحكم والمحيط الأعظم، المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ت: ٤٥٨ هـ المحقق: عبد الحميد هندواوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ١١ (١٠ مجلد للفهارس) مادة: (ع م ل) ج ٢ ص ١٧٩ .

٣ بخاري شريف: ١/٧٥٦

خلاصة القول:

الفعل عَمَلَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومعناه: المهنة والفعل، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأن في أوله "من" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال،^١ فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

الشاهد:

نَجَا فعل ماض ومضارعه يَنْجُو والمصدر منه على وزن دَعَا يَدْعُو من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، كانت في الأصل نَجَوَ حرف الواو متحركة وماقبلها مفتوح أبدلت الواو ألفا صار نَجَا. وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف مهموز اللام ويقال له معتل اللام وناقص الواوي أيضا، لأن حرف العلة توجد في مكان لفظ اللام من فَعَلَ.

التحليل المعجمي:

قال في جمهرة اللغة: نجا ينجو نَجَوْا وَنَجَاةٌ نَجوت العود أنجوه نَجَوْا إذا اقتضبت من الشَّجَرَةِ. والنجو: كِنَايَةٌ عَنِ ذِي الْبَطْنِ. يُقَالُ: نجا ينجو نَجَوْا وَالْجَمْعُ نَجَوَاتٌ وَنَجَا. وَاحْتَبَسَ نَجْوَهُ فِي بَطْنِهِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: اسْتَنْجَى كَأَنَّهُ اسْتَفْعَلَ مِنْ ذَلِكَ. والنجوة: الربوة من الأَرْضِ وَالْجَمْعُ نَجَوَاتٌ وَنَجَاءٌ. (٢)

قال في معجم اللغة العربية المعاصرة: نجا ينجو، أنج، نَجَّوًا وَنَجَّوِي، فهو ناجٍ، والمفعول مَنْجُوٌّ، نجا الشَّخْصَ: أَسْرَأَ إِلَيْهِ الْحَدِيثَ وَخَصَّهُ بِهِ "نجا" أمَّه بهمومه. (٣)

﴿إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ﴾. (٤)

١ حاشية منشعب في الصرف : مصنف غير معلوم، طبع: ايح ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان) ص ١ .
٢ جمهرة اللغة :المؤلف: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ) المحقق: رمزي منير بعلبكي، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٩٨٧م، عدد الأجزاء: (٣) ، مادة: (ن ج و) ج ١ ص ٤٩٧ .

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢١٧٤ .

٤ سورة المجادلة الآية ١٠

وقال في المحيط: نَجَا يَنْجُو نَجْوًا، وفي الحديث: " اللَّحْمُ أَقْلُ الطَّعَامِ نَجْوًا ". وَنَجَا الرَّجُلُ وَأُنْجَا. وَالنَّجْوَى وَالإِنْتِجَاءُ وَالنَّجْوُ: كَلَامٌ ائْتَيْنِ. وَفَلَانٌ نَجِيٌّ فَلَانٍ: أَي يُنَاجِيهِ. وَقَوْمٌ أُنْجِيَةٌ. وَنَجَا فَلَانٌ نَفْسَهُ يَنْجُوها نَجْوًا: إِذَا نَاجَهَا. وَالنَّجَاةُ وَالنَّجْوَةُ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي لَا يَعْلوها السَّيْلُ. وَالنَّجَاةُ: مِثْلُ الجَنَاةِ وَمَا يُجْتَنِيهِ. وَالنَّجْوُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الوادِي، وَالجَمِيعُ النَّجَاءُ. وَالْمُنْجَاةُ: مِثْلُ النَّجْوَةِ، وَالجَمِيعُ المَنَاجِي. (١)

سياق الحديث:

ومعني الحديث كما ذكرناه أنفا أن من عمل عملا صالحا قليلا حتي عشر ما أمر به عند عدم القدرة عليه لضعف الإسلام وقلة أنصاره ولكثرة الظلمة والفساق فقد نجا، لأن في ذلك الوقت السلك على تعلمات الإسلام والعمل عمل الصالح مشكل جدا فلذلك بشر الناس النبي صلي الله عليه وسلم وحرصهم عليه (٢)

خلاصة القول:

الفعل نَجَا صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومعناه أنجاة من الهم، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأنه في حيز الجزاء للشرط المذكور، لأن جزاء الشرط تجعل فعل الماضي بمعنى الزمن الحال والاستقبال،^٣ فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: مَنْ تَعَلَّمَ كِتَابَ اللَّهِ ثُمَّ اتَّبَعَ مَا فِيهِ هَدَاهُ اللَّهُ مِنَ الضَّلَالَةِ فِي الدُّنْيَا وَوَقَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ ﴾. (٤)

١ المحيط في اللغة , المؤلف: إسماعيل بن عباد بن العباس، أبو القاسم الطالقاني، المشهور بالصاحب بن عباد (المتوفى: ٣٨٥هـ) مادة:

(ن ج و) ج ٢ ص ١٣٩.

٢ صحيح مسلم: ٦٧٥ / ١

٣ حاشية منشعب في الصرف : ، مصنف غير معلوم، طبع: ايج ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان)

ص ١.

٤ مشكاة المصابيح: ح ١٩٠ ج ١ ص ٦٧.

هَدَاهُ فعل ماض ومضارع يَهْدِي والمصدر منه هِدَايَةٌ، ثلاثي مجرد، على وزن رَمَى من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، كانت في الاصل هَدِي ياء متحركة ما قبلها مفتوح أبدلت الياء ألفا صار هَدَا، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف ناقص يائي ويقال له معتل اللام ايضا، لان حرف العلة (ي) توجد في مكان لفظ اللام من فَعَلَ.

التحليل المعجمي:

قال في معجم اللغة العربية المعاصرة: هَدَى يَهْدِي، اهدى، هُدَى وَهَدِيًا وَهَدَايَةً، فهو هَادٍ، والمفعول مَهْدِيٌّ هَدَى الحائر: أرشده ودلّه، وفقّه، عكسه أضلّه " ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى﴾^(١) " هداه: تقدّمه كما يتقدّم الهادي المهديّ. هَدَى فلانًا الطَّرِيقَ / هَدَاهُ إِلَى الطَّرِيقِ / هَدَاهُ لِلطَّرِيقِ / هَدَى لَهُ الطَّرِيقَ: عرّفه إيّاه، وبَيَّنّه له، ساقه ووجّهه " هداه الله إلى الإيمان / للإيمان. هَدَى العروسَ إلى زوجها: زفّها إليه. هَدَى هَدِيَّ فلانٍ: سار سيره، استرشد به " وَاهَدُوا يَهْدِي عَمَّارٌ حَدِيثٌ " (٢).

قال في مختار الصحاح: (الهُدَى) الرَّشَادُ وَالِدَّلَالَةُ يُدَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ. يُقَالُ: (هَدَاهُ) اللَّهُ لِلدِّينِ يَهْدِيهِ (هُدَى). وَقَوْلُهُ - تَعَالَى -: ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾^(٣) قَالَ أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ: مَعْنَاهُ أَوْلَمْ يُبَيِّنْ لَهُمْ. وَ (هَدَيْتُهُ) الطَّرِيقَ وَالْبَيْتَ (هِدَايَةً) عَرَفْتُهُ هَذِهِ لَعَنَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ. وَعَيْرُهُمْ يَقُولُ: هَدَيْتُهُ إِلَى الطَّرِيقِ وَإِلَى الدَّارِ. قُلْتُ: قَدْ وَرَدَ (هَدَى) فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ: مُعَدَّى بِنَفْسِهِ كَقَوْلِهِ - تَعَالَى -: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾^(٤) وَقَوْلِهِ تَعَالَى -: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾^(٥). وَمُعَدَّى بِاللَّامِ كَقَوْلِهِ - تَعَالَى ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

١ سورة الضحى: ٧

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٣٣٦.

٣ سورة السجدة: ٢٦

٤ سورة الفاتحة: ٦

٥ سورة البلد: ١٠

هَدَانَا لِهَذَا ﴿١﴾ وَقَوْلِهِ - تَعَالَى -: ﴿قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ﴾ (٢) . وَمُعَدَّى بِإِلَى كَقَوْلِهِ - تَعَالَى -: ﴿وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ﴾ (٣) . قَالَ: وَهَدَى وَ (اهْتَدَى) بِمَعْنَى (٤).

سياق الحديث:

في هذا الحديث أخبر الصحابي الجليل ابن عباس رضي الله عنه أن تعلم كتاب الله وإتباع ما فيه سبب للمجئ من الضلالة الي الهداية ومن الظلمات الي النور في الدنيا و وقاية عن سوء الحساب يوم القيامة. قال القاري في المرقاة: مَعْنَاهُ مَنْ اتَّبَعَ الْقُرْآنَ ثَبَّتَهُ اللَّهُ عَلَى الْهُدَايَةِ، وَوَقَّاهُ مِنَ الْوُقُوعِ فِي الضَّلَالَةِ مَا دَامَ يَعِيشُ (فِي الدُّنْيَا، وَوَقَّاهُ) أَي: حَفِظَهُ ﴿يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ (٥) أَي: مُنَاقَشَتَهُ الْمُؤَدِّيَةَ إِلَى السُّوءِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ: ﴿مَنْ نُوقِشَ فِي الْحِسَابِ عُدِّبَ﴾ (٦)

خلاصة القول:

الفعل هَدَاهُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومفعوله ضمير مرفوع "هُ" متصل به، ومعناه الإرشاد والدلالة، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأنه في حيز الجزاء للشرط المذكور، لأن جزاء الشرط تجعل فعل الماضي بمعنى الزمن الحال والاستقبال،^٧ فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

١ سورة الأعراف: ٤٣

٢ سورة يونس: ٣٥

٣ سورة ص: ٢٢

٤ (مختار الصحاح: ج ١ ص ٣٥).

٥ سورة الرعد: ٢١

٦ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ح ١٩٠، ج ١ ص ٢٧٢.

٧ حاشية منشعب في الصرف المؤلف: مصنف غير معلوم، طبع: ايج ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جو ك كراتشي باكستان) ص

الشاهد:

وَقَاهُ فعل ماضي ومضارعه يَقِي والمصدر منه وَقَايَةٌ، ثلاثي مجرد على وزن رَمَاهُ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف ناقص يأتي ويقال له معتل اللام أيضا، لأن حرف العلة (ي) توجد في مكان لفظ اللام من فَعَلَ.

التحليل المعجمي:

وَقَى يَقِي، ق/ قَهْ، وَقِيًا ووقايةً، فهو واقٍ، والمفعول مَوْقِي، وَقَى الشَّخْصَ المكروه/ وَقَى الشَّخْصَ من المكروه: صانه عنه وحماه "وقاه من البرد/ الهدم- اتَّخَذَتِ التَّدَابِيرَ للوقاية من حوادث الطُّرُق- ﴿فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ﴾ (١).

قال في لسان العرب: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَصْلُ الْحَرْفِ وَقَى يَقِي، وَلَكِنَّ التَّاءَ صَارَتْ لَازِمَةً لِهَذِهِ الْحُرُوفِ فَصَارَتْ كَالْأَصْلِيَّةِ، قَالَ: وَلِذَلِكَ كَتَبْتُهَا فِي بَابِ التَّاءِ. وَفِي الْحَدِيثِ: إِنَّمَا الْإِمَامُ جُنَّةٌ يُتَّقَى بِهِ وَيُقَاتَلُ مِنْ وَرَائِهِ، أَيْ أَنَّهُ يُدْفَعُ بِهِ الْعَدُوُّ وَيُتَّقَى بِقُوَّتِهِ، وَالتَّاءُ فِيهَا مُبَدَّلَةٌ مِنَ الْوَاوِ لِأَنَّ أَصْلَهَا مِنَ الْوَقَايَةِ، وَتَقْدِيرُهَا أَوْتَقَى، فَتُجَلِّبَتْ وَأُدْغِمَتْ، فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهَا تَوَهَّمُوا أَنَّ التَّاءَ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ فَقَالُوا اتَّقَى يَتَّقَى، بِفَتْحِ التَّاءِ فِيهِمَا. وَفِي الْحَدِيثِ: كُنَّا إِذَا احْمَرَّ الْبَأْسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَيْ جَعَلْنَاهُ وَقَايَةً لَنَا مِنَ الْعَدُوِّ قُدَّامَنَا وَاسْتَقْبَلْنَا الْعَدُوَّ بِهِ وَقُمْنَا خَلْفَهُ وَقَايَةً. (٢)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٤٨٦.

٢ لسان العرب: ج ١٥ ص ٤٠٤.

سياق الحديث:

معناه ان مَنْ تَعَلَّمَ كَلامَ اللهِ نَظَرًا كانَ اَوْحَافًا وَعِلْمًا معنَاهم واحدٌ ثُمَّ اتَّبَعَ مَا فِيهِ مِنَ الْأَمْرِ وَالتَّهْيِي هَدَاهُ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنَ الضَّلَالَةِ إِلَى الْهُدَى وَتَبَّتْهُ عَلَى الْهُدَايَةِ، وَوَقَّاهُ مِنَ الضَّلَالَةِ وَهَذَا جَزَائِهِ فِي الدُّنْيَا، وَأَمَّا فِي الْآخِرَةِ فَوَقَّاهُ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ سَخَطِهِ وَ سُوءِ حِسَابِهِ. (١)

خلاصة القول:

الفعل وَقَّاهُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومفعوله ضمير مرفوع "هُ" متصل به، ومعناه الحفاظة، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأنه في حيز الجزاء للشرط المذكور، لأن جزاء الشرط تجعل فعل الماضي بمعنى الزمن الحال والاستقبال،^٢ فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِدُوا بِالصَّلَاةِ»^(٣)

الشاهد:

إِشْتَدَّ فعل ماضي ومضارعه يَشْتَدُّ والمصدر منه إِشْتِدَادًا ، ثلاثي مزيد، من باب الإفتعال، ومجرده شَدَّ يَشْدُ على وزن مَدَّ يَمْدُ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، كان في الأصل إِشْتَدَدَ إِجْتَمَعَا حرفا متجانسين أدغم أحدهما في الآخر صار إِشْتَدَّ، لأن قاعدته إذا كان أول المتجانسين والمتقاربين ساكنا يُدغم في الثاني، سواء كانا في

١ صحيح البخاري: ص ١/٨٧٣.

٢ حاشية منشعب في الصرف: مصنف غير معلوم، طبع: ايج ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان) ص ١.

٣ مشكاة المصابيح: ح ٥٩٠ ج ١ ص ١٨٩.

كلمة واحداً في كلمتين. (١) وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف المضاعف لأنه يوجدان في حروفه الأصلية حرفان من جنس واحد وهو "الدال" كذا في علم الصيغة. (٢)

التحليل المعجمي:

شَدَّ / شَدَّ فِي شَدَدَتْ، يَشِدُّ، اشْدِدْ / شِدْ، شِدَّةٌ، فهو شديد، والمفعول مشدود فيه. شَدَّ الشَّيْءُ: قَوِيَ وَمَثُنَّ "لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ إِمَّا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْعَضْبِ حَدِيثٌ." شَدَّ فِي سِيرِهِ: عَدَا، أَسْرَعَ، رَكُضَ. اشْتَدَّ / اشْتَدَّ عَلَى / اشْتَدَّ فِي يَشْتَدُّ، اشْتَدَّ / اشْتَدَّ، اشْتَدَّادًا، فهو مُشْتَدِّدٌ، والمفعول مُشْتَدَّدٌ عليه. اشْتَدَّ الضَّغْطُ: قَوِيَ وَزَادَ "اشْتَدَّ مَرَضُهُ / الرَّحَامُ / الظَّلَامُ - اشْتَدَّي أزمَةً تنفرجي ... قد آذن ليلىك بالبلج - ﴿أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾ (٣) " اشْتَدَّ سَاعِدُهُ، اشْتَدَّ عُوْدُهُ، اشْتَدَّ ظَهْرُهُ: قَوِيَ، صَارَ عَزِيْزًا وَمَنِيعًا - لما اشْتَدَّ سَاعِدُهُ رَمَانِي: جزاني على المعروف شَرًّا، وعلى النعمة كفرانًا. (٤)

وقال في تهذيب اللغة: شَدَّ، دَشَّ: (مستعملان) شَدَّ: قَالَ ابْنُ الْمُظَفَّرِ: الشَّدُّ الحُمْلُ. تقول: شَدَّ عليه فِي الْقِتَالِ. قَالَ: والشَّدُّ الحُضْرُ، والفعل اشْتَدَّ. قَالَ: والشَّدَّةُ: الصَّلَابَةُ. والشَّدَّةُ النَّجْدَةُ، وَثَبَاتُ الْقَلْبِ، والشَّدَّةُ: المجاعة. وَرَجُلٌ شَدِيدٌ: شُجَاعٌ. وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقٍ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ: ﴿لَشَّهِيْدٌ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيْدٌ﴾ (٥) أَي لَبِيْحِيْلٍ. أَي وَإِنَّهُ مِنْ أَجْلِ حُبِّ الْحَيْرِ لَبِيْحِيْلٍ. (٦)

١ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب، المؤلف: للمفتي العظيم عنایت أحمد ألكاكوري، تعريب: الشيخ ولي خان المظفر، تحت إشراف: سماحة الشيخ سليم الله خان المؤقر، من منشورات: مكتبة لدهيانوي للطباعة والنشر والتصنيف كراتشي، الطبعة الأولى: ١٤٣٧هـ / الموافق: ٢٠١٦ عيسوية) ص ٨٩، ٩٠.

٢ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب، ص ١٦.

٣ سورة الابراهيم الآية ١٨

٤ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ١١٧٦.

٥ سورة العاديات: ٨

٦ تهذيب اللغة: المؤلف: محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ) المحقق: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م، عدد الأجزاء: ٨. مادة: (ش د) ج ١ ص ٨.

قال في معجم الوسيط: (اشْتَدَّ) قوي وَزَاد يُقَالُ اشْتَدَّ مَرَضُهُ وَاشْتَدَّ بِهِ الْمَرَضُ وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَفِي عَدْوِهِ أَسْرَعَ وَالنَّهَارَ عَلَا وَارْتَفَعَتْ شَمْسُهُ وَيُقَالُ اشْتَدَّ السَّعْرُ ارْتَفَعَ وَغَلَا وَاللَّبَنُ وَنَحْوُهُ أَخَذَ يَتِمَّاسِكُ وَيَتَجَبَّنُ. (١)

سياق الحديث:

في هذا الحديث اخبر الصحابي الجليل أبوهريرة رضي الله عنه وهو يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ليبرد صلاة الظهر في الشتاء من شدة الحرارة، وذكر علته في حديث آخر فقال: لأن شدة الحر من فيح جهنم وهذا أمر استحبابي لا وجوبي. قاله شرح الحديث. والتفصيل في المطولات. (٢)

خلاصة القول:

الفعل اشْتَدَّ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله "الحر" ومعناه: الشدة والقوة، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأن في أوله "إذا" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال،^٣ فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿ وَعَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ نَسِيَ صَلَاةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَكَفَّارَتُهُ أَنْ يُصَلِّيَهَا إِذَا ذَكَرَهَا﴾. (٤)

١ المعجم الوسيط : المؤلف: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار) الناشر: دار الدعوة) مادة (ش د) ج ١ ص ٤٧٦.

٢ لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح: ٢/٥٦٧

٣ حاشية منشعب في الصرف المؤلف: مصنف غير معلوم، طبع: ايج ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان) ص

.١

٤ مشكاة المصابيح: ج ١ ص ١٩١.

الشاهد:

نَسِيََ فعل ماض ومضارعه يَنْسِي والمصدر منه نِسْيَانًا، ثلاثي مجرد، على وزن فَعَلَ من باب سَمِعَ يَسْمَعُ، وهذا الفعل بأقسام الحروف معتل اللام ويقال له ناقص واوي أيضا، لأن في حروفه الأصلية وقعت حرف علة مكان اللام من فعل، وإنما لا يجري فيه التعلل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

نَسِيََ يَنْسِي، أنسى، نَسِيًا ونِسْيَانًا، فهو ناسٍ، والمفعول مَنْسِيٌّ. نَسِيَ الأمر: فقد ذكرها وصورته، لم يحفظه، عكسه حَفِظَهُ "نَسِيَ موعده مع الطبيب - ملاحظة لا تُنسى - إِذَا نَسِيَ فَأَكَلَ وَشَرِبَ فَلَيْتَمَّ صَوْمُهُ فَإِنَّمَا أَطَعَمَهُ اللَّهُ وَسَقَاهُ حَيْثُ - ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا وَأَخْتَأْنَا﴾^(١) لا يُنسى: يبقى حيًّا في الذاكرة - نَسِيَ الجميل: جَحَدَهُ - نَسِيَ نفسه: غفل عن مكانة من يخاطبه.^(٢) ضلَّ ﴿فَقَالُوا هَذَا إِلهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ﴾^(٣).

قال في المحكم ومحيط الأعظم: النِّسْيَانُ ضِدُّ الدِّكْرِ نَسِيَهُ نَسِيًا ونِسْيَانًا ونِسْوَةً ونِسَاوَةً ونَسَاوَةً الأخيرتان على المعاقبة وتَنَسَّاهُ وأنساه إِيَّاهُ وقوله تعالى ﴿نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ﴾^(٤) قال ثعلب لا يَنْسَى الله جَلَّ وَعَزَّ إنما معناه تَرَكُوا الله فَتَرَكَهُمْ فلما كان النسيان ضَرْبًا من التَّرْكِ وَضَعَهُ موضعه وقوله تعالى ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ

١ سورة البقرة: ٢٨٦

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٢٠٧.

٣ سورة طه: ٨٨

٤ سورة التوبة ٦٧

ءَادَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴿١﴾ معناه أيضا ترك لأن الناسي لا يُؤَاخِذُ بِنِسْيَانِهِ وآدم علمه السلام قد أُؤخِذَ بِنِسْيَانِهِ فَهَبَطَ مِنَ الْجَنَّةِ. (٢)

خلاصة القول:

الفعل نَسِيَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومعناه: الغفلة، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأنه عطف على "من نسي" التي هو مذكور فيما قبله، وفي أولها "إذا" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، (٣) فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

الشاهد:

نَامَ فعل ماض ومضارعه يَنُومُ والمصدر منه نَوْمًا، ثلاثي مجرد، على وزن قَامَ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، أصله نَوْمَ واو متحركة ما قبله مفتوح أبدلت الواو ألفا صار نَامَ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف معتل العين ويقال له أجوف واوي أيضا، لأن في حروفه الأصلية حرف علة (واو) في مكان لفظ العين من فَعَلَ.

التحليل المعجمي:

نَامَ/ نَامَ إِلَى/ نَامَ عَنْ/ نَامَ لَ يَنَامُ، نَمَّ، نَوْمًا وَمَنَامًا، فَهُوَ نَائِمٌ، وَالْمَفْعُولُ مَنُومٌ إِلَيْهِ. نَامَ الصَّبِيُّ: ١ - رَقَدَ، نَعَسَ "نام في العراء- ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ﴾ (٤) نام ملء جَفْنِيهِ: نام ملء عينيه، كان خاليًا من الهمم - نام هُمُّهُ: لم يكن له همم. ٢ - مات "نام نومته الأخيرة." نام البَحْرُ: سكن

١ سورة طه: ١١٥

٢ المحكم والمحيط الأعظم : المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ت: ٤٥٨ هـ المحقق: عبد الحميد هندواوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ١١ (١٠ مجلد للفهارس) مادة: (ن س ي) ج ٨ ص ٥٨١.

٣ حاشية منشعب في الصرف : مصنف غير معلوم، طبع: ايچ ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان) ص. ١.

٤ سورة القلم الآية ٢١

وهذا "نامت الرِّيحُ". نامتِ النَّارُ: همدت نامت السَّوقُ: كسَدت. نام إلى الشَّخص: سكن واطمأنَّ ووثق به "نامت المرأةُ إلى زوجها." نام عن حاجته: غفل عنها ولم يهتمَّ بها. نام الشَّخصُ لله: تواضع له. (١)

خلاصة القول:

الفعل نَامَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومعناه: عدم الإستيفاظ الذي هو ضد النوم، وههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأنه عَطَف على من نَسِيَ وهو بمعنى الزمن الاستقبال فهذا الفعل أيضا بمعنى الزمن الاستقبال، لأن في أولهما "من" حرف شرط، وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي تجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال،^٢ فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال. وتقدير العبارة: مَنْ نَسِيَ صَلَاةً أَوْ نَامَ أَي مَنْ نَامَ... الخ

الشاهد:

ذَكَرَهَا ذَكَرَ فعل ماض ومضارعه يَذْكُرُ والمصدر منه ذَكَرًا، ثلاثي مجرد على وزن فَعَلَهَا من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لانه لاتوجد في حروفه الأصلية حرف علة، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

ذَكَرَ يَذْكُرُ، ذِكْرًا وَذُكْرًا وَذِكْرَى وَتَذْكَارًا وَتَذْكَارًا، فهو ذَاكِرٌ، والمفعول مَذْكُورٌ. ذَكَرَ الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ: حفظها في ذهنه واستحضرها "ذَكَرَ الْمَاضِي - أَذْكَرُ أَنَّنِي كَتَبْتُ إِلَيْهِ رِسَالَةً - ذَكَرْنَاكَ فِي غِيَابِكَ - ﴿خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ﴾ (٣) " حَقَّقْ تَقَدُّمًا يُذْكَرُ: نَجْحٌ نَجَاحًا مَلْحُوظًا - قِيَمَتُهُ لَا تُذْكَرُ: تَافَهُ الْقِيَمَةُ، غَيْرَ ذِي بَالٍ. ذَكَرَ حَقَّهُ: حَفِظَهُ، وَلَمْ يَضَيِّعْهُ " ذَكَرَ الْعَهْدَ الَّذِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَالِدِهِ. ذَكَرَ

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٣٠٨.

٢ (حاشية منشعب في الصرف المؤلف: مصنف غير معلوم، طبع: ايچ ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان)

ص ١.

٣ سورة البقرة: ٦٣

الشَّيْءَ: استحضره واستعاده في ذهنه بعد نسيانٍ "ذكر الأيام الغابرة ﴿سَأْتُلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا﴾^(١) خبرًا أو قصة - ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾^(٢) إذا ذكرت الذِّئْبَ فأعد له العصا مثل: يُضرب للحثّ على الاستعداد للأمور وعدم الغفلة - اذكر الصَّدِيقَ وهَيِّئْ له وسادة مثل: يُضرب للرجل الصالح يُذكر في مجلس فإذا به يحضر على غير ميعاد.^(٣)

سياق الحديث:

معنى الحديث أن تعجيل الصلاة أفضل وأولي في كل وقت، فمن تركها نسيانًا وانام عنها فكفارة هذه الغفلة والكسل أن يصلحها إذا ذكرها فإنه تستر إثمها وتمحو خطيئته، وعلى المرء أن لا يتأخر الصلاة الفائتة إذا تذكرته ولا يتأخر عنها.^(٤)

خلاصة القول:

الفعل ذَكَرَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من الماضي، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومفعوله ضمير ها منصوب متصل به، ومعناه: الإستحضار، وههنا الفعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال، لأن في أوله "إذا" حرف شرط وهذا اللفظ إذا دخلت على الماضي يجعله بمعنى الزمن الحال والاستقبال، ° فههنا فعل الماضي بمعنى الزمن الاستقبال.

١ سورة الكهف: ٨٣

٢ سورة الكهف: ٢٤

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١١ ص ٨١٣.

٤ صحيح بخاري: ٨٧٦ / ٢

٥ (حاشية منشعب في الصرف المؤلف: مصنف غير معلوم، طبع: ايچ ايم سعيد كمبني ادب منزل باكستان جوك كراتشي باكستان)

الفصل الثاني

الفعل المضارع في مشكاة المطابع

المبحث الأول

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن الماضي

الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

﴿عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: بَيْنَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ طَلَعَ عَلَيْنَا رَجُلٌ شَدِيدُ بَيَاضِ الثِّيَابِ شَدِيدُ سَوَادِ الشَّعْرِ لَا يُرَى عَلَيْهِ أَثَرُ السَّفَرِ وَلَا يَعْرِفُهُ مِنَّا أَحَدٌ حَتَّى جَلَسَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَسْنَدَ رُكْبَتَيْهِ إِلَى رُكْبَتَيْهِ وَوَضَعَ كَفَّيْهِ عَلَى فَخْذَيْهِ وَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ أَخْبِرْنِي عَنِ الْإِسْلَامِ﴾ الخ. (١)

الشاهد:

لا يُرى: فعل مضارع وماضيه (رأى) ومصدره رُؤْيَةً، وصيغة (لا يُرى) فعل ثلاثي مجرد أصله لا يُرَى على وزن لا يُفَعَلُ، فنقلت حركة الهمزة إلى ما قبلها وحذفتها فصارت لا يُرَى وصارت الياء الفاء، لأن الهمزة المتحركة بعد الحرف الساكن تُنقل حركتها إلى ما قبلها وتحذف جوازاً، فصارت لا يُرَى، وذلك الكلمة مهموز العين لأن الهمزة توجد في مكان لفظ العين من فعل.

التحليل المعجمي:

قال الشيخ زين الدين الرازي: رأى: (الرُّؤْيَةُ) بِالْعَيْنِ تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ وَبِمَعْنَى الْعِلْمِ تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ وَ (رَأَى) يَرَى (رَأْيًا) وَ (رُؤْيَةً) وَ (رَاءَةً) مِثْلُ رَاعَةٍ. وَ (الرَّأْيُ) مَعْرُوفٌ وَجَمْعُهُ (أَرَءَاءٌ) وَ (أَرَءَاءٌ) أَيْضًا

١ مشكاة المصابيح: ج ١ ص ٩ ح ٢.

مَقْلُوبٌ مِنْهُ. وَ (رَيٌّْ) عَلَى فَعِيلٍ مِثْلِ ضَانٍ وَضَيْنٍ. وَيُقَالُ بِهِ (رَيٌّْ) مِنَ الْجِنِّ أَيَّ مَسُّ. وَيُقَالُ: رَأَى فِي الْفِئَةِ رَأْيًا. وَقَدْ تَرَكَّتِ الْعَرَبُ الْهَمْزَ فِي مُسْتَقْبَلِهِ لِكَثْرَتِهِ فِي كَلَامِهِمْ. وَرُبَّمَا احتَاجَتْ إِلَى هَمْزِهِ فَهَمْزَتُهُ. (١)

قال الزبيدي: رأى: (الرؤية) ، بالضم: إدراك المرئي، وذلك أُضْرِبَ بِحَسَبِ قُوَى النَّفْسِ:

الأول: (النَّظَرُ بِالْعَيْنِ) الَّتِي هِيَ الْحَاسَّةُ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهَا، وَمِنَ الْآخِرِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ”وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ“ فَإِنَّهُ مِمَّا أُجْرِيَ مَجْرَى الرُّؤْيَةِ بِالْحَاسَّةِ، فَإِنَّ الْحَاسَّةَ لَا تَصْحُحُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ: ”يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ. وَالثَّانِي: بِالْوَهْمِ وَالتَّحْيِيلِ نَحْوُ: !أَرَى أَنَّ زَيْدًا مُنْطَلِقًا. وَالثَّالِثُ: بِالتَّفَكُّرِ نَحْوُ: ”إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ وَالرَّابِعُ: (بِالْقَلْبِ) أَي بِالْعَقْلِ، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ”مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى“ وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ: ”وَلَقَدْ رَأَهُ نَزْلَةً أُخْرَى.“ (٢)

خلاصة القول:

كلمة (لايُري) صيغة واحد مذكر غائب مجهول من المضارع، ثلاثي مجرد على وزن (لايفتح) من باب فتح يفتح، ومادته (رعي) معناه: النَّظَرُ بِالْعَيْنِ الَّتِي هِيَ الْحَاسَّةُ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهَا. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

الشاهد:

لَا يَعْرِفُهُ فعل مضارع وماضيه عَرَفَ والمصدر منه مَعْرِفَةٌ وَعِرْفَانًا وَعِرْفَةً، ثلاثي مجرد على وزن لَا يَفْعِلُ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا يوجد في حروفه الأصل حرف علة، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ مختار الصحاح: ج ١ ص ١١٥.

٢ تاج العروس من جواهر القاموس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى: ١٢٠٥هـ،

المحقق: مجموعة من المحققين، الناشر: دار الهداية) ج ٣٨ ص ١٠٣.

التحليل المعجمي:

عَرَفَهُ يَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً، وَعَرِفَانًا وَعَرِفَةً بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَعَرِفَانًا، بِكَسْرَتَيْنِ مُشَدَّدَةً الْفَاءِ: عَلِمَهُ وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْأَوْلَيْنِ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: وَيَنْفَصِلَانِ بِتَحْدِيدِ لَا يَلِيقُ بِهَذَا الْمَكَانِ. وَقَالَ الرَّاعِبُ: الْمَعْرِفَةُ وَالْعَرِيفَانُ: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ بِتَفَكُّرٍ وَتَدَبُّرٍ لِأَثَرِهِ، فَهِيَ أَحْصُ مِنَ الْعِلْمِ، وَيُضَادُّهُ الْإِنْكَارُ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَعْرِفُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَا يُقَالُ: يَعْلَمُ اللَّهُ مَتَعَدِّيًّا إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ لَمَا كَانَ مَعْرِفَةُ الْبَشَرِ لِلَّهِ تَعَالَى هُوَ تَدَبُّرٌ آثَارِهِ دُونَ إِدْرَاكِ ذَاتِهِ، وَيُقَالُ: اللَّهُ يَعْلَمُ كَذَا، وَلَا يُقَالُ: يَعْرِفُ كَذَا لَمَا كَانَتْ الْمَعْرِفَةُ تُسْتَعْمَلُ فِي الْعِلْمِ الْقَاصِرِ الْمَتَوَصِّلِ إِلَيْهِ بِتَفَكُّرٍ، وَأَصْلُهُ مِنْ عَرَفْتُهُ، أَي: أَصَبْتُ عَرَفَهُ: أَي رَائِحَتَهُ، أَوْ مِنْ أَصَبْتُ عَرَفَهُ أَي حَدَّه فَهُوَ عَارِفٌ، وَعَرِيفٌ، وَعَرُوفَةٌ يَعْرِفُ الْأُمُورَ. وَلَا يُنْكَرُ أَحَدًا رَأَاهُ مَرَّةً، وَهَاءٌ فِي عَرُوفَةٍ لِلْمُبَالَغَةِ.^١

قال في مختار الصحاح: (عَرَفَهُ) يَعْرِفُهُ بِالْكَسْرِ (مَعْرِفَةً) وَ (عَرِفَانًا) بِالْكَسْرِ. وَ (الْعَرِفُ) الرِّيحُ طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ مُنْتَنَةً. وَ (الْمَعْرُوفُ) ضِدُّ الْمُنْكَرِ وَ (الْعَرِفُ) ضِدُّ النُّكْرِ يُقَالُ: أَوْلَاهُ عَرِفًا أَي مَعْرُوفًا. وَالْعَرِفُ أَيضًا الْإِسْمُ مِنَ الْإِعْتِرَافِ. وَالْعَرِفُ أَيضًا عَرِفُ الْفَرَسِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾^٢ قِيلَ: هُوَ مُسْتَعَارٌ مِنَ عَرِفِ الْفَرَسِ أَي يَتَتَابَعُونَ كَعَرِفِ الْفَرَسِ. وَقِيلَ: أُرْسِلْتُ بِالْعَرِفِ أَي بِالْمَعْرُوفِ. وَ (الْمَعْرِفَةُ) بِفَتْحِ الرَّاءِ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ الْعُرْفُ. وَ (الْأَعْرَافُ) الَّذِي فِي الْقُرْآنِ قِيلَ هُوَ سُورٌ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ. وَيُقَالُ: يَوْمٌ (عَرَفَةٌ) غَيْرٌ مُنَوَّنٌ وَلَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ. وَ (عَرَفَاتٌ) مَوْضِعٌ بِمَعْنَى وَهُوَ اسْمٌ فِي لَفْظِ الْجَمْعِ فَلَا يُجْمَعُ.^(٣)

١ تاج العروس من جواهر القاموس: المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى:

١٢٠٥هـ) المحقق: مجموعة من المحققين، الناشر: دار الهداية) مادة: (ع ر ف) ج ٢٤ ص ١٣٣.

٢ سورة المرسلات: ١

٣ مختار الصحاح: ج ١ ص ٠٠٦.

خلاصة القول:

الفعل لَا يَعْرِفُهُ صيغة واحد مذكر غائب نفي معلوم من المضارع، وفاعله ضمير هو مستتر فيه ومفعوله ضمير هو متصله به، ومعناه: إدراك الشيء بتفكير وتدبر لأثره، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

سياق الحديث:

هذا حديث عظيم القدر في وظائف الأعمال الظاهرة والباطنة. وفيه دليل على تحسين الثياب والهيئة والنظافة عند الدخول على العلماء والفضلاء والملوك، وفيه إيماء إلى أن تلبس البياض يناسب أهل العلم، فإنه أنظف وأطهر، وفي النظر أنور، فإن جبريل دخل على النبي صلي الله عليه وسلم وهو نظيف ظاهرا وباطنا أتاهم ليعلم الناس دينهم.

﴿عَنْ سَيَّارِ بْنِ سَلَامَةَ قَالَ: دَخَلْتُ أَنَا وَأَبِي عَلَى أَبِي بَرزَةَ الْأَسْلَمِيِّ فَقَالَ لَهُ أَبِي كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الْمَكْتُوبَةَ فَقَالَ كَانَ يُصَلِّي الْهَجِيرَ الَّتِي تَدْعُوهَا الْأُولَى حِينَ تَدْحَضُ الشَّمْسُ وَيُصَلِّي الْعَصْرَ ثُمَّ يَرْجِعُ أَحَدُنَا إِلَى رَحْلِهِ فِي أَقْصَى الْمَدِينَةِ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ وَنَسِيتُ مَا قَالَ فِي الْمَغْرِبِ﴾. (١)

الشاهد:

تَدْعُوهَا تَدْعُونَ فعل مضارع، وماضيه دَعَا والمصدر منه دُعَاءٌ، ثلاثي مجرد، كان في الأصل تَدْعُوُونَ على وزن تَفْعَلُونَ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، تسكن الواو المتحركة بعد الضمة التي بعدها واو أخرى ساكنة ثم تسقط لإجتماع الساكنين،^٢ صار تَدْعُونَ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف معتل اللام ويقال له ناقص واوي أيضا، لأن حرف العلة "واو" توجد في مكان لفظ اللام من فعل.

١ مشكاة المصابيح: (كتاب الصلاة، الفصل الأول) ح ٥٨٧ ج ١ ص ١٨٨.

٢ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب): ص ٥٨.

التحليل المعجمي:

دعا/ دعا إلى / دعا ب/ دعا على / دعا ل يدعُو، ادْعُ، دُعَاءٌ، فهو داعٍ، والمفعول مَدْعُوٌّ ودعِيٌّ، دعا إلى الأمر: حثَّ على اعتقاده، نادى به " ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾^(١) - ﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ﴾^(٢) دعا إلى نفسه/ دعا لنفسه: أراد أن يُعترف به سلطاناً. دعا الشَّيءُ إلى كذا: احتاج إليه " هذا الأمر يدعو إلى التريث، دعا بالشَّيءِ: طلب إحضاره " لما حضر الضيوفُ دعا بالطَّعام - دعا بالكتاب. " دعا الله: سأله حاجته واستغاث به وتضرَّع إليه " إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ ، أَوَّلُهَا صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ حَدِيث - ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾^(٣) ﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ﴾^(٤) سأل وتضرَّع واستغاث. " دعا الشَّخصَ - استعانَ به ﴿وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ ، طلبه ليأكل عنده .نصحه وأرشده ﴿رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَبِئْسَ وَنَهَارًا﴾^(٥) ﴿وَإِنَّكَ لَتَدْعُوهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٦) دعا فلاناً دعا بفلانٍ: ناداه وصاح به، أهاب به " نودوا وسئلوا- ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾^(٧).دعا ابنه زيداً/ دعا ابنه يزيدٍ: سمَّاه بهذا الاسم "دُعِيَّ حَسَنًا. " دعاه إلى الأمرِ: ساقه إليه. ^٨دعا على فلانٍ: طلب له الشَّرَّ "دعا المظلوم على الظَّالم. " دعا لفلانٍ بالخير: طلبه له "دعت لابنها بالنجاح".^(٩)

١ سورة النحل: ١٢٥

٢ سورة آل عمران: ١٠٤

٤ سورة غافر: ٦٠

٥ سورة آل عمران: ٣٨

٦ سورة نوح: ٥-٦

٧ سورة الإسراء: ٧١

٨ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص: ٧٤٨ .

٩ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٧٢٧.

خلاصة القول:

الفعل تَدْعُوْهَا صيغة جمع مؤنث غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير هن مستتر فيه، ومعناه ألتسمية أي وتسمونها، ومفعوله ضمير منصوب متصل "ها"، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

الشاهد:

تَدْحَضُ فعل مضارع وماضيه دَحَضَ والمصدر منه دَحَضًا و دُحُوْضًا، ثلاثي مجرد، على وزن تَفَعَّلُ من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

دَحَضَ يَدْحَضُ، دَحَضًا و دُحُوْضًا، فهو داحِضٌ، والمفعول مَدْحُوضٌ (للمتعدّي) دَحَضَتِ الْحُجَّةُ: بَطَلَتْ "حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ." دَحَضَ الْحُجَّةَ وَنَحَوَهَا: أَبْطَلَهَا وَدَفَعَهَا بِالْحُجَّةِ وَالذَّلِيلِ. أَدْحَضَ يُدْحَضُ، إِدْحَاضًا، فهو مُدْحِضٌ، والمفعول مُدْحَضٌ، أَدْحَضَ الْحُجَّةَ وَنَحَوَهَا: دَحَضَهَا؛ أَبْطَلَهَا وَدَفَعَهَا بِالْحُجَّةِ وَالذَّلِيلِ "﴿وَجَادَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ﴾^١ ﴿فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ﴾^٢ المغلوبين المهزومين". اندحَضَ يندحَضُ، اندحاضًا، فهو مُندحِضٌ، اندحَضَ الباطلًا والائْتِهَامُ: مُطَاوَعٌ دَحَضَ: زَالٌ وَبَطَلٌ "اندحَضتِ حُجَّتُهُ".^(٣)

١ سورة الغافر: ٥

٢ سورة الصافات: ١٤١

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٧٢٦.

خلاصة القول:

الفعل **تَدَحَضُ** صيغة واحد مؤنث غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير "هي" مستتر فيه، معناه الزيل عن مكانه، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

الشاهد:

يَرْجِعُ فعل مضارع وماضيه رَجَعَ والمصدر منه رُجُوعًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَفْعَلُ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل يعتبر أقسام الحروف الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

رَجَعَ يَرْجِعُ رَجْعًا، ورُجُوعًا، ورُجْعَى، ورُجْعَانًا، ومَرَجَعًا، ومَرَجَعَةً: انصَرَفَ. وفي التَّنْزِيلِ: (إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى). وفيه: (إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا): أي رجوعكم. حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ فِيمَا جَاءَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي مِنْ فَعَلَ يَفْعَلُ عَلَى مَفْعَلٍ، بِالْكَسْرِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ هَاهُنَا اسْمُ الْمَكَانِ، لِأَنَّهُ قَدْ تَعَدَّى بِإِلَى، وَانْتَصَبَتْ عَنْهُ الْحَالُ، وَاسْمُ الْمَكَانِ لَا يَتَعَدَّى بِحَرْفِ جَرٍ، وَلَا يَنْتَصِبُ عَنْهُ الْحَالُ، إِلَّا أَنْ جُمِلَ الْبَابُ فِي فَعَلَ يَفْعَلُ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ عَلَى " مَفْعَل " بِفَتْحِ الْعَيْنِ. وَرَاجَعَ الشَّيْءُ: رَجَعَ إِلَيْهِ: عَنِ ابْنِ جَنِيٍّ. وَرَجَعْتَهُ أَرْجَعُهُ رَجْعًا، وَمَرَجَعًا وَمَرَجَعًا.^(١)

١ المحكم والمحيط الأعظم: المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ت: ٤٥٨ هـ المحقق: عبد الحميد هندراوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م عدد الأجزاء: ١١ (١٠ مجلد للفهارس) مادة: (ر ج ع) ج ١ ص ٣١٧.

رَجَعَ/ رَجَعَ عَنْ يَرْجِعُ، رُجُوعًا وَرُجْعَى، فَهُوَ رَاجِعٌ، وَالْمَفْعُولُ مَرْجُوعٌ عَنْهُ، رَجَعَ فُلَانٌ: عَادَ، انصرفت "رجع المسافر" - ﴿فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ﴾^(١): يتوبون - ﴿كُلُّ الْيَتِيمَ رَاجِعُونَ﴾^(٢) رَجَعَ أَدْرَاجَهُ: عاد من حيث أتى - رَجَعَ إِلَى الصَّوَابِ: اهتدى إليه.^(٣)

خلاصة القول:

الفعل يَرْجِعُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومعناه: العود والإنصراف، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن الماضي فهو بمعنى الزمن الماضي.

سياق الحديث:

أخبر الصحابي أبو برزة الاسلمي رضي الله عنه في هذا الحديث عن المبادرة بصلاة العصر كأنه يقول إن الإبراد في صلاة العصر أولي وأفضل، لأن وقتها يدخل إذا كان ظل كل شيء مثله، لأنه لا يمكن لأحد أن يذهب بعد صلاة العصر إلى منزله في أقصى المدينة وأبعدها والشمس بيضاء نقية بعد مصير الظل مثلي الشيء،^٤ وهو يحكي في ذلك عمل النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه كان يصلي صلاة العصر تعجيلا، حتى يرجع أحننا إلى رحله في أقصى المدينة والشمس حية، بأن تجد حرها ويبقي لوها.

﴿وَعَنْ أَنَسٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ مُرْتَفِعَةً حَيْثُ فَيَذْهَبُ الدَّاهِبُ إِلَى الْعَوَالِي فَيَأْتِيهِمْ وَالشَّمْسُ مُرْتَفِعَةً وَبَعْضُ الْعَوَالِي مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَنَحْوِهِ﴾^٥.

١ سورة الصافات: ١٤١

٢ سورة الأنبياء: ٩٣

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٨٦٠.

٤ مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ج ٢ ص ٢٩٧.

٥ مشكاة المصابيح: ج ١ ص ١٨٩.

الشاهد:

يَذْهَبُ فعل مضارع وماضيه ذَهَبَ والمصدر منه ذَهَابًا وَذُهُوبًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَفْعَلُ، من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

الذَّهَابُ: السَّير، ذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهَابًا وَذُهُوبًا، فَهُوَ ذَاهِبٌ وَذُهُوبٌ، وَذَهَبَ بِهِ، وَأَذْهَبَهُ: أزاله، وَيُقَالُ: أَذْهَبَ بِهِ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: هُوَ قَلِيلٌ، فَأَمَّا قِرَاءَةُ بَعْضِهِمْ: (يَكَادُ سَنَا بَرَقَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ) فَنَادِرٌ. وَقَالُوا: ذَهَبْتُ الشَّامَ، فَعَدَّوهُ بِغَيْرِ حَرْفٍ وَإِنْ كَانَ الشَّامُ ظَرْفًا مَخْصُوصًا، شَبَّهُوهُ بِالْمَكَانِ الْمُبْهَمِ، إِذْ كَانَ يَقَعُ عَلَيْهِ الْمَكَانُ وَالْمَذْهَبُ. (١)

قال في معجم مقاييس اللغة: (ذَهَبَ) الذَّالُّ وَالْهَاءُ وَالْبَاءُ أُصْبِلٌ يَدُلُّ عَلَى حُسْنٍ وَنَضَارَةٍ. مِنْ ذَلِكَ الذَّهَبُ مَعْرُوفٌ، وَقَدْ يُؤَنَّثُ، فَيُقَالُ ذَهَبَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَذْهَابِ. وَالْمَذَاهِبُ: سَيُورٌ تُمَوُّهُ بِالذَّهَبِ، أَوْ خِلَلٌ مِنْ سَيُوفٍ. وَكُلُّ شَيْءٍ تُمَوُّهُ بِذَهَبٍ فَهُوَ مَذْهَبٌ. (٢)

خلاصة القول:

الفعل يَذْهَبُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، ومعناه: السير، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن الماضي فهو بمعنى الزمن الماضي.

١ المحكم والمحيط الأعظم: المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ت: ٤٥٨ هـ المحقق: عبد الحميد هندواوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م عدد الأجزاء: ١١ (١٠ مجلد للفهارس) مادة: (ذ ه ب) ج ٤ ص ٢٩٥.

٢ معجم مقاييس اللغة: المؤلف: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى: ٣٩٥ هـ) المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م. عدد الأجزاء: (٦)، مادة: (ذ ه ب) ج ٢ ص ٣٦٢.

الشاهد:

يَأْتِيهِمْ يَأْتِي فعل مضارع وماضيه أَتَى والمصدر منه أَتِيًا وإِتيَانًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَرْمِي من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، كان في الأصل يَأْتِي، تُسكن الياء الواقعة بعد الكسرة مكان اللام من فَعَلَ، صار يَأْتِي. (١) وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف مهموز الفاء والناقص اليائي، ويقال له معتل الفاء واللام أيضا ولفيف مفروق أيضا يسمى به، لأن حرفا العلة (ألف والياء) في مكان الفاء واللام من فَعَلَ.

التحليل المعجمي:

أتى / أتى ب/ أتى على يَأْتِي، ائت، أَتِيًا وإِتيَانًا، فهو آتٍ، والمفعول مَأْتِيٌّ (للمتعدّي) أتى الشَّخصُ: جاء وحضر، وصل، نزل وحلّ "سوف يأتي يوم الحساب بيننا آجالاً أو عاجلاً- ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ (٢) " كما يأتي: كما يلي. أتى الأمر: حان، قرب ودنا " ﴿أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ (٣) أتت ساعته: دنا أجله. أتى الشّيءُ تامًّا: صار وأصبح تامًّا " ﴿فَالْقُوَّةُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بِصِيرًا﴾ (٤) أتى المكانَ والرَّجُلَ: جاءه، قصده، مرَّ به "إِذَا أَتَاكُمْ مَنْ تَرْضَوْنَ خُلُقَهُ وَدِينَهُ فَزَوِّجُوهُ حَدِيثًا- ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَامُوسَى﴾ (٥) أتى المرأة: باشرها وجامعها " ﴿فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ﴾ (٦) أتى البيوت الأمر: فعله، أنجزه وحقَّقه "أتى جُرْمًا- لا تنه عن خلق وتأتي مثله* - ﴿أَتَانُونَ الْفَاحِشَةَ﴾ " أتى البيوت من أبوابها: توصل إلى الأمور من مدخلها الطبيعيّ، ذهب مباشرة إلى الهدف. أتى البنيانَ من قواعده:

١ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٥٨.

٢ سورة المائدة: ٥٤

٣ سورة النحل: ١

٤ سورة يوسف الآية ٩٣

٥ سورة طه الآية ١١

٦ سورة البقرة: ٢٢٢

هدمه " أتى به: جاء به وجلبه، أحضره، أوصله "لم يأتِ بجديد في بحثه- أتى بخطة جديدة- أتى بملحوظة غير متوقَّعة. (١)

خلاصة القول:

الفعل **يَأْتِيهِمْ** صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومفعوله ضمير "هم" منصوب متصل به، معناه: أُلجئى، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

سياق الحديث:

في هذا الحديث أخبر الصحابي الجليل أنس بن مالك رضي الله عنه أن تعجيل صلاة العصر سنة ويحكي فيه عمل النبي صلي الله عليه وسلم أنه يصلي العصر والشمس مرتفعة حية فيتوجه الذهاب بعد صلاة العصر فيصل إلى أهل العوالي والشمس مرتفعة ولم تصفر. ^٢ والحال أن بعض العوالي على مسافة أربعة أميال أو نحوه من جهة المدينة وأما بُعد العوالي من جهة نجد، فعلى ثمانية أميال، وهذا معنى ما جاء في رواية: أدناها على أربعة أميال، وأقصاها على ثمانية أميال. والميل: ثلث فرسخ، والفرسخ اثنا عشر ألف خطوة، وهي ثلاثة أقدام. قاله القاري في المرقاة. (٣)

﴿ وَعَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي الْمَغْرِبَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبِنَصْرِفٍ أَحَدَنَا وَإِنَّهُ لَيَبْصُرُ مَوَاقِعَ نَبْلِهِ ﴾. (٤)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: المؤلف: د أحمد مختار عبد الحميد عمر (المتوفى: ١٤٢٤هـ) بمساعدة فريق عمل، الناشر: عالم الكتب، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، عدد الأجزاء: ٤ (٣ مجلد للفهارس) في تقييم مسلسل واحد) مادة: (أ ت ي) ج ١ ص ٥٨.

٢ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ج ٢ ص ٥٨

٣ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ح ٥٩٢، ج ٢ ص ٥٨

٤ مشكاة المصابيح: ح ٥٩٦، ج ١

الشاهد:

يَنْصَرِفُ فعل مضارع وماضيه انْصَرَفَ والمصدر منه انْصِرَافًا، ثلاثي مزيد، علامته زيادة النون قبل الفاء،^١ وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وفعله المجرد صَرَفَ يَصْرِفُ على وزن فَعَلَ يَفْعَلُ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

صَرَفَ يَصْرِفُ، صَرَفًا، فهو صارِفٌ، والمفعول مَصْرُوفٌ، صَرَفَ المَالَ ونَحَوَهُ: أنفقَه "صَرَفَ أموالَه على أسرته- صرف وقتَه في القراءة- اصْرِفْ يَعْوِضُ اللهُ عنكَ مثل أجنيي: يماثله في المعنى المثل العربي": اصرف ما في الجيب يأتك ما في الغيب. " صَرَفَ العُملةَ: حَوَّلَهَا وبَدَّلَهَا بمثلها، باعها بعملة أخرى "صَرَفَ الدينارات إلى ريبالات " صَرَفَ هَمَّهُ إليه: انقطع له. انصرفَ / انصرفَ إلى / انصرفَ عن ينصرف، انصرافًا، فهو مُنْصَرِفٌ، والمفعول مُنْصَرَفٌ إليه.^(٢)

خلاصة القول:

الفعل يَنْصَرِفُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعلُه ضمير هو مستتر فيه، معناه الذهاب، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع فهو بمعنى الزمن الماضي.

الشاهد:

يَنْصُرُ فعل مضارع وماضيه بَصُرَ والمصدر منه بَصْرًا وبَصَارَةً، ثلاثي مجرد، على وزن يَفْعَلُ من باب كَرُمَ يَكْرُمُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة. وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٣٨

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٢٩٠.

التحليل المعجمي:

بَصُرَ/ بَصُرَ بِ يَبْصُرُ، بَصَرًا وَبَصَارَةً، فهو بَصِيرٌ، والمفعول مبصور به. بَصُرَ الشَّخْصُ:

١ - صار مُبْصِرًا، صار ذا بَصَرٍ، رأى بالعين " { قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ. "

٢ - صار ذا إدراكٍ وَفِطْنَةٍ وَفَهْمٍ نافذٍ إلى خفايا الأشياء " بَصُرَ الرَّجُلُ بعد أن مرَّ بتجاربٍ كثيرةٍ في حياته "

أبصرُ من زرقاء اليمامة: يُطلق على كلِّ بصيرٍ بالأمر خبيرٍ بها، نظَّارٍ إلى المستقبل البعيد. بَصُرَ بالشَّخْصِ

ونحوه: نَظَرَ إليه وراه " { وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ. " بَصُرَ بالأمر قبل وقوعه: فطنه وَعَلِمَ

به، تنبأ به. (١)

قال في مختار الصحاح: (البَصْرُ) حَاسَّةُ الرَّؤْيَةِ وَ (أَبْصَرَهُ) رَأَاهُ وَ (الْبَصِيرُ) ضِدُّ الضَّرِيرِ، وَ (بَصُرَ) بِهِ أَيَّ

عَلِمَ وَبَابُهُ ظَرْفَ وَبَصُرًا أَيضًا فَهُوَ (بَصِيرٌ) . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ ﴾ (٢).

وَ (التَّبَصُّرُ) التَّأْمُلُ وَالتَّعَرُّفُ. وَ (التَّبْصِيرُ) التَّعْرِيفُ وَالإِيضَاحُ. وَ (المُبْصِرَةُ) المُضِيئَةُ. (٣)

خلاصة القول:

الفعل يَبْصُرُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعلُه ضمير هو مستتر فيه، معناه: حَاسَّةُ

الرُّؤْيَةِ. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن المضارع

فهو بمعنى الزمن الماضي.

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل رافع بن خديج رضي الله عنه عن تعجيل صلاة المغرب وأنها سنة

وهو يحكي فيها عمل النبي صلي الله عليه وسلم أَنَّهُ يُبَكِّرُ وَيَعْجَلُ بِهَا فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا بِمَجْرَدِ غُرُوبِ الشَّمْسِ

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٢٠.

٢ سورة طه: ٩٦

٣ مختار الصحاح: ج ١ ص ٣٥.

حَتَّى يَنْصَرِفَ أَحَدُنَا بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ وَيَرْمِي أَحَدُنَا التَّبَلَّ عَنْ قَوْسِهِ وَيَبْصُرَ مَوْقِعَهُ لِبَقَاءِ الضُّوءِ. (١) ففيه دليل على المبادرة والتعجيل بصلاة المغرب في أول وقتها بحيث أن الفراغ منها يقع والضوء باق ، وقد كثر الحث على المسارعة بها ، وأما الأحاديث الواردة في تأخيرها إلى قرب سقوط الشفق فكانت لبيان جواز التأخير. (٢) وفي هذا الحديث إخبارٌ عَنْ عَادَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُتَكَرِّرَةِ الَّتِي وَاطَبَ عَلَيْهَا إِلَّا لِعُذْرٍ فَلَا عِتْمَادُ عَلَيْهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ. (٣)

﴿ وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ: مَكُنَّا ذَاتَ لَيْلَةٍ نَنْتَظِرُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِصَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فَخَرَجَ إِلَيْنَا حِينَ ذَهَبَ ثُلُثُ اللَّيْلِ وَبَعْدَهُ فَلَا نَدْرِي أَشَيْءٌ شَغَلَهُ فِي أَهْلِهَا وَغَيْرُ ذَلِكَ فَقَالَ حِينَ خَرَجَ: «إِنَّكُمْ لَتَنْتَظِرُونَ صَلَاةً مَا يَنْتَظِرُهَا أَهْلُ دِينٍ غَيْرِكُمْ وَلَوْلَا أَنْ يَثْقُلَ عَلَيَّ أُمَّتِي لَصَلَّيْتُ بِهِمْ هَذِهِ السَّاعَةَ» ثُمَّ أَمَرَ الْمُؤَدِّنَ فَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَصَلَّى. ﴿ رَوَاهُ مُسْلِمٌ. (٤)

نَنْتَظِرُ فعل مضارع وماضيه إِنْتَظَرَ والمصدر منه إِنْتِظَارًا، ثلاثي مزيد، علامته زيادة النون قبل الفاء، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وفعله المجرد صَرَفَ يَصْرِفُ على وزن فَعَلَ يَفْعَلُ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

انتظر ينتظر، انتظارًا، فهو مُنتظرٌ، والمفعول مُنتظرٌ. انتظر صديقًا: استنتظره؛ ترقبه "انتظر دوره في الصّف" - كان على انتظاره- ﴿وَأَنْتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ﴾ أتى على غير انتظار: على غير موعد، فجأة، دون سابق

١ المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج : المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ) الناشر: دار إحياء

التراث العربي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢، عدد الأجزاء: ١٨ (في ٩ مجلدات) ج ٥ ص ١٣٦.

٢ مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ج ٢ ص ٣١٤.

٣ المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج: ج ٥ ص ١٣٦.

٤ مشكاة المصابيح : (كتاب الصلاة، ألفصل الأول): ح ٦١٦ ج ١ ص ١٩٤.

٥ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخاصيات الأبواب: ص ٣٨.

إنذار- قائمة الانتظار: قائمة بأشخاص ينتظرون شيئاً ما- قاعة انتظار: استراحة في غرفة أو محطة. انتظرَ خيراً: توقَّعه، تنبَّأ به "نتيجة منتظرة- لم أكن انتظر منك هذا." انتظر العمل: تأتَّى علمه وتمهَّل "انتظر في عملك". نظرَ / نظرَ إلى / نظرَ بـ / نظرَ في / نظرَ لـ ينظرُ، انظرًا ونظرًا، فهو ناظر، والمفعول مَنْظور (للمتعدِّي) نظرَ بين الناس: حكم بينهم "كان القاضي ينظر بين ذوي الظلامة." نظرَ الشخصَ: أصغى إليه "نظرَ الخطيب." نظرَ الشيءَ:

١ - توقَّعه "إني أنظر فضلَ الله."

٢ - انتظره وترقَّبه "نظرَ حلولَ الشتاء ليشتري معطفاً" (٢) ﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ﴾ (٣).

خلاصة القول:

الفعل نَنْظُرُ صيغة واحد متكلم، وفاعله ضمير نا مستتر فيه، معناه تَأْمَلُ الشَّيْءَ بِالْعَيْنِ؛ وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن الماضي فهو بمعنى الزمن الماضي.

الشاهد:

لَا نَدْرِي فعل مضارع وماضيه دَرَيْ والمصدر منه دَرَايَةٌ وَدَرِيًّا وَدَرِيَانًا، ثلاثي مجرد، على وزن رَمِي يَرْمِي من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل باعتبار أقسام الحروف ناقص يائي ويقال له معتل اللام أيضاً، لأنه يوجد حرف علة (ي) في مكان اللام من فَعَلَ. كان في الأصل لَأَنْدَرِي على وزن لَأَنْضَرِبُ، تُسكن الياء الواقعة بعد الكسرة مكان لام الفعل صار لَأَنْدَرِي. (٥)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص: ٢٣١

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٣٠.

٣ سورة يسن الآية ٤٩

٤ مختار الصحاح: ج ١ ص ٣١٣.

٥ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٥٨.

التحليل المعجمي:

درى / درى ب يدري، ادر، درايةً ودرياً ودریاناً، فهو دارٍ، والمفعول مَدْرِيٌّ، درى فلانُ الشَّيءَ / درى فلانُ بالشَّيءِ: علمه وخبره "أهل مكة أدرى بشعابها- من قال: لا أدري فقد أفتى- إن كنت لا تدري فنلك مصيبة... اوكنت تدري فالمصيبة أعظم- وما تَدْرِي نَفْسٌ مَادَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ. (١) دريت الخبرَ صحيحًا: علمت، والفعل هنا من أفعال اليقين، ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. (٢)

قال في مختار الصحاح: (دَارَةٌ) وَ (دَرَى) بِهِ أَي عَلِمَ مِنْ بَابِ رَمَى وَ (دِرَايَةٌ) وَ (دُرْيَةٌ) أَيْضًا بِضَمِّ الدَّالِ وَكَسْرِهَا. وَيَقُولُونَ: لَا (أَدْرِي) بِحَذْفِ اليَاءِ تَخْفِيفًا لِكَثْرَةِ الإِسْتِعْمَالِ كَمَا قَالُوا: لَمْ أَبَلْ وَمَلَمْ يَكُ. وَ (أَدْرَاهُ) أَعْلَمُهُ وَقُرِيءَ: «وَلَا أَدْرَأَكُم بِهِ» وَالْوَجْهُ فِيهِ تَرَكُّ الأَهْمَزِ. وَ (مُدَارَةٌ) النَّاسِ يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ وَهِيَ المُدَاجَاةُ وَالْمُلَايَنَةُ. (٣)

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل عبد الله بن عمر رضي الله عنه عن تأخير صلاة العشاء أنه أفضل وهو يحكي فيه عن النبي صلي الله عليه وسلم أنهم مكثوا ذات ليلة ينتظرون رسول الله صلي الله عليه وسلم لأجل صلاة العشاء حتى خرج إليهم رسول الله صلي الله عليه وسلم حين ذهب ثلث الليلاوبعدوه وهو يقول فلاندري أشبى شغله في أهله ومنعه عن الخروج في أول وقتهاوغير ذلك فقال حين خرج إنكم لتنتظرون صلاة ما ينتظرها أهل دين غيركم ولولا أن ينقل على أمتي لصليت بهم هذه الساعة التي تلي الثلث الأول من الليل، ثم أمر المؤذن فأقام الصلاة وصلي. وبهذا استدل أصحابنا في فضل التأخير؛ وهو

١ سورة ص: ٧٤٣

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٧٤٢.

٣ مختار الصحاح: ج ١ ص ١٠٤.

حجّة على مَنْ فضل التقديم، وذلك لأنه نبه على تفضيل التأخير بقوله: " لولا أن يَنْقَل " وصرّح بأن ترك التأخير إنما هو للمشقة، وأنه - علمه السلام - خشي أن يُواظب عليه فيفرض عليهم، أو يتوهموا إيجابه، فلهذا تركه كما ترك صلاة التراويح/وعلل تركها بخشية افتراضها والعجز عنها. وقال الخطابي وغيره: إنما استحَب تأخيرها لتطول مدة انتظار الصلاة، ومنتظر الصلاة في صلاة^(١).

خلاصة القول:

الفعل لَأَنْدَرِي صيغة جمع متكلم، وفاعله ضمير نا مستتر فيه، ومعناه: العلم والخبر، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الماضي لأن الفعل المضارع إذا جاء للتعبير عن حكاية زمن الماضي فهو بمعنى الزمن الماضي.

١ شرح سنن أبي داود: المؤلف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفى بدر الدين العيني المتوفى: ٨٥٥هـ
أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري: مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، عدد الأجزاء: ٧ (٦ ومجلد فهارس)
ج ٢ ص ٢٨٨.

المبحث الثاني

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن الحال

الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحله، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الحال.

(١) ﴿ وَعَنْهُ (أبي هريرة رضي الله عنه) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بِبَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ حَمْسًا هَلْ يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ؟ قَالُوا: لَا يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ. قَالَ: فَذَلِكَ مَثَلُ الصَّلَوَاتِ الْحَمْسِ يَمْحُو اللَّهُ بِهِنَّ الْخَطَايَا ﴾ " (٢)

الشاهد:

يَغْتَسِلُ فعل مضارع وماضيه إِغْتَسَلَ والمصدر منه إِغْتِسَالًا، ثلاثي مزيد، زيد فيه تاء بعد الفاء، على وزن إِفْتَعَلَ من باب الإفتعال، ومجرده غَسَلَ على وزن فَعَلَ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

غَسَلَ يَغْسِلُ، غَسْلًا وَغُسْلًا وَغُسْلًا، فهو غاسِلٌ، والمفعول مَغْسُولٌ وَغَسِيلٌ، غَسَلَ ثَوْبَهُ: نظَّفه بالماء، وأزال وسخه وجعله نظيفًا "غَسَلَ البَقَعَ- اعتاد الطِّفْلُ أَنْ يَغْسِلَ يَدَهُ قَبْلَ الطَّعَامِ وبعده- {فَأَغْسَلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ} ". اغتسل/ اغتسلَ بـ يغتسل، اغتسلاً وَغُسْلًا، فهو مُغْتَسِلٌ، والمفعول

١ كتاب الصلاة، الفصل الأول ٥٦٥

٢ مشكاة المصابيح: المؤلف: ح ٥٦٥ ج ١ .

مُغْتَسَلٌ بِهِ، اغْتَسَلَ الرَّجُلُ/ اغْتَسَلَ الرَّجُلُ بِالْمَاءِ: غَسَلَ بَدَنَهُ بِالْمَاءِ، نَظَّفَهُ بِهِ "يَفْضِلُ أَنْ يَغْتَسِلَ فِي الصَّبَاحِ - اغْتَسَلَ بِالصَّابُونِ- {وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَعْتَسِلُوا} " اغْتَسَلَ بِالطِّيبِ: تَضَمَّحَ بِهِ. (١)

وقال في مختار الصحاح: (غَسَلَ) الشَّيْءَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَالْإِسْمُ (الْغُسْلُ) بِضَمِّ السِّينِ وَسُكُونِهَا. وَ (الْغِسْلُ) بِالْكَسْرِ مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ خِطْمِيٍّ وَغَيْرِهِ. قَالَ الْأَخْفَشُ: وَمِنْهُ (الْغِسْلَيْنِ) وَهُوَ مَا انْغَسَلَ مِنْ لُحُومِ أَهْلِ النَّارِ وَدِمَائِهِمْ. وَزَيْدٌ فِيهِ الْيَأْسُ وَالنُّونُ. وَ (اغْتَسَلَ) بِالْمَاءِ. وَ (الْغُسُولُ) الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ وَكَذَا (الْمُغْتَسَلُ). (٢)

سياق الحديث:

يذكر في هذا الحديث الصحابي الجليل ابو هريرة رضي الله عنه فضيلة الصلاة على ما سمع من رسول صلي الله عليه وسلم أنه ضرب لمحو الخطايا بالصلوات الخمس، فجعل مثل ذلك مثل من باباه نحر يغتسل فيه كل يوم خمس مرار، كما أن درنه ووسخه ينقى بذلك حتى لا يبقى منه شيء، فكذلك الصلوات الخمس في كل يوم تمحو الذنوب والخطايا حتى لا يبقى منها شيء..... وهذا يدل على تفريق الصلوات خمس مرار في كل يوم وليلة، ومن جمع بينهما في وقت واحد وفي وقتين أو ثلاثاً لغير عذر لم يحصل منه هذا التفريق ولا تكرير الاغتسال، وهو بمنزلة من اغتسل مرة أو مرتين أو ثلاثاً. (٣)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٦١٨.

٢ مختار الصحاح المؤلف: ج ١ ص ٢٢٧.

٣ فتح الباري شرح صحيح البخاري: المؤلف: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، السلامي، البغدادي، ثم الدمشقي،

الحنبلي (المتوفى: ٧٩٥هـ) تحقيق: ١ - محمود بن شعبان بن عبد المقصود. ٢ - مجدي بن عبد الخالق الشافعي. ٣ - إبراهيم بن إسماعيل

القاضي: مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة النبوية.، الحقوق: مكتب تحقيق دار الحرمين - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦

(م) ح ٥٢٨، ج ٤ ص ٢٢٣، ٢٢١.

وقال القاري: وَالْجُمْلَةُ مُبَيَّنَةٌ لِوَجْهِ الشَّبَهِ، وَهُوَ أَنَّ الدُّنُوبَ كَالْوَسَخِ؛ لِأَنَّهَا تُوسَّخُ الظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ، وَالصَّلَاةُ نُزِيلٌ تِلْكَ الأَوْسَاحَ وَالْأَقْدَارَ الحِسِّيَّةَ وَالْمَعْنَوِيَّةَ، كَمَا أَنَّ النَّهْرَ يُزِيلُ الأَوْسَاحَ الحِسِّيَّةَ. (١)

خلاصة القول:

الفعل يَعْتَسِلُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير هو مستتر فيه راجع الي كلمة "الأحدكم" ومعناه: إزالة الوسخ والدرن من بدنه بالماء. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعني المرادي بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

يَمْحُو فعل مضارع، وماضيه مَحَا والمصدر منه مَحْوًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَدْعُو من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، كان في الأصل يَمْحُو على وزن يَنْصُرُ، تُسكن الواو الواقعة بعد الضمة مكان لام الفعل صار يَمْحُو. ٢ وهذه الصيغة بإعتبار أقسام الألفاظ ناقص واوي ويقال له معتل اللام أيضا، لأن حرف العلة (واو) في مكان اللام من فعل.

التحليل المعجمي:

محا يمحو، امح، محوًا، فهو ماحٍ، والمفعول مَمْحُوٌّ، محت الرِّيحُ أثرَ أقدامهم: أذهبتَه، أزالته، طمسته "الإحسانُ يمحو الإساءة- تهمّ الدولةُ بمشروع محو الأمية- محو منافسه من الوجود- محو الصَّبْحُ الليل- محو المطرُ الجذب- فَمَحَوْنَا ءَايَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً محَا اللهُ الدُّنُوبَ: غَفَرَهَا، تَغَمَّدَهَا. (٣)

١ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ح ٥٦٥ ج ٢ ص ٥٠٧.

٢ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٥٨.

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٠٧٨.

قال في المحكم والمحيط الأعظم: محا الشَّيْءَ يَمْحُوهُ، وَيَمْحَاهُ مَحْوًا: أذهب أثره، وقد تقدم في الياء، لأن هذه الكَلِمَةَ واوية ويائية. والمأحى: من أسماء النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لِأَنَّهُ يَمْحُو الْكُفْرَ بِإِذْنِ اللهِ. والمحْو: السَّوَادُ الذَّبُّ فِي الْقَمَرِ، كَأَنَّ ذَلِكَ كَانَ نِيرًا فَمُحِيَ. والمحْوَة: المطرة تمحو الجذب، عن ابن الأعرابي. وأصبحت الأرض مَحْوَةً وَاحِدَةً، إِذَا تَغَطَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ حَتَّى كَأَنَّهَا مُحِيَتْ. وَتَرَكْتَ الْأَرْضَ مَحْوَةً وَاحِدَةً، إِذَا جِيدَتْ كُلُّهَا، كَانَتْ فِيهَا عُذْرَانَاوَلْمُ تَكُن. وَمَحْوَةٌ: الدبور، لِأَنَّهَا تَمْحُو السَّحَابَ، مَعْرِفَةً. (١)

سياق الحديث:

في هذا الحديث شبه النبي صلي الله عليه وسلم الصلوات الخمس بالإغتسال خمس مرات في كل يوم فكما أن الرجل المؤمن له تَهْرًا بِبَابِهِ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسًا، لَا يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ فَكَذَلِكَ إِذَا صَلَّى كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ صَلَوَاتٍ لَا يَبْقَى مِنْ ذُنُوبِهِ شَيْءٌ لِأَنَّ الذُّنُوبَ كَالْوَسَخِ؛ لِأَنَّهَا تُوسِّخُ الظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ، وَالصَّلَاةُ تُزِيلُ تِلْكَ الْأَوْسَاحَ وَالْأَقْدَارَ الْحَسِيَّةَ وَالْمَعْنَوِيَّةَ، كَمَا أَنَّ النَّهْرَ يُزِيلُ الْأَوْسَاحَ الْحَسِيَّةَ. قاله ميرك، كذا في المرقاة. (٢)

خلاصة القول:

الفعل يَمْحُو صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير بارز متصل وهو "الله" ومعناه: الإزالة. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الحال.

١ المحكم والمحيط الأعظم: المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ت: ٤٥٨ هـ المحقق: عبد الحميد هندواوي، الناشر:

دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ١١ (١٠ مجلد للفهارس)، مادة: (م ح و) ج

٤ ص ٣٣.

٢ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ج ٢ ص ٥٠٧.

﴿ وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: إِنَّ رَجُلًا أَصَابَ مِنْ امْرَأَةٍ قُبْلَةً فَآتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَهُ فَانزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُ السَّيِّئَاتِ) فَقَالَ الرَّجُلُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلِي هَذَا؟ قَالَ: «لَجَمِيعِ أُمَّتِي كُلِّهِمْ». . وَفِي رِوَايَةٍ: «لِمَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ أُمَّتِي» (١) **الشاهد:**

يُذْهِبُ فعل مضارع، وماضيه أَذْهَبَ والمصدر منه إِذْهَابًا، ثلاثي مزيد، زيد فيه همزة القطعية في الماضي والأمر، على وزن يُفَعِّلَنَ من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهذه الصيغة بإعتبار أقسام الألفاظ الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وأيضاً إنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

ذَهَبَ/ ذَهَبَ إِلَى / ذَهَبَ بِ/ ذَهَبَ عَلَى / ذَهَبَ عَنْ / ذَهَبَ فِي يَذْهَبُ، ذَهَابًا وَذُهُوبًا، فهو ذَاهِبٌ وَذُهُوبٌ، والمفعول مَذْهُوبٌ إليه أَذْهَبَ يُذْهَبُ، إِذْهَابًا، فهو مُذْهِبٌ، والمفعول مُذْهَبٌ، أَذْهَبَ الشَّيْءَ:

١ - أضاعه " { أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا

٢ - طلاه وغطاه بالذهب "أذهب الحليّة- إناءٌ مُذْهَبٌ.

• أذهب الهمّ/ أذهب عنه الهمّ: أزاله "أذهب الطبيب مرضه" (٢) ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ﴾ (٣). قال في المصباح المنير: الذَّهَبُ مَعْرُوفٌ وَيُؤْتَتْ فَيُقَالُ هِيَ الذَّهَبُ الحُمْرَاءُ وَيُقَالُ إِنَّ التَّائِبَ لَعَةُ الحِجَازِ وَهِيَ نَزَلُ القُرْآنِ وَقَدْ يُؤْتَتْ بِالهَاءِ فَيُقَالُ ذَهَبَةٌ وَقَالَ الأزهريُّ الذَّهَبُ مُدَكَّرٌ وَلَا يَجُوزُ تَأْنِيثُهُ إِلَّا أَنْ يُجْعَلَ جَمْعًا لِذَهَبَةٍ وَالجَمْعُ أَذْهَابٌ مِثْلُ: سَبَبٍ وَأَسْبَابٍ وَذُهْبَانٌ مِثْلُ: رُغْفَانٍ وَأَذْهَبْتُهُ بِالْأَلْفِ مَوَّهْتُهُ بِالذَّهَبِ وَذَهَبَ الأَثَرُ يَذْهَبُ ذَهَابًا وَيُعَدَّى بِالْحَرْفِ وَبِالهَمْزَةِ فَيُقَالُ ذَهَبْتُ بِهِ وَأَذْهَبْتُهُ وَذَهَبَ فِي الأَرْضِ ذَهَابًا وَذُهُوبًا

١ مشكاة المصابيح: كتاب الصلاة، الفصل الأول: (٥٦٦)

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٨٢٤.

٣ سورة فاطر الآية ٣٤

وَمَذْهَبًا مَضَى وَذَهَبَ مَذْهَبَ فُلَانٍ قَصَدَ قَصْدَهُ وَطَرِيقَتَهُ وَذَهَبَ فِي الدِّينِ مَذْهَبًا رَأَى فِيهِ رَأْيًا وَقَالَ
السَّرْقُسْطِيُّ أَحَدَثَ فِيهِ بِدْعَةً. (١)

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن من عمل عملاً سيئاً من الصغائر وقيم الصلوات الخمسة كلها فهي كفارة لصغائرها من الذنوب لأن إقامة الصلوات الخمسة حسنات والإتيان بالأعمال السيئة سيئة فالرجل المؤمن إذا أقام الصلوات الخمسة فهي مكفرة لسيئاتها لأن الله تعالى نص في الكلام المجيد: إن الحسنات يذهبن السيئات.

خلاصة القول:

الفعل يُذْهِبُ صيغة جمع مؤنث غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير بارز متصل وهو "الحسنات" ومعناه: الإزالة. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الحال.

﴿عَنْ سَيَّارِ بْنِ سَلَامَةَ قَالَ: دَخَلْتُ أَنَا وَأَبِي عَلَى أَبِي بَرْزَةَ الْأَسْلَمِيِّ فَقَالَ لَهُ أَبِي كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الْمَكْتُوبَةَ فَقَالَ كَانَ يُصَلِّي الْهَجِيرَ الَّتِي تَدْعُوهَا الْأُولَى حِينَ تَدْخُضُ الشَّمْسُ وَيُصَلِّي الْعَصْرَ ثُمَّ يَرْجِعُ أَحَدُنَا إِلَى رَحْلِهِ فِي أَقْصَى الْمَدِينَةِ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ وَنَسِيتُ مَا قَالَ فِي الْمَغْرِبِ وَكَانَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخَّرَ الْعِشَاءَ الَّتِي تَدْعُوهَا الْعَتَمَةَ وَكَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَهَا وَالْحَدِيثَ بَعْدَهَا

١ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ) الناشر:

المكتبة العلمية - بيروت، عدد الأجزاء: ٢ (في مجلد واحد وترقيم مسلسل واحد) مادة: ذهب ج ١ ص ٢١٠.

وَكَانَ يَنْفَتِلُ مِنْ صَلَاةِ الْعَدَاةِ حِينَ يَعْرِفُ الرَّجُلُ جَلِيسَهُ وَيَقْرَأُ بِالسِّتِينَ إِلَى الْمَائَةِ. وَفِي رِوَايَةٍ: وَلَا يُبَالِي بِتَأْخِيرِ الْعِشَاءِ إِلَى ثُلْثِ اللَّيْلِ وَلَا يُحِبُّ النَّوْمَ قَبْلَهَا وَالْحَدِيثَ بَعْدَهَا. (١)

الشاهد:

تَدَحَضُ فعل مضارع وماضيه دَحَضَ والمصدر منه دَحَضًا، ثلاثي مجرد، على وزن تَفَعَّلُ من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهذه الصيغة بإعتبار أقسام الألفاظ الصحيح لأنه لا توجد في حروفه الأصلية حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

دَحَضَ يَدَحَضُ، دَحَضًا وَدُحُوضًا، فهو داحِضٌ، والمفعول مَدْحُوضٌ (للمتعدّي) دَحَضَتِ الحُجَّةُ: بَطَلَتْ "حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ". دَحَضَ الحُجَّةَ ونحوها: أَبْطَلَهَا وَدَفَعَهَا بِالْحُجَّةِ وَالدَّلِيلِ. أَدْحَضَ يُدْحِضُ، إِدْحَاضًا، فهو مُدْحِضٌ، والمفعول مُدْحَضٌ. أَدْحَضَ الحُجَّةَ ونحوها: دَحَضَهَا؛ أَبْطَلَهَا وَدَفَعَهَا بِالْحُجَّةِ وَالدَّلِيلِ " {وَجَادَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ} - {فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ}: المغلوبين المهزومين".^٢

قال في مشارق الأنوار: قَوْلُهُ حِينَ دَحَضَتِ الشَّمْسُ وَحِينَ تَدْحِضُ الشَّمْسُ بَضَادٌ مُعْجَمَةٌ مَعْنَاهُ زَالَتْ عَن كِبَدِ السَّمَاءِ قَالَ يَعْقُوبٌ وَذَلِكَ مَا بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعِشَاءِ وَقَوْلُهُ فِي الصِّرَاطِ مَدْحِضَةٌ وَدَحِضٌ مَزَلَةٌ يَفْتَحُ الْمِيمَ فِيهِمَا هُمَا بِمَعْنَى أَيِ يَدْحِضُ فِيهِ وَيَزِلُ وَيَزَلِقُ الدَّحِضُ يَفْتَحُ الدَّلَالَ وَسُكُونُ الحَاءِ الزَّلِقُ وَالدَّحِضُ أَيْضًا المَاءُ يَكُونُ مِنْهُ الزَّلِقُ. (٣)

١ مشكاة المصابيح: باب تعجيل الصلوات، ٥٨٧/١

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٧٦.

٣ مشارق الأنوار على صحاح الآثار: المؤلف: عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي السبتي، أبو الفضل (المتوفى: ٥٤٤هـ)

دار النشر: المكتبة العتيقة ودار التراث) عدد الأجزاء: ٢ مادة: (د ح ض) ج ١ ص ٥٤.

سياق الحديث:

خبر في هذا الحديث الصحابي الجليل سيار بن سلامة رضي الله عنه عن كيفية صلاة النبي صلي الله عليه وسلم أنه كان يعجل الي الصلوات المكتوبة إذا دخل وقتها وبادر اليها لأنه سبحانه وتعالى قال: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾^(١) وَلِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾^(٢) إِلَّا مَا حَصَّهُ الشَّارِعُ لِحِكْمَةٍ افْتَضَّتْ تَأْخِيرَهَا. وقال في صلاته الهجير: إنه صلي الله عليه وسلم كَانَ يُصَلِّي الْمُهْجِرَ أَي الظهر حين تَزُولُ الشمس عَنْ وَسْطِ السَّمَاءِ إِلَى جِهَةِ الْمَغْرِبِ كَأَنَّهَا دَحَضَتْ وَلِذَلِكَ عَبَّرَ عَنِ التَّدْحِيضِ. وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.^(٣)

خلاصة القول:

الفعل تَدَحَضُ صيغة واحد مؤنث غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير بارز متصل وهو "الشمس" ومعناه: الزيل. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعني المرادي بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

يَعْرِفُ فعل مضارع وماضيه عَرَفَ والمصدر منه مَعْرِفَةٌ وَ عَرِفَانًا، ثلاثي مجرد على وزن يَفْعَلُ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا يوجد فيه عرف علة، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ آل عمران: ١٣٣

٢ البقرة: ١٤٨

٣ مرفاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ج ٢ ص ٥٢٤.

التحليل المعجمي:

(عَرَفَهُ) يَعْرِفُهُ بِالْكَسْرِ (مَعْرِفَةً) وَ (عَرَفَانًا) بِالْكَسْرِ. وَ (الْعَرَفُ) الرِّيحُ طَيِّبَةً كَانَتْ وَأُثْمِنَتْ. وَ (الْمَعْرُوفُ) ضِدُّ الْمُنْكَرِ وَ (الْعَرَفُ) ضِدُّ التُّكْرِ يُقَالُ: أَوْلَاهُ عُرْفًا أَيَّ مَعْرُوفًا. وَالْعَرَفُ أَيضًا الْإِسْمُ مِنَ الْإِعْتِرَافِ. وَالْعَرَفُ أَيضًا عُرْفُ الْفَرَسِ. (١)

قال في المصباح المنير: عَرَفْتُهُ عَرَفَةً بِالْكَسْرِ وَعَرَفَانًا عَلِمْتُهُ بِحَاسَّةٍ مِنَ الْحَوَاسِّ الْحُمْسِ وَالْمَعْرِفَةُ اسْمٌ مِنْهُ وَيَتَعَدَّى بِالتَّثْقِيلِ فَيُقَالُ عَرَفْتُهُ بِهِ فَعَرَفَهُ وَأَمَرَ عَارِفًا وَعَرِيفًا أَيَّ مَعْرُوفًا وَعَرَفْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَعْرَفْتُ مِنْ بَابِ قَتَلَ عِرَافَةً بِالْكَسْرِ فَأَنَا عَارِفٌ أَيَّ مُدَبِّرٌ أَمْرَهُمْ وَقَائِمٌ بِسِيَاسَتِهِمْ وَعَرَفْتُ عَلَيْهِمُ بِالضَّمِّ لُغَةً فَأَنَا عَرِيفٌ وَالْجَمْعُ عُرَفَاءُ قَيْلِ الْعَرِيفُ يَكُونُ عَلَى نَفِيرٍ وَالْمَنْكِبُ يَكُونُ عَلَى حَمْسَةِ عُرَفَاءَ وَنَحْوَهَا ثُمَّ الْأَمِيرُ فَوْقَ هَؤُلَاءِ وَأَمَرْتُ بِالْعَرَفِ أَيَّ بِالْمَعْرُوفِ وَهُوَ الْخَيْرُ وَالرِّفْقُ وَالْإِحْسَانُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَنْ كَانَ أَمِيرًا بِالْمَعْرُوفِ فَلْيَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ أَيَّ مَنْ أَمَرَ بِالْخَيْرِ فَلْيَأْمُرْ بِرَفِقٍ وَقَدْرٍ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَاعْتَرَفَ بِالشَّيْءِ أَقَرَّ بِهِ عَلَى نَفْسِهِ. (٢)

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل سيار بن سلامة رضي الله عنه عن كيفية صلاته الفجر فقال إن النبي صلي الله عليه وسلم كان إذا يفرغ من صلاة الفجر و يَنْصَرِفُ أَوْ يَلْتَفِتُ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ يَعْرِفُ الرَّجُلَ جَلِيسَهُ الَّذِي هُوَ جَالِسٌ بِجَنْبِهِ، لِأَنَّهُ قَالَ هُوَ بِنَفْسِهِ أَسْفَرُوا بِالْفَجْرِ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ لِلْأَجْرِ. (٣)

خلاصة القول:

١ مختار الصحاح: ج ١ ص ٠٠٦.

٢ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ) الناشر:

المكتبة العلمية - بيروت، عدد الأجزاء: ٢ (في مجلد واحد وترقيم مسلسل واحد)، مادة: (ع ر ف) ج ٢ ص ٤٠٤.

٣ انظر الترمذي في سننه: ح ٦٤ ج ١ ص ٦٧. و أخرجه احمد في مسنده ح ١٧٢٨٦ ج ٨ ص ٥١٨.

الفعل يَعْرِفُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير متصل بارز "الرجل" ومفعوله "جليسه" ومعناه: العلم بالحاسة من الحواس الخمسة. وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الحال.

﴿ وَعَنْهُ (أَي عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " تِلْكَ صَلَاةُ الْمُنَافِقِ: يَجْلِسُ يَرْقُبُ الشَّمْسَ حَتَّى إِذَا اصْفَرَّتْ وَكَانَتْ بَيْنَ قَرْنَيْ الشَّيْطَانِ قَامَ فَنَقَرَ أَرْبَعًا لَا يَذْكُرُ اللَّهَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴾ . " رَوَاهُ مُسْلِمٌ

الشاهد:

يَجْلِسُ فعل مضارع وماضيه جَلَسَ والمصدر منه جُلُوسًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَفْعَلُ من باب سَمِعَ يَسْمَعُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

(جَلَسَ) يَجْلِسُ بِالْكَسْرِ (جُلُوسًا) وَ (أَجْلَسَهُ) غَيْرُهُ وَقَوْمٌ (جُلُوسٌ) . وَ (الْمَجْلِسُ) بِكَسْرِ اللَّامِ مَوْضِعُ الْجُلُوسِ وَبِفَتْحِهَا الْمَصْدَرُ. وَرَجُلٌ (جُلِسَةٌ) يَوْزَنُ هَمْزَةً أَيْ كَثِيرٌ (الْجُلُوسِ) . وَ (الْجُلِسَةُ) بِالْكَسْرِ الْحَالَةُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا (الْجَالِسُ) وَ (جَالِسُهُ) فَهُوَ (جَلِسُهُ) وَ (جَلِيسُهُ) كَمَا تَقُولُ: خَدْنُهُ وَخَدَيْتُهُ وَ (تَجَالَسُوا) فِي الْمَجَالِسِ. (٢)

قال في معجم اللغة العربية المعاصرة: جَلَسَ / جَلَسَ عَلَى يَجْلِسُ، جُلُوسًا، فَهُوَ جَالِسٌ وَجَلِيسٌ، وَالْمَفْعُولُ مَجْلُوسٌ عَلَيْهِ، جَلَسَ الشَّخْصُ / جَلَسَ الشَّخْصُ عَلَى الْمَقْعَدِ: قَعَدَ عَكْسَهُ وَقَفَّ "جَلَسَ مَعَ صَدِيقِهِ - جَلَسَ

١ مشكاة المصابيح: كتاب الصلاة، الفصل الأول: ١ / ٥٩٣

٢ مختار الصحاح: ج ١ ص ٥٩.

على النار: جلس إليها ليستدفي- جلس مستديماً في مقعده: على مقعده " ° جلس القرفصاء- جلس على العرش: توج ملكاً، تبوأه، اعتلاه. (١)

خلاصة القول:

الفعل يَجْلِسُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير هو مستتر فيه، معناه الإِثْقَالُ مِنْ سُفْلِ إِلَى عُلوٍّ، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

يَرْقُبُ فعل مضارع وماضيه رَقَبَ والمصدر منه رَقَابَةٌ وَرَقْبًا وَرُقُوبًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَفْعُلُ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا يوجد فيه علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

رَقَبَ يَرْقُبُ، رَقَابَةٌ وَرَقْبًا وَرُقُوبًا، فهو راقب وراقب، والمفعول مَرُقُوبٌ، رَقَبَ الشَّيْءَ: انتظره " يَرْقُبُ وصول الطائفة بلهفة- {وَارْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ} - {إِنِّي حَشِيْتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي} ° أرقب لك صباحاً. رَقَبَ فلاناً: حَرَسَهُ وَحَفِظَهُ "ارْقُبُوا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَهْلِ بَيْتِهِ حديث- فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ رَقَبَ النَّجْمِ: رصده "بات يرقب النجم: أرق فلم ينم." رَقَبَ الأمر: لاحظه وراعاه "يتصرف بلا رقيب ولا حسيب- ارقب المسجون حتى لا يهرب" لا يَرْقُبُ فيه إِلَّاً وَلَا ذَمَّةً: لا يراعي عهداً ولا حقاً. (٢)

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٣٨٤.

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ٩٢٢

قال في مختار الصحاح: ر ق ب: (الرَّقِيبُ) الحَافِظُ وَالْمُنْتَظِرُ وَبَابُهُ دَخَلَ وَ (رَقَبَةٌ) أَيْضًا وَ (رَقَبَانًا) أَيْضًا بِكَسْرِ الرَّاءِ فِيهِمَا. وَ (رَاقَبَ) اللَّهُ تَعَالَى أَيَّ حَافَهُ وَ (التَّرَقَّبَ) وَ (الِإِتِّقَابَ) الْإِنْتِظَارَ. وَ (أَرَقَبَهُ) دَارًا وَأَرْضًا أَعْطَاهُ إِيَّاهَا وَقَالَ: هِيَ لِلْبَاقِي مِنَّا وَالِاسْمُ مِنْهُ (الرُّقْبَى) وَهِيَ مِنَ (الْمُرَاقَبَةِ) لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرُقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ. وَ (الرَّقَبَةُ) مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ وَجَمَعُهَا (رَقَبٌ) وَ (رَقَبَاتٌ) وَ (رَقَابٌ) . وَ (الرَّقَبَةُ) أَيْضًا الْمَمْلُوكُ. (١)

خلاصة القول:

الفعل يَرُقُبُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومعناه الإِنتظار، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الحال.

الشاهد:

لَا يَذُكُرُ فعل مضارع، وماضيه ذَكَرَ، والمصدر منه ذِكْرًا وَذُكْرًا وَذِكْرَى وَتَذَكَرًا وَتَذَكَرًا، ثلاثي مجرد، على وزن لَا يَفْعُلُ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لأنه لا يوجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

ذَكَرَ يَذُكُرُ، ذِكْرًا وَذُكْرًا وَذِكْرَى وَتَذَكَرًا وَتَذَكَرًا، فهو ذَاكِرٌ، والمفعول مَذْكُورٌ، ذَكَرَ الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ: حفظها في ذهنه واستحضرها "ذَكَرَ الْمَاضِي - أَذْكَرُ أَنَّنِي كَتَبْتُ إِلَيْهِ رِسَالَةً - ذَكَرْنَاكَ فِي غِيَابِكَ ﴿حُذُوا مَا

ءَاتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ ﴿١﴾ حَقَّقَ تَقْدَمًا يُذَكِّرُ: نَجْحًا نَجَاحًا مَلْحُوظًا- قيمته لا تُذَكِّرُ: تافه القيمة،

غير ذي بال. ذَكَرَ حَقَّهُ: حفظه، ولم يَضِيعَهُ "ذكر العهد الذي بينه وبين والده". (٢)

قال في مختار الصحاح: (الذَّكْرُ) ضِدُّ الْأُنْثَى وَجَمْعُهُ (ذُكُورٌ) وَ (ذُكْرَانٌ) وَ (ذِكَارَةٌ) كَحَجَرٍ وَحِجَارَةٍ. وَسَيْفٌ

(ذَكْرٌ) وَ (مُذَكَّرٌ) أَي دُو مَاءٍ. (٣)

خلاصة القول:

الفعل لَا يَذْكُرُ صيغة واحد مذكر غائب نفي معلوم، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، معناه: إستحضار الشيء في الذهن، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال لأنه يوجدان فيه زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الحال.

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل أنس بن مالك رضي الله عنه عن علامة المنافق وهو يروي فيه عن النبي صلي الله عليه وسلم أن من أخر صلاة العصر إلي الإصفرار وهو يجلس حال كونه يرقب الشمس وهو ينتظر ضوءها و وقت إصفرارها حتي إصفرت الشمس وقربت بين الغروب وكانت الشمس بين قرني الشيطان قام ألي الصلاة فنقر أربعاً وهو كناية عن لقط أربع ركعات بسرعة لا يذكر الله فيها ذكراً يعتد به إلا قليلا لعدم إعتقادها واخلو إخلاصه فتلك صلاة المنافق فقد شبه صلي الله عليه وسلم نفسه بصلاة المنافق وعله القاري نقلا عن المظهر لأنه لا يعتقد صحة الصلاة بَلْ إِنَّمَا يُصَلِّي لِدَفْعِ السَّيْفِ، وَبُنَالِي بِالتَّأخِيرِ إِذْ لَا يَطْلُبُ فَضِيلَةً وَلَا ثَوَابًا، وَالْوَاجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يُخَالِفَ الْمُنَافِقَ. (٤)

١ سورة البقرة الآية ٦٣

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٨١٣

٣ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: ج ١ ص ٢١٠

٤ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ص ٢ ج ٥٢٨.

المبحث الثالث

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن الاستقبال

الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿ وَعَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " كَيْفَ أَنْتَ إِذَا كَانَتْ عَلَيْكَ أُمْرَاءُ يُمَيِّتُونَ الصَّلَاةَ أَوْ قَالَ: يُؤَخِّرُونَ الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا؟ قُلْتُ: فَمَا تَأْمُرُنِي؟ قَالَ: " صَلِّ الصَّلَاةَ لَوَقْتِهَا فَإِنْ أَدْرَكْتَهَا مَعَهُمْ فَصَلِّ فَإِنَّهَا لَكَ نَافِلَةٌ. ﴾ رَوَاهُ مُسْلِمٌ (١)

الشاهد:

يُمَيِّتُونَ فعل مضارع، وماضيه أَمَاتَ، والمصدر منه إِمَاتَةٌ، ثلاثي مزيد، زيدت فيه الهمزة القطعية في الماضي والأمر، وانضمت علامة المضارع في المعروف^٢ ومجرده مَاتَ يَمُوتُ على وزن قَالَ يَقُولُ من باب نَصَرَ يَنْصُرُ، يُمَيِّتُونَ في الأصل يُمُوتُونَ إنتقلت حركة الواو الي ما قبلها وأبدلت الواو ياء صار يُمَيِّتُونَ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف أجوف واوي.

التحليل المعجمي:

- ماتَ يَمُوتُ، مُتٌ، مَوْتًا، فهو مَاتٌ ومَيِّتٌ ومَيِّتٌ.
- مات الحيُّ: فارقتَه الحياة، فارقت الرُّوحَ جسده.
- ماتتِ الرِّيحُ: سكنت، همدت.
- ماتتِ النَّارُ: خمدت، بَرَدَ رَمَادُهَا فلم يبق من الجمر شيءٌ.

١ مشكاة المصابيح: كتاب الصلاة، الفصل الأول ٦٠٠

٢ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٤٠.

- ماتت مشاعره نحو الآخرين: تبلّدت "ماتت أحاسيسه"؟ مات حسّه القَيّ: فُقِدَ ذلك الحسّ.
- مات اللَّفْظُ: أُهْمِلَ وَتُرِكَ اسْتِعْمَالُهُ.
- مات فلانٌ: نام واستثقل في نومه.
- مات يموت، مُت، مَوَاتًا، فهو مَوَاتٍ
- ماتت الأرض والمكان: خلت من العمارة والسُكَّان "عَمَّرَ أرضًا مَوَاتًا- ماتت المدينة بعدما أصابها الزلزال"
- مات الطريقُ: لم يسلكه أحد.
- أمات غرائزه/ أمات شهواته: كبتها وسيطر عليها "أمات غضبه: سَكَّنَه- أمات نفسه: قهرها وأذَّها".^(١)

خلاصة القول:

فعل يُمَيِّتُونَ صيغة واحد مذكر غائب معلوم، وفاعله ضمير "هم" مستتر فيه، ومعناه: القتل، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحله، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الاستقبال.

الشاهد:

يُؤَخِّرُونَ فعل مضارع وماضيه أَخَّرَ والمصدر منه تَأَخَّرًا، ثلاثي مزيد، زيدت فيه عين مشددة بدون تاء متقدمة على الفاء.^(٢) وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف مهموز الفاء ويقال له معتل الفاء أيضا، لأن حرف العلة الهمزة وقعت في محل الفاء من فعل، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

١ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢١٣٦.

٢ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٤٠.

التحليل المعجمي:

أَخَّرَ يُؤَخِّرُ، تأخيراً، فهو مُؤَخِّرٌ، والمفعول مُؤَخَّرٌ. أَخَّرَ الاجتماعَ: أَجَّلَهُ وأرجأه، وعكسه قَدَّمَ "لا تُؤَخِّرْ عمل اليوم إلى الغد- ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ﴾^(١) أَخَّرَ عقارب السَّاعَةِ: جعل التاسعة ثامنة مثلاً- أمرٌ لا يقدِّم ولا يؤخِّر: لا أهميَّة له- يُقدِّم رجلاً ويؤخِّر أخرى: يتردَّد في أمره بين الإقدام عليه والإحجام عنه.

• أَخَّرَ الرَّجُلَ عن عمله: أمهله، عَوَّقه وبطَّأه^(٢) ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾^(٣).

خلاصة القول:

فعل يُؤَخِّرُونَ صيغة جمع مذكر غائب مضارع معلوم، وفاعله ضمير "هم" مستتر فيه راجع إلى الأمراء، ومعناه: التأجيل، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الاستقبال.

سياق الحديث:

في هذا الحديث أخبر النبي صلي الله عليه وسلم أبا ذر رضي الله عنه أنها سيكون من بعدي أمراء وأئمة مستولين يؤخرون الصلاة عن وقتها كسلا وتهاونا عن أول وقتها، ويصلونها بعد خُروج وقتها كمن أخرج روحه.^٤ وَأَنْتَ قَادِرٌ عَلَىٰ مُخَالَفَتِهِ إِنْ صَلَّيْتَ مَعَهُ فَاتَّتْكَ فَضِيلَةٌ أَوَّلُ الْوَقْتِ، وَإِنْ خَالَفْتَهُ خُفَّتْ أَذَاهُ وَفَاتَّتْكَ فَضِيلَةُ الْجَمَاعَةِ، وَعَلَيْكَ حَبْرٌ كَانَ أَيْ: كَانَ الْأَمْرَاءُ مُسَلِّطِينَ عَلَيْكَ قَاهِرِينَ لَكَ، وَفِي الْحَدِيثِ إِحْبَابٌ بِالْغَيْبِ، وَقَدْ وَقَعَ فِي زَمَنِ بَنِي أُمَيَّةَ فَكَانَ مُعْجِزَةً، ففي هذا الحديث أمر النبي صلي الله عليه وسلم لجميع

١ سورة نوح الآية: ٤

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٧٠.

٣ سورة النساء الآية ٧٧

٤ مشارق الأنوار على صحاح الآثار: المؤلف: عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي السبتي، أبو الفضل (المتوفى: ٥٤٤هـ)

دار النشر: المكتبة العتيقة ودار التراث، عدد الأجزاء: (٢) ج ١ ص ٣٩٠.

أتمه بوساطة أبي ذر رضي الله عنه أن للمصلي أن يصلي صلاتها لوقتها المستحب، فإن حضرها فصل معهم فهي له نافلة وزيادة أجر. (١)

كتاب الصلاة، الفصل الثاني

﴿ وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّامِتِ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّهَا سَتَكُونُ عَلَيْكُمْ بَعْدِي أَمْرَاءٌ يَشْغَلُهُمْ أَشْيَاءٌ عَنِ الصَّلَاةِ لَوْ قَتَلْتَهَا حَتَّى يَذْهَبَ وَقْتُهَا فَصَلُّوا الصَّلَاةَ لَوْ قَتَلْتَهَا». فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَصَلِّيَ مَعَهُمْ؟ قَالَ: «نَعَمْ» ﴾ . رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ (٢)

الشاهد:

سَتَكُونُ تَكُونُ فعل مضارع وماضيه كَانَ، والمصدر منه كَوْنًا، ثلاثي مجرد، كان في الأصل تَكُونُ تُنقل حركة الواو إلى الساكن ما قبلها صار تَكُونُ، وهذا الفعل باعتبار أقسام الحروف أجوف واوي ويقال له معتل العين أيضا، لأن حرف العلة "ألف" في مكان لفظ "العين" من فعل.

التحليل المعجمي:

كَانَ يَكُونُ، كُنْ، كَوْنًا وَكَيْانًا وَكَيْنُونَةً، فهو كائِنٌ. • كان الشِتَاءُ بارِدًا: ثبتت له البرودة في الزمن الماضي، وكان هنا فعل ناقص يدخل على المبتدأ والخبر فيرفع الأول اسمًا له وينصب الثاني خبرًا له "كان على حقّ - ﴿ وَسَيَّرَتِ الْجِبَالَ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ (٣): كان هنا بمعنى صار - ﴿ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَتْ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴾ (٤): كان هنا بمعنى الاستقبال ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ (٥) كان هنا بمعنى الحال ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا

١ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ح ٦٠٠ ج ٢ ص ٥٣١.

٢ مشكاة المصابيح: ٦٢١/١

٣ سورة النبأ: الآية ٢٠

٤ سورة الانسان: الآية ٧

٥ سورة ال عمران: الآية ١٠٠

رَجِيمًا^(١): لم يزل على ذلك وكان هنا بمعنى اتّصال الزمان من غير انقطاع" كيفما كان: بطريقة غير محدّدة او مفهومة او معروفة.

• كان الله ولا شيء معه: ثبت ودام، وكان هنا مُكتفية بالاسم، لذا فهي تامّة "ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن- إعلان عن بيع العمارة الكائنة في حي الشهداء- ﴿فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُون﴾^(٢) أصبح في خبر كان: هَلَكَ وَفِي- أَيًّا كَانَ- حيث كان- على ما كانت عليه- كان ما كان: عبارة تُبتدأ بها الخرافات- ليكن ما يكون.

• ما كان أحسن لو عفوت: كان هنا زائدة؛ للتوكيد في وسط الكلام وآخره ولا تزداد في أوله، فلا تعمل ولا تدلّ على حدث ولا زمان ولا تزداد إلا بلفظ الماضي ونادر زيادتها بلفظ المضارع "أقرب ما يكون إلى الصواب- أنت تكون ماجدٌ نبيلٌ، إذا تَهَبُّ شَمَأُلٌ بليلى" كان بمنأى عن هذا الموضوع: لا صلة له به- كان بمنجاة من كذا.

• لا يكون: (نح) من أفعال الاستثناء، واسمها ضمير محذوف دائماً "جاء القومُ لا يكون زيدًا: كأنك قلت: لا يكون الآتي زيدًا"^(٣).

خلاصة القول:

فعل سَتَكُونُ صيغة جمع مؤنث غائب مضارع معلوم، وفاعله ضمير "هنّ" مستتر فيه راجع إلى الأمراء، كان هنا بمعنى صار، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الاستقبال.

١ سورى النساء: الآية ٩٦

٢ سورة المرسلات: الآية ٣٩

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ١٩٧٣.

الشاهد:

يَشْغَلُهُمْ يَشْغَلُ فعل مضارع وماضيه شَغَلَ والمصدر منه شُغْلًا وشُغْلًا، ثلاثي مجرد، على وزن يَفْعَلُ من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "الصحيح" لأنه لا توجد فيه حرف علة، وإنما لا يجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

شَغَلَ يَشْغَلُ، شُغْلًا وشُغْلًا، فهو شاعِلٌ، والمفعول مَشْغُولٌ شَغَلَ المُسْتَأْجِرُ الدَّارَ : سَكَنَهَا ، ضَدَّ أَخْلَاهَا. شَغَلَ الوظيفَةَ : تولَّاهَا، حصل عليها "يشغل كرسيَّ الرِّئاسة". شَغَلَهُ مُسْتَقْبَلٌ ولده : هَمَّهُ وأقلق باله ° شغل الانتباه: ملك كُلَّ القوى. شَغَلَ نَفْسَهُ بكذا : وجَّه اهتمامَه إليه "شغل ابنه بالمذاكرة" شغل أوقات فراغه: ملأها ببعض الأعمال- شغل البال/ شغل الفكر: أصاب النَّفس بالقلق والهَمّ- شغل الوقت لخدمة المحتاجين: كرَّسه ووقفه. شَغَلَ فلانًا عن الشَّيء : ألْهَاه عنه وصرفه "شغله الضيفُ عن القيام بعمله" شَغَلْتُنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا. (١) شَغَلَ نَفْسَهُ في الأمرِ : وجَّه هَمَّهُ له "شغل نفسه في أمورٍ لا تنفع. (٢) قال في تاج العروس: الشُّغْلُ، فيه أَرْبَعُ لُغات، بِالضَّمِّ، وَبِضَمَّتَيْنِ، مِثْلُ حُلُقٍ وَحُلُقٍ، وَبِالْفَتْحِ وَبِمُتَحَتَيْنِ، مِثْلُ هَمٍّ وَهَمٍّ، وَقَرَأَ أَهْلُ الشَّامِ، وَالْكُوفَةِ، وَزَيْدٌ، وَيَزِيدٌ، وَرُوَيْسٌ: فِي شُغْلِ بَضَمَّتَيْنِ وَقَالَ الرَّاعِبُ: هُوَ الْعَارِضُ الَّذِي يُذْهِلُ الْإِنْسَانَ، ج: أَشْغَالٌ، وَشُغُولٌ. (٣)

خلاصة القول:

فعل يَشْغَلُ صيغة واحد مذكر غائب مضارع معلوم، وفاعله ضمير "هم" بارز متصل به، معناه: المصروف، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن

١ سورة الفتح الآية ١١

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٢١٣.

٣ تاج العروس من جواهر القاموس : المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى:

١٢٠٥هـ) المحقق: مجموعة من المحققين، الناشر: دار الهداية)، مادة: (ش غ ل) ج ٢٩ ص ٢٦٥.

يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الاستقبال.

يَذْهَبُ فعل مضارع وماضيه ذَهَبَ والمصدر منه ذَهَابًا وَذُهُوبًا، ثلاثى مجرد، على وزن يَفْعَلُ من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف الصحيح لأنه لا توجد فيه حرف علة، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

ذَهَبَ / ذَهَبَ إِلَى / ذَهَبَ بِـ / ذَهَبَ عَلَى / ذَهَبَ عَنْ / ذَهَبَ فِي يَذْهَبُ، ذَهَابًا وَذُهُوبًا، فهو ذَاهِبٌ وَذُهُوبٌ، والمفعول مذهب إليه. ذَهَبَ الشَّخْصُ:

١ - انصرف، غادر المكان "ذهب فلان على عجل - ذهب ولم يُعَد - ذهبوا أيدي سبأ مثل: تفرّقوا كما تفرّقت قبائل اليمن في البلاد عندما غرقت أرضهم وذهبت جنّاتهم - ﴿يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا﴾^(١) ذَهَبَ عمله أدرّاج الرّياح: ضاع جُهدُه عبثًا ودون فائدة وبلا نتيجة - ذَهَبَ بخياله بعيدًا: شطح - ذهب جهده سُدىً: لم يأت عمله بأي نتيجة، وانتهى بدون جدوى.

٢ - سار، مضى ومرّ "الوقت من ذهب لا يعود منه ما ذهب - ﴿إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا﴾^(٢) ذَهَبَتْ بهم الرّياحُ كلَّ مذهب: تشتّتوا وتفرّقوا في كلِّ اتّجاه - ذهب، وجاء: كرّر الذهاب والحضور.

٣ - ابتعد وقد يفيد التهديد حين يرد بصيغة الأمر " ﴿اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ﴾^(٣) اذهب إلى الجحيم: عبارة تهديد، وقد تدلُّ على الاستياء الشديد.

١ سورة الأحزاب الآية ٢٠

٢ سورة يوسف الآية ١٧

٣ سورة الاسراء الآية ٦٣

٤ - مات، هلك "ذهب الطيبون- ﴿فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ﴾^(١) ذهاب الرُّوح: الموت- ذهب إلى العالم الآخر: مات- ذهب حسرةً: هلك- ذهبوا تحت كلِّ كَوْكَبٍ: تفرَّقوا في كلِّ اتِّجَاهٍ في الأرض.^(٢) قال في أساس البلاغة: ذهب من داره إلى المسجد ذهاباً ومذهباً. وذهب مذهباً بعيداً. وأذهبه: جعله ذاهباً. وذهب به: مرَّ به مع نفسه. وكثر عنده الذهب وكثرت عند أهل الحجاز. ويقولون: أعطني ذهبيتي. وعندي ذهبة: قطعة من الذهب. ولفلان ذهبان وأذهاب كثيرة. ورجل ذهب: يرى الذهب فيدهش ويبرق بصره من عظمه في عينه. ولوح مذهب ومذهب. واطلب لي المذاهب وهي السيور المموهة بالذهب. وكميت مذهب: تعلقو حمرة صفرة. ووقعت الذهاب في أرضنا جمع ذهبة وهي أمطار غزار.^(٣)

خلاصة القول:

فعل يَذْهَبُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم من المضارع، وفاعله "وَقْتُهَا" ومعناه: سار، مضى ومرّ، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحله، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادي بمعنى الزمن الاستقبال.

الشاهد

أَصْلِي فعل مضارع وماضيه صَلَّى والمصدر منه تَصْلِيَّةٌ، ثلاثي مزيد، بزيادة عين مشددة بدون تاء متقدمة على الفاء ومصدر هذا الباب يأتي على هذه الأوزان أيضاً: فَعَّالٌ مثل: كِذَّابٌ، وفَعَّالٌ مثل: سَلَامٌ وكَلَامٌ، وتَفَعَّلَةٌ مثل: تَذَكُّرَةٌ، وتَفَعَّالٌ مثل: تَكَرَّرٌ، والتَفَعَّلُ مثل: التَّصَرُّفُ.؛ ومجرده صَلَّى يَصْلِي من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، أُصْلِي كان في الأصل أُصْلِي تُسْكِن الياء الواقعة بعد الكسرة مكان لام الفعل صار أُصْلِي.

١ سورة فاطر الآية ٨

٢ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ١ ص ٨٢٣.

٣ أساس البلاغة: ج ١ ص ٣١٩.

٤ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٤٠.

١ وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف ناقص يائي ويقال له معتل اللام أيضا لأن حرف العلة "الياء" واقعة على مكان اللام من فعل.

التحليل المعجمي:

صَلَّى / صَلَّى ل يَصَلِّي، اصْلَى، صَلَّيًّا، فهو صَالٍ، والمفعول مَصْلِيٌّ، صَلَّى الشَّيْءَ: ألقاه في النَّارِ "صَلَّى الطَّاهِي اللَّحْمَ: شواه." صَلَّى فَلَانًا/ صَلَّى لِفَلَانٍ: كاد له لِيُوقِعَهُ فِي شَرٍّ وَهَلَكَةٍ. صَلَّاهُ الْعَذَابَ: أذاقه مُرَّهُ "صَلَّاهُ الدُّلَّ/ الْهُوَانَ- صَلَّى فَلَانًا النَّارَ: ألقاه فيها، أذاقه عَذَابَهَا".... صَلَّى يُصَلِّي، صَلَّ، تَصَلِيَةً، فهو مُصَلِّ، والمفعول مُصَلَّى. صَلَّاهُ النَّارَ/ صَلَّاهُ بِالنَّارِ/ صَلَّاهُ عَلَى النَّارِ/ صَلَّاهُ فِي النَّارِ: أصلاه، أدخله فيها "صَلَّى الْعَصَا عَلَى النَّارِ: لَوَّحَهَا وَلَيَّنَّهَا وَقَوَّمَهَا بِهَا- ﴿فَنَزَّلْنَا مِنْ حَمِيمٍ﴾ (٢) - ﴿ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلَّوهُ﴾ (٣).

قال في المصباح المنير: وَالصَّلَاةُ تُجْمَعُ عَلَى صَلَوَاتٍ وَالصَّلَاةُ أَيْضًا بَيَّتْ يُصَلِّي فِيهِ الْيَهُودُ وَهُوَ كَنِيستُهُمْ وَالْجَمْعُ صَلَوَاتٌ أَيْضًا قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَيُقَالُ إِنَّ الصَّلَاةَ مِنْ صَلَّيْتُ الْعُودَ بِالنَّارِ إِذَا لَيَّنْتَهُ لِأَنَّ الْمُصَلِّيَ يَلِينُ بِالْخُشُوعِ وَالصَّلَاةُ فِي قَوْلِ الْمُنَادِي الصَّلَاةَ جَامِعَةً مَنْصُوبَةً عَلَى الْإِعْرَاءِ أَيِ الزُّمُومِ الصَّلَاةَ. (٤)

خلاصة القول:

فعل أَصَلَّى صيغة واحد متكلم معلوم من المضارع، وفاعله ضمير "أنا" مستتر فيه، ومعناه: أداء الصلاة، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعنى المرادى بمعنى الزمن الاستقبال.

١ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخصائص الأبواب: ص ٥٨.

٢ سورة الواقعة الآية ٩٣

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢٢ ص ١٣١٧.

٤ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: ج ١ ص ٣٤٦.

سياق الحديث:

اخبر في هذا الحديث (كما مضى فيما سبق عن أبي ذر رضي الله عنه) الصحابي الجليل عبادة بن الصّامت رضي الله عنه عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو يُخبره عن صلاة الأمراء التي هم يكونون بعده أنهم يَشْعَلُهُمْ أَشْيَاءٌ وَأُمُورٌ عَنِ أَدَاءِ الصَّلَاةِ لَوْ قَتَلَهَا الْمُخْتَارِ حَتَّى يَذْهَبَ وَقْتُهَا وَيَدْخُلَ وَقْتُ الْكِرَاهَةِ فَصَلُّوا أَنْتُمْ الصَّلَاةَ لَوْ قَتَلَهَا وَلَوْ مُنْفَرِدِينَ، لَكِنْ عَلَى وَجْهِ لَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ فِتْنَةٌ وَمُفْسَدَةٌ فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ صلي الله عليه وسلم أَصَلِّي مَعَهُمْ إِذَا أَدْرَكْتُهَا؟ (فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعَمْ لِأَنَّهَا زِيَادَةٌ حَيْرٌ وَدَفْعُ شَرٍّ. كَذَا قَالَ الْقَارِي فِي الْمِرْقَاةِ. (١)

كتاب الصلاة، بَابُ فَضِيلَةِ الصَّلَوَاتِ، الفصل الأول

﴿عَنْ عِمَارَةَ بْنِ رَبِيعَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «لَنْ يَلِجَ النَّارَ أَحَدٌ صَلَّى قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا» يَعْنِي الْفَجْرَ وَالْعَصْرَ.﴾ (رَوَاهُ مُسْلِمٌ) (٢)

الشاهد:

لَنْ يَلِجَ فعل مضارع وماضيه وِلَجَ والمصدر منه وُلُوجًا، ثلاثي مجرد، على وزن فَعَلَ من باب ضَرَبَ يَضْرِبُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف المثل الواوي ويقال له معتل الفاء أيضا، لأن حرف العلة واو في مكان لفظ الفاء من فعل، وإنما لايجري فيه التعليل لأنه على أصله.

التحليل المعجمي:

وَلَجَ/ وِلَجَ في يَلِجُ، لَجَجَ، وُلُوجًا، فهو وِلَجٌ، والمفعول مَوْلُوجٌ.

• وِلَجَ الشَّخْصُ الْبَيْتَ وَنَحْوَهُ / وِلَجَ الشَّخْصُ فِي الْبَيْتِ وَنَحْوَهُ : دَخَلَهُ "بِسْمِ اللَّهِ خَرَجْنَا وَبِسْمِ اللَّهِ وَجِئْنَا."

١ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ح ٦٢١، ج ٢ ص ٥٣٩.

٢ مشكاة المصابيح: ح ٦٢٤، ج ١ ص ١٩٧.

• وَلَجَ الشَّيْءُ فِي غَيْرِهِ: دَخَلَ فِيهِ " ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ﴾^(١) - ﴿مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا﴾^(٢) ما يغيب في باطنها من ماء وكنوز ومعادن وغيرها.^٣

سياق الحديث:

ذكر في هذا الحديث الصحابي الجليل عمارة بن روية فضيلة صلاة الفجر والعصروهو يقول في هذا على ما سمع من رسول الله صلي الله عليه وسلم أنه يقول مامعناه أن من داوم على أداء صلاة الفجر والعصر لن يدخله الله النار أصلا للتعدياوعلى وجه التأييد و وجه ذلك أن للرجل لهذا الوقتان مشاكل، لأن وقت الصبح هو وقت النوم، و وقت العصر هو وقت الإشتغال بالتجارة وغيرها، فمن حافظ عليهما مع المشاكل كان الظاهر من حاله المحافظة على غيرها. كذا قال القاري في المرقاة. والله أعلم^٤

خلاصة القول:

فعل لَنْ يَلِجَ صيغة واحد مذكر غائب نفي للتأكيد، وفاعله ضمير "هو" مستتر فيه، ومعناه: الدخول، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحلّه، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعني المرادي بمعنى الزمن الاستقبال.

﴿عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: "لَا يَزَالُ النَّاسُ يَتَسَاءَلُونَ حَتَّى يُقَالَ: هَذَا خَلَقَ اللَّهُ الْخَلْقَ فَمَنْ خَلَقَ اللَّهُ؟ فَإِذَا قَالُوا ذَلِكَ فَقَوْلُوا اللَّهُ أَحَدُ اللَّهِ الصَّمَدِ

١ سورة الاعراف الاية ٤٠

٢ سورة سبا الآية ٢

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٣ ص ٢٤٩١.

٤ مرقاة المفاتيح: شرح مشكاة المصابيح: ح ٦٢٤ ج ٢ ص ٥٤٠.

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ثُمَّ لِيَنْفِلَ عَن يَسَارِهِ ثَلَاثًا وَلِيَسْتَعِذَّ مِنَ الشَّيْطَانِ ﴿١﴾ . رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ. (١)

الشاهد:

لَا يَزَالُ فعل مضارع وماضيه زَالَ والمصدر منه زَوَالًا وَزَوَالًا، ثلاثي مجرد، من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، كانت في الأصل لَا يَزُولُ على وزن لَا يَفْتَحُ، تُنقل حركة الواو إلى الساكن قبلها تصير الواو ألفًا^٢ صار لَا يَزَالُ، وهذا الفعل بإعتبار أقسام الحروف "أجوف واوي" ويقال له "معتل العين" أيضا لأن حرف العلة "واو" فقعت في مكان لفظ العين من فعل.

التحليل المعجمي:

زَالَ / زَالَ عن / زَالَ من يَزُولُ، زُلُّ، زَوَالًا وَزَوَالًا، فهو زائل، والمفعول مزول عنه.

- زالتِ الشَّمْسُ : مالت عن كبد السماء إلى جهة الغرب.
- زال النَّهَارُ : ارتفع "استيقظ بعد أن زال النهار."
- زال الشَّخْصُ : هلك "زال عن الوجود" زال زواله: دعاء عله بالهلاك.
- زال زائلُ الظِّلِّ : جاء وقت انتصاف النهار. لَيْلٌ زائلُ النجوم: طويل.
- زال الشَّيْءُ عن مكانه / زال الشَّيْءُ من مكانه: تنحَّى عنه، ذهب وتحوَّل عنه "زال عنه ملكه / هُمُّه - زال منه الخوف - يا ليل طُلْ يا نوم زلْ ... يا صبح قف لا تطلع - لَا تَزُولُ قَدَمًا عَبْدٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يُسْأَلَ عَنْ أَرْبَعِ حَدِيثٍ. ٣ ﴿وَإِنْ كَانَ مَكْرَهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ﴾ ٤".

١ مشكاة المصابيح: ح ٧٥ ج ١ ص ٢٨ .

٢ علم الصيغة (عربي) مع تسهيل يسير وخاصيات الأبواب: ص ٥٧.

٣ معجم اللغة العربية المعاصرة: ج ٢ ص ١٠١١ .

٤ سورة الابراهيم الآية ٤٦

سياق الحديث:

أخبر في هذا الحديث الصحابي الجليل أبوهريرة رضي الله عنه أنه أخبره رسول الله صلي الله عليه وسلم عن الناس أنهم يسأل بعضهم بعضا عن الأسئلة المختلفة ويجري بينهم السؤال في كل نوع حتي يبلغ السؤال إلي أن يسأل هذا خلق الله الخلق فمن خلق الله؟ وهذا كفر صريح لأن الله سبحانه وتعالى منزه عن ذلك، لأنه المتقدم الذي ليس قبله شيء وهو خالق كل شيء وليس خالقه من أحد، كأن في هذا الحديث منع النبي صلي الله عليه وسلم عن كثرة السؤال لأنه يؤدي إلي تخليق الله عزوجل، ولا يحيط ذاته و لا صفاته أحد من خلقه فلذلك وجب علنا أن نكف لساننا وعقلنا عن البحث في ذات الله سبحانه وتعالى وجل شأنه.

خلاصة القول:

فعل لا يَزَالُ صيغة واحد مذكر غائب معلوم منفي، وفاعله "الناس" ومعناه: تنحَّى، ذهب وتحوَّل، وههنا الفعل المضارع بمعنى الزمن الاستقبال لأنه يوجدان في المضارع زمن الحال والاستقبال كلاهما، ولكن يستعمل أحدهما بحسب معناه ومحله، كما أن ههنا الفعل المضارع بحسب المعني المرادي بمعنى الزمن الاستقبال.



الخاتمة والنتائج

الحمد لله الذي منَّ عليَّ، وبفضله أتممت هذه الرسالة " زمن الفعل في مشكاة المصابيح". يهدف هذا البحث للتعرف على زمن الأفعال في مشكاة المصابيح، والبحث عن دلالات زمن الفعل التي وردت في مشكاة لفهم معانيها ومعرفة الأبعاد الدلالية في مشكاة، وتمت استخراج الأفعال وحللت زمن الفعل الواردة في الأحاديث، وبحثت معناها المعجمي لفهم زمن الفعل التي وردت فيها. في ختام هذا البحث الذي عُنون بـ "زمن الفعل في مشكاة المصابيح للخطيب التبريزي (دراسة صرفية دلالية)" اذكر بعض النكات والنتائج المهمة وهي كما يلي:

- يشمل التمهيد نبذة عن كتاب مشكاة المصابيح وترجمة الخطيب التبريزي و دراسة نظرية عن الأفعال الماضي والمضارع ودلالاتها .
- الفعل الماضي يدل على الماضي و أحيانا يدل على المستقبل وأحيانا يدل على الحال . الفعل المضارع يدل على الحاضر والمستقبل وأحيانا يدل على الماضي .
- يهدف البحث إلى الكشف عن الدلالة الزمنية في كتاب الإيمان و الصلوة من "مشكاة المصابيح" خلال دراسة زمن الأفعال فيه.
- ينقسم الافعال في اللغة العربية إلى الماضي، والمضارع والأمر من حيث الزمن. تم استخراج الأفعال الماضية والمضارعة من كتاب الإيمان و الصلوة من مشكاة المصابيح وذكر دلالاتها من حيث السياق.
- أخذت الفعل المضارع وبينت أصله هل الفعل يدل على الماضي، او يدل على الحاضر، او يدل على المستقبل، او يدل على الاستمرار مع الأدوات. وقد ذكر بابه و وزن الفعل .
- ورد أكثر من خمسمائة فعلا تقريبا في كتاب الإيمان والصلوة.
- ورد الفعل الماضي مائتان و خمسون مرة بمعنى الماضي في كتاب الإيمان و الصلوة

- ورد الفعل الماضي خمسة وثمانون مرة بمعنى المستقبل في كتاب الإيمان و الصلوة.
- ورد الفعل الماضي خمسة و ستون مرة بمعنى الحال في كتاب الإيمان و الصلوة.
- ورد الفعل المضارع مائة مرة بمعنى الماضي في كتاب الإيمان و الصلوة.
- ورد الفعل المضارع خمسة وتسعون مرة بمعنى المستقبل في كتاب الإيمان و الصلوة.
- ورد الفعل الماضي ستون مرة بمعنى الماضي في كتاب الإيمان و الصلوة.
- المنهج الذي اتبعته في كتابة البحث هو منهج وصفي تحليلي ذكرت أصل الفعل أنه ثلاثي، ارباعيا وخماسيا وسداسي . وكذلك يكون مجرداً أو مزيداً. ثم تم بيان التحقيق ودلالات الفعل هل الفعل يدل على الماضي، او يدل على الحاضر، او يدل على المستقبل، او يدل على الاستمرار مع الأدوات. إذا كانت كلمة الفعل في زمن الماضي ولكنها تشير إلى زمن المضارع، فيوضح السبب من حيث كيفية إشارتها إلى زمن المضارع، وإذا جاءت كلمة "إذا" قبل الفعل، فإنها تشير إلى زمن المضارع أي أنه إذا كانت هناك كلمة "إذا" قبل الزمن الماضي من الفعل تعطيه معنى المضارع، فإن الكلمة ستثبت أن هذا الفعل يستخدم للمضارع.
- ذكرت سياق الحديث أي كيف يستخدم الفعل و ما زمنها حسب سياق الحديث و شرحته .
- ورد مائة أفعال في كتاب الايمان و الصلوة من "مشكاة المصابيح" وقد بينت أصل كل فعل وزمنه ووزنه وبابه بالتفصيل وبينت بوضوح زمن الفعل مع دلالاته.
- أتمنى أن يكون هذه مقالة مفيداً لمن يتعلم اللغة العربية وعلومها.
- ونحمده سبحانه في كل الأحوال، وله الفضل في كل ما نحققه في الدنيا والآخرة. و ما توفيقى إلا بالله.

التوصيات

وبعد كتابة هذا البحث يمكن أن أقدم بعض التوصيات للباحثين.

- الأفعال الثلاثية المزيدة بحرفين أو بثلاثة أحرف في مشكاة المصايح.
- الأسماء المقصورة والممدودة في مشكاة المصايح.
- الأفعال المعتلة والصحيحة في مشكاة.
- المفعول فيه في مشكاة المصايح.

الفهارس الفنية

- فهرس الآيات القرآنية
- فهرس الأحاديث
- فهرس الأعلام
- فهرس الأماكن
- فهرس المصادر والمراجع
- فهرس العنوان

فهرس الأيات

رقم	الآيات	رقم الآية	رقم الصفحة
سورة البقرة			
١	حُدُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا	٦٣	١٠٦
٢	رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا	١٢٦	٤٩
٣	فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ	١٤٨	١
٤	الَّذِينَ إِذَا أَصَابْتَهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ	١٥٦	٢٦
٥	فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفَاوْا إِثْمًا فَأَصْلَحَ	١٨٢	٢٩
٦	فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ	٢٥٩	١١٠
٧	حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ	٢٣٨	٤١
٨	فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ	٢٨٣	٤٩
٩	رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَاوَأَخْطَأْنَا	٢٨٦	٦٥
سورة آل عمران			
١٠	لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا	٩٢	١٨
سورة النساء			
١١	إِنْ تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا تَنْهَوْنَ عَنْهُ نَكْفُرَ	٣١	٢١
سورة المائدة			
١٢	فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ	٦	٩٢
١٣	فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَ	٥٤	٨٢
١٤	تَحْسِبُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ	١٠٦	٣٤
١٥	اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ	١١٠	١٠٧
١٦	فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ	١١٧	١٠٥

سورة الأعراف		
٦٠	٤٣	الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا
٢٧	١٠٠	أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصْبَأَهُمْ بِذُنُوبِهِمْ
سورة يونس		
٤٣	٢٨	فَرَيْنَا بَيْنَهُمْ
٦٠	٣٥	قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ
٥٧	٩٢	فَالْيَوْمَ ننجيك ببدنك
سورة يوسف		
١١٦	١٧	إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا
٨٢	٩٣	فَأَلْفَوْهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا
سورة إبراهيم		
٦	١٨	أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ
سورة الحجر		
٥	٩	إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ
سورة النحل		
٨٢	١	أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ
٨٢	٢٦	فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ
٢٩	١٠٦	إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مَطْمَئِنٌّ
٧٥	١٢٥	ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ
سورة طه		
٨٢	١١	فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَى

٢٠	٦٩	وَلَا يُفْلِحُ السَّاجِرُ حَيْثُ أَتَى	٣١
٨٦	٩٦	قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا	٣٢
سورة الإسراء			
٣٧	٧	إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ	٣٣
٩٥	١٢	فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً	٣٤
١١٦	٦٣	اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ	٣٥
سورة الفرقان			

٣٧	٧٦	خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا	٣٦
سورة الشعراء			
٣٠	١٥٣	قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ	٣٧
سورة النمل			
٢٢	١٠	وَلَىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقَّبْ	٣٨
سورة السجدة			
٥٩	٢٦	أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ	٣٩
سورة فاطر			
١١٦	٨	فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ	٤٠
٩٧	٣٤	الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ	٤١
سورة الصافات			
٥٩	١١٨	اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	٤٢
٩٩	١٤١	فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ	٤٣

سورة الفتح		
١١٥	١١	شَعَلْنَا أَمْوَالَنَا وَأَهْلُونََا
سورة المجادلة		
٥٧	١٠	إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ
سورة القلم		
٦٧	١٩	فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ
سورة الحاقة		
١١٨	٣٠	ثُمَّ الْجَحِيمِ صَلْوُهُ
سورة المعارج		
٤٩	٢٨	إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ
سورة نوح		
٧٥	٥	رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي
سورة المرسلات		
١١٣	٣٩	فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُوا
سورة النبأ		
٣٩	٣٩	فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا
٧٨		كُلُّ الْإِنْسَانِ رَاجِعُونَ

فهرس الأحاديث

الأحاديث	رقم الصفحة
أَبِي كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الْمَكْتُوبَةَ	٧٤
إِذَا صَلَّيْنَا خَلْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالظُّهَائِرِ	٣٥
أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمْ	٩٧
أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بِيَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ	٩٢
الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ " :الصَّلَاةُ لِأَوَّلِ وَقْتِهَا	٣١
أَلْبَسُوا مِنْ ثِيَابِكُمُ الْبِياضَ، فَإِنَّمَا	٢٥
الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ مُرْتَفِعَةٌ حَيَّةٌ فَيَذْهَبُ	٧٩
الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ	٤٧
إِنَّ رَجُلًا أَصَابَ مِنْ امْرَأَةٍ قُبْلَةً فَأَتَى	٢٦, ٩٦
إِنَّكُمْ فِي زَمَانٍ تَرَكَ مِنْكُمْ عَشْرَ مَا أُمِرَ بِهِ	٥٥
أَنَّهُ ذَكَرَ الصَّلَاةَ يَوْمًا فَقَالَ « :مَنْ حَافِظٌ عَلَيْهَا كَانَتْ	٤٠
إِنَّهَا سَتَكُونُ عَلَيْكُمْ بَعْدِي أُمَّرَاءُ يَشْغَلُهُمْ	١١٢
إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ	١٠٥
أَوْصَانِي خَلِيلِي أَنْ لَا تُشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا	٢٧

بَيْنَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ ٧١

تَسَحَّرَا فَلَمَّا فَرَغَا مِنْ سَحُورِهِمَا ٧٣

تِلْكَ صَلَاةُ الْمُنَافِقِ : يَجْلِسُ يَرْقُبُ ١٠٣

ثَوْبٌ أَبْيَضٌ وَهُوَ نَائِمٌ ثُمَّ أَتَيْتُهُ ٢٤

خَمْسُ صَلَوَاتٍ افْتَرَضَهُنَّ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَحْسَنَ ٣٧

دُلِّيَ عَلَيَّ عَمَلٍ إِذَا عَمِلْتُهُ ٢٠

سَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ٧٧

سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا ١٨

سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ ١٢٠

قَالَ يَوْمَ الْخُنْدَقِ " : حَبَسُونَا عَنْ صَلَاةٍ ٣٣

كَيْفَ أَنْتَ إِذَا كَانَتْ عَلَيْكَ أُمْرَاءُ ١٠٩

لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ ٢٣

لَا يَزَالُ النَّاسُ يَتَسَاءَلُونَ حَتَّى يُقَالَ ١٢١

لِصَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فَخَرَجَ إِلَيْنَا حِينَ ٨٨

لِمَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ أُمَّتِي ٢٦

لَوْ تَزَايَلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا ٤٢

لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَىٰ أَجَلٍ ١١١

لَعَنَ شُكْرَتُمْ لِأَزِيدِنَاكُمْ. " ٤

مَكَانَةَ الصَّلَاةِ وَإِقَامَتَهَا وَيُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ ٣٨

مَنْ أَحَبَّ لِلَّهِ وَأَبْغَضَ لِلَّهِ وَأَعْطَىٰ لِلَّهِ وَمَنَعَ لِلَّهِ فَقَدِ اسْتَكْمَلَ الْإِيمَانَ ٤٤

مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ ٤

مَنْ نَسِيَ صَلَاةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَكَفَّارَتُهُ أَنْ يُصَلِّيَهَا ٦٥

مُنَاقَشَتُهُ الْمُؤَدِّيَّةَ إِلَى السُّوءِ كَمَا ٦٠

نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ٦٦

هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنْتُكُمْ ٤٩

هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ٧٥

وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ ٣٨

وَأَخَذْنَا هُمْ بِالْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ٧٨

وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ ٧٥

يَا بُيِّ إِنَّ قَدْرَتَ أَنْ تَصْبِحَ ٥٣

يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا ١١٦

يُصَلِّي الْمَكْتُوبَةَ فَقَالَ كَانَ يُصَلِّي الْهَجِيرَ الَّتِي ٩٨

فهرس الأعلام

الأعلام..... رقم الصفحة

إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات ٢٥, ٦٤

أبو الحسن عبيد الله بن محمد عبد السلام ٧٩, ٨٧

أبو الحسن على بن إسماعيل بن سيده ٥٦, ٦٦, ٧٨, ٨٠, ٩٥

أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري ٣٢, ٦٢

أبو زكريا محبي الدين يحيى بن شرف ٨٧

أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين ٩١

أحمد ألكاكوري ٦٣, ٧٥, , ٩٥, ١٠٩, ١٢٢

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي ٨١

أحمد بن محمد بن على الفيومي ثم الحموي ٤٧, ٥٤, ٩٨, ١٠١, ١٠٤, ١٠٧, ١١٩

أحمد مختار عبد الحميد عمر ٦٦, ٢٧, ٣٠, ٣٤

الشيخ سليم الله خان المؤقر ٦٣, ٧٥, ٨١, ٨٤, ٨٨, ٩٠, ٩٥, ١٠٩,

امام اسماعيل بن عماد الجوهري ٢٣

زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر, ٨٩, ٨٦, ٧, ٦٠, ٥٥, ٥٣, ٤٥, ٣٤

زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن..... ٩٤.....

علاء بن مصطفى بن همام..... ٩٤

علي بن (سلطان) محمد، أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري ٦٠, ٨٣, ٩٤, ٩٦,

عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل، أبو حفص، نجم الدين النسفي..... ٢٨

عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي السبتي، أبو الفضل..... ٩٩, ١١٢

مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي..... ٢١, ٣٢

محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور..... ٦٤

محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي..... ٥٤

محمد بن عبد الله الخطيب العمري ٢٠, ٢٣, ٢٤, ٢٦, ٢٨, ٤٢, ٤٤,

محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض..... ٥٢, ٧٢, ٧٣, ١١٥

محمد عثمان، ٢٣

محمد ناصر الدين الألباني ٢٠, ٢٣, ٢٤, ٢٦, ٢٨, ٣٠, ٣١, ٣٣, ,

محمد نعيم العرقسوسي..... ٢١, ٣٢

فهرس الأماكن

رقم الصفحة	الأماكن
٩٤, ١٢٩	القاهرة
٩١, ١٠٢, ١٣٠, ١٣١	الرياض
١٣٥.....	المدينة المنوره
١٢٧, ١٢٨, ١٢٩, ١٣٢, ١٣٣, ١٣٤, ١٣٥	بيروت
١١, ١٣٢, ١٣٣, ١٣٥	دمشق
١٢٧, ١٣٢, ١٣٤, ١٣٥	سعودى عرب
١٢٧, ١٣٢, ١٣٣	شام
١٢٨.....	قاهره
٢١, ٢٣,	لبنان
١٣٤.....	مدينه منوره
١٣٢, ١٣٤	مراكش
١٠٢, ١٢٨, ١٣٠, ١٣٣	مصر
١٣٣.....	ملتان

المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم
٢. الإتيقان في علوم القرآن المؤلف جلال الدين السيوطي: ، طبع مصطفى الباي الحلبي ، ط٣، ١٩٥٩، ج١، ص٢٩٤. القاهرة.
٣. ارشاد الباري لشرح صحيح البخاري قسطلاني، ابو العباس احمد بن محمد بن ابى بكر بن عبد الملك بن احمد بن محمد بن محمد بن حسين بن على (٨٥١- ٩٢٣هـ / ١٤٤٨- ١٥١٧ع) - بيروت، لبنان : دار الفكر-
٤. الاستيعاب فى معرفة الاصحاب ابن عبدالبر، مؤلف ابو عمر يوسف بن عبدالله ه بن محمد (٣٦٨- ٤٧٣هـ / ٩٧٩- ١٠٧١ع) - بيروت، لبنان : دارالجيل، ١٤١٢هـ
٥. اكمال المعلم بفوائد مسلم المؤلف: قاضى عياض، ابو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى يحصبى (٤٧٦- ٥٤٤هـ / ١٠٨٣- ١١٤٩ع) - بيروت، لبنان : دارالوفا للطباعة و النشر و التوزيع، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨ع-
٦. البحر المحيظ في أصول الفقه، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، الناشر: دار الكتبي، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م، عدد الأجزاء: ٨.
٧. بداية المجتهد ابن رشد، ابو الوليد محمد بن احمد بن محمد (م- ٥٥٩هـ) - بيروت، لبنان : دارالفكر-
٨. تاريخ اسماء الثقات ابن شاهين، المؤلف: ابو حفص عمر بن احمد الواعظ (٢٩٧- ٣٨٥هـ) - كويت : الدارالسلفيه، ١٤٠٤هـ
٩. تاريخ ابن عساكر دار احياء التراث العربى، تصنيف ابو قاسم على بن حسن بن هبة الله بن عبد الله بن حسين دمشقى (٤٩٩- ٥٧١هـ / ١١٠٥- ١١٧٦ع) - تاريخ دمشق الكبير ابن عساكر بيروت، لبنان : ، ١٤٢١هـ / ٢٠٠١ع-

١٠. تحفة الاحوذى في شرح جامع الترمذي مبارك پورى، المؤلف: ابو العلاء محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم (١٢٨٣-١٣٥٣هـ) - بيروت، لبنان : دار الكتب العلمى-٥.
١١. التعلق الصبيح على مشكاة المصابيح" المؤلف: لمحمد إدريس الكاندهلوي، طبع للمرة الأولى بدمشق سنة ١٣٥٤ هـ في أربعة أجزاء.
١٢. تفسير ابن كثير، ابو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن كثير بن زرع بصرى (٧٠١-٧٧٤هـ / ١٣٠١-١٣٧٣هـ)- القرآن العظيم- بيروت، لبنان : دار الفكر، ١٤٠١هـ.
١٣. تفسير الجلالين سيوطى محلى، المؤلف: جلال الدين محمد بن احمد المحلى (م ٨٦٤هـ)- جلال الدين ابو الفضل عبدالرحمن بن ابى بكر بن محمد سيوطى (٨٤٩-٩١١هـ / ١٤٤٥-١٥٠٥هـ)- بيروت، لبنان : دار ابن كثير، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨هـ.
١٤. تنقيح الرواة في أحاديث المشكاة" للمولوي السيد أحمد حسن، طبع بالهند سنة ١٣٣٣ هـ في مجلدين.
١٥. تهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة: الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ.
١٦. تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ)، محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربى - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م.
١٧. الجامع لاحكام القرآن قرطبي، المؤلف ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابو بكر بن فرح (٦٧١هـ)- والمبين لما تضمن من السنه وآي الفرقان- قاهره، مصر : دار الشعب، ١٣٧٢هـ.
١٨. جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، المؤلف: أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي (ت ١٣٦٢هـ).

- ١٩ . دارالكتاب العربي تصنيف ابن جوزي، ابو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله (٥١٠- ٥٧٩ هـ / ١١١٦- ١٢٠١ ع)- تلبيس ابليس- بيروت، لبنان : ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ ع.
- ٢٠ . الرحمة المهداة تكملة المشكاة" لنور الحسن خان بن صادق بن خان، طبع بالهند طبع حجر سنة ١٣٠١ هـ
- ٢١ . سنن ابن ماجه، ابو عبد الله محمد بن يزيد قزويني (٢٠٧- ٢٧٥ هـ / ٨٢٤- ٨٨٧ ع)- بيروت، لبنان : دار الفكر-شافعي، ابو عبد الله محمد بن ادريس بن عباس بن عثمان بن شافع قرشي (١٥٠- ٢٠٤ هـ / ٧٦٧- ٨١٩ ع)- المسند- بيروت لبنان : دار الكتب العلميه-
- ٢٢ . سنن ابو داؤد، مؤلف: سليمان بن اشعث بن اسحاق بن بشير بن شداد ازدي سبختاني (٢٠٢- ٢٧٥ هـ / ٨١٧- ٨٨٩ ع)- بيروت، لبنان : دار الفكر، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ ع
- ٢٣ . سنن ترمذي، المؤلف ابو عيسى محمد بن عيسى بن سوره بن موسى بن ضحاک (٢٠٩- ٢٧٩ هـ / ٨٢٥- ٨٩٢ ع)- بيروت، لبنان : دار احياء التراث العربى-
- ٢٤ . سنن النسائي صححها: جماعة، وقرئت على الشيخ: حسن محمد المسعودي. الناشر: المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة، الطبعة: الأولى، ١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م. سيوطي، جلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن بن ابى بكر بن محمد بن ابى بكر بن عثمان (٨٤٩- ٩١١ هـ / ١٤٤٥- ١٥٠٥ ع)- الدر المنثور في التفسير بالمأثور- بيروت، لبنان : دار الفكر، ١٩٩٣ ع-
- ٢٥ . سنن نسائي، ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب بن علي (٢١٥- ٣٠٣ هـ / ٨٣٠- ٩١٥ ع)- بيروت، لبنان : دار الكتب العلمى، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ ع+حلب، شام : مكتب المطبوعات الاسلامى، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ ع-

٢٦. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، المؤلف: ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (المتوفى : ٧٦٩هـ)، المحقق : محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر : دار التراث - القاهرة، دار مصر للطباعة ، سعيد جودة السحار وشركاه، الطبعة : العشرون ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م
٢٧. شرح تسهيل الفوائد المملكة العربية السعودية، ط ١، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م. : محمد بن عبد الله ابن مالك الطائي الجبالي، أبو عبد الله، جمال الدين تحقيق د. عبد الرحمن السيد د. محمد بدوي المختون هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط ١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
٢٨. شرح الجامع الصغير مناوي، عبدالرؤف بن تاج العارفين بن علي (٩٥٢ - ١٠٣١ هـ / ١٥٤٥ - ١٦٢١ ع).- فيض القدير - مصر : مكتبه تجاريه كبرى، ١٣٥٦ هـ
٢٩. شرح حصن المسلم من أذكار الكتاب والسنة أبو مسلم مجدي بن عبد الوهاب الأحمد، مطبعة سفير، الرياض، بط.
٣٠. شرح رياض الصالحين محمد بن صالح بن محمد العثيمين دار الوطن للنشر، الرياض، ب ط، ١٤٢٦ هـ
٣١. شرح سنن أبي داود، المؤلف: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن رسلان المقدسي الرملي الشافعي (ت ٨٤٤ هـ)، العربية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م
٣٢. شرح كتاب سيبويه أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان، تحقيق: أحمد حسن مهدي، على سيد علي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط - ١، ٢٠٠٨ م
٣٣. شرح مصابيح السنة للإمام البغوي: المؤلف محمد بن عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز المشهور ب ابن الملك، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين بإشراف نور الدين طالب، إدارة الثقافة الإسلامية ط: ١، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م

٣٤. شرح المفصل للزمخشري: المؤلف: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي المعروف

بأبن يعيش، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط ١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م. . شرح بلوغ المرام
من جمع أدلة الأحكام عبد القادر شيبه الحمد، مطابع الرشيد، المدينة المنورة

٣٥. شرح النووي على صحيح مسلم- نووي، ابو زكريا محي الدين يحيى بن شرف بن مري (٦٣١-
٦٧٦هـ)- بيروت، لبنان : دار احياء التراث، ١٣٩٢هـ

٣٦. صحيح بخارى، المؤلف: ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن مغيره (١٩٤- ٢٥٦هـ /
٨١٠- ٨٧٠هـ)- بيروت، لبنان : دار ابن كثير، اليمامه، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ء

٣٧. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، تحقيق :
أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، ط ٤ ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.

٣٨. صحيح مسلم، ابو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد قشيري نيشاپوري (٢٠٦- ٢٦١هـ
/ ٨٢١- ٨٧٥هـ)- بيروت، لبنان : دار احياء التراث العربى-

٣٩. الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة المؤلف: أحمد بن محمد بن علي بن حجر
الهيتمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس (ت ٩٧٤هـ) المحقق: عبد
الرحمن بن عبد الله التركي - كامل محمد الخراط الناشر: مؤسسة الرسالة - لبنان الطبعة: الأولى،
١٤١٧هـ - ١٩٩٧م

٤٠. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: المؤلف: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن، منشورات
دارمكتبة الحياة - بيروت، بسط.

- ٤١ . طبقات ابن سعد المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سعد، المعروف بابن سعد، تحقيق: الدكتور / عبدالعزيز عبد الله السلومي، مكتبة الصديق الطائف المملكة العربية السعودية، بسط، ١٤١٦ هـ.
- ٤٢ . الطبقات الكبرى: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سعد، المعروف بابن سعد، تحقيق: محمد عبد القادر عطاء دارالكتب العلمية - بيروت، ط ١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- ٤٣ . طبقات المحدثين باصبهان تصنيف ابن حيان، ابو محمد عبدالله بن محمد بن جعفر الانصارى (٢٧٤-٣٦٩هـ) - بيروت، لبنان : مؤسسة الرسالة، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ -
- ٤٤ . طبقات النحويين واللغويين: المؤلف محمد بن الحسن بن عبيد الله الأندلسي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، ط ٢، بست.
- ٤٥ . فتح الباري بشرح البخاري المؤلف: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ - ٨٥٢ هـ) الناشر: المكتبة السلفية - مصر الطبعة: «السلفية الأولى»، ١٣٨٠ - ١٣٩٠ هـ عدد الأجزاء: ٢ المجلد - بيروت تصنيف ابن حزم، علي بن احمد بن سعيد بن حزم اندلسي (٣٨٤-٤٥٦ هـ / ٩٩٤-١٠٦٤) - لبنان : دار الآفاق الجديد.
- ٤٦ . فتح الملهم بشرح صحيح الامام مسلم شبير احمد عثمانى، المؤلف: شبير احمد بن فضل الرحمان هندی (١٣٠٥ - ١٣٦٩ هـ / ١٨٨٩ - ١٩٤٩) - دمشق، شام : دار القلم، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ -
- ٤٧ . "فتح الإله في شرح المشكاة" المؤلف: لابن حجر الهيتمي، المتوفى سنة (٩٧٤ هـ)، طبع بيروت في سنة ١٥٣٦ هـ في عشرة أجزاء.
- ٤٨ . الكامل في ضعفاء الرجال ابن عدى، المؤلف: ابو احمد عبدالله جرجاني (٢٧٧ - ٣٦٥ هـ) - بيروت، لبنان : دارالفكر، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ -

- ٤٩ . الكامل في اللغة والأدب، المؤلف: محمد بن يزيد المبرد، أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة، الطبعة: الطبعة الثالثة ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م، عدد الأجزاء:
- ٥٠ . كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بحاجي خليفة وبكاتب جلبي، تاريخ النشر ١٩٤١ م، عدد الأجزاء: ٢
- ٥١ . الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل زمخشري، المؤلف: جار الله أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد خوارزمي (٤٦٧-٥٣٨هـ) - بيروت، لبنان : دار احياء التراث-
- ٥٢ . لباب التاويل في معانى التنزيل خازن، المؤلف: على بن محمد بن ابراهيم بن عمر بن خليل (٦٧٨-٧٤١ هـ / ١٢٧٩-١٣٤٠ع) - بيروت، لبنان : دار المعرفة-
- ٥٣ . اللباب في علوم الكتاب المؤلف: ابو حفص الحنبلي، مؤلف سراج الدين عمر بن على بن عادل دمشقى - - بيروت، لبنان : دار الكتب العلمىة، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ ع
- ٥٤ . مرقاة المفاتيح" المؤلف: للملا على القاري الهروي، المتوفى سنة (١٠١٤ هـ)، طبع بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ في خمسة مجلدات، وقد استفدنا منه كثيراً في تحقيقي.
- ٥٥ . المسند الامام ابي حنيفة ابو نعيم، المؤلف: احمد بن عبد الله بن احمد اصبهاني (٣٣٦-٤٣٠ هـ / ٩٤٨-١٠٣٨ع) - - رياض، سعودى عرب : مكتبة الكوثر، ١٤١٥ هـ
- ٥٦ . المسند- مدينه منوره، المؤلف: ابن راهوية، ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن مخلد بن ابراهيم بن عبد الله (١٦١-٢٣٧ هـ / ٧٧٨-٨٥١ع) - سعودى عرب : مكتبة الايمان، ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ع-
- ٥٧ . المسند تصنيف احمد بن حنبل، المؤلف: ابو عبد الله شيبانى (١٦٤-٢٤١ هـ / ٧٨٠-٨٥٥ع) مؤسسة الرسالى بيروت، لبنان : ٥، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ع-

٥٨. مشكاة المصابيح: المؤلف: محمد بن عبد الله الخطيب العمري، أبو عبد الله، ولي الدين، التبريزي

(المتوفى: ٧٤١هـ) المحقق: محمد ناصر الدين الألباني، الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة:

الثالثة، ١٩٨٥،

٥٩. معالم التنزيل بغوى، المؤلف: أبو محمد حسين بن مسعود بن محمد الفراء (٤٣٦-٥١٦هـ / ١٠٤٤-١١٢٢هـ).

بيروت، لبنان: دارالمعرف، ٥، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧هـ

٦٠. معجم الصحابة- المؤلف: أبو الحسين عبد الباقي بن قانع (٢٦٥-٣٥١هـ)- سعودى عرب : مكتبة

الغرباء الاثريه، ١٤١٨هـ

٦١. مفاتيح الغيب رازى، المؤلف: فخر الدين محمد بن عمر بن حسن بن حسين بن علي تميمي

شافعي، (٥٤٤-٦٠٤هـ)- (التفسير الكبير)- بيروت، لبنان: دار الكتب العلمى، ٥، ١٤٢١هـ

٦٢. المفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم- مؤلف أبو العباس قرطبي، أبو العباس أحمد بن عمر بن

ابراهيم (٥٧٨-٦٥٦هـ)- بيروت، لبنان [٢٢٨ : ٤ : دمشق، شام : دار ابن كثير، ١٤٢٠هـ /

١٩٩٩هـ-

٦٣. منهاج المشكاة" المؤلف: لعبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الأبهري، المتوفى بحدود سنة (٨٩٥

هـ).

٦٤. الموطأ امام مالك، المؤلف: ابن انس بن مالك بن ابى عامر بن عمرو بن حارث اصبحى (٩٣-

١٧٩هـ / ٧١٢-٧٩٥هـ)- - بيروت، لبنان : دار احياء التراث العربى، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥هـ-

٦٥. وزات عموم الاوقاف و الشؤون الاسلامى ابن عبد البر، المؤلف: ابو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد (٣٦٨-٤٦٣هـ / ٩٧٩-١٠٧١ء) - التمهيدي- مغرب (مراكش) : ، ١٣٨٧هـ.

فهرس المحتويات

العنوان	رقم الصفحة
الإهداء.....	٣
الشكر و التقدير.....	٤
أشكره أولاً وآخراً قال الله تعالى: " ﴿ لئن شكرتم لأزيدنكم ﴾).....	٤
الفصل الأول.....	١٨
المبحث الأول.....	١٩
المبحث الثاني.....	٣٥
المبحث الثالث.....	٤٩
التعبير بالفعل الماضي عن الزمن الاستقبال.....	٤٩
الفصل الثاني.....	٦٦
الفعل المضارع في مشكاة المصابيح.....	٦٦
المبحث الأول.....	٦٧

المبحث الثاني ٨٤

الفعل المضارع بمعنى الزمن الحال ٨٤

المبحث الثالث ٩٧

التعبير بالفعل المضارع عن الزمن الاستقبال ٩٧

الفهارس الفنية ١١٤

فهرس الأيات ١١٥

فهرس الأحاديث ١١٩

فهرس الأعلام ١٢٣

فهرس الأماكن ١٢٥

المصادر والمراجع ١٢٦

فهرس محتويات ١٣٥

