

International Islamic
University
Islamabad-Pakistan
Faculty Of Usuluddin
Department Of Tafseer & Quranic Sciences



الجامعة الإسلامية العالمية
إسلام آباد - باكستان
كلية أصول الدين
قسم التفسير وعلوم القرآن

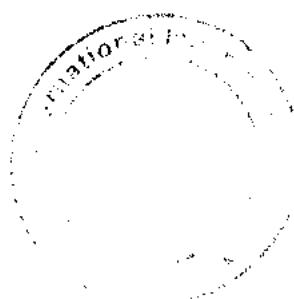
"الدخل في تفسير مراح لبيد لكشف معنى قرآن المجيد" للشيخ محمد بن عمر
نبووي الجاوي من سورة العنكبوت إلى سورة الناس

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير(MS) في التفسير وعلوم القرآن

تحت الإشراف
أ.د ضيف نطور
الأستاذ المساعد في قسم التفسير و علوم القرآن

إعداد الطالب
سميع الله

رقم التسجيل: 528-FU/MSTQS/F12
العام الجامعي 1435هـ / 2014م



T-14460

٤.١٥

٢٩٧.١٢٢٣

س) م

فران - ١٨١٩ ول التفسير (المدخل)

أجريت

بتاريخ: 21/05/2015

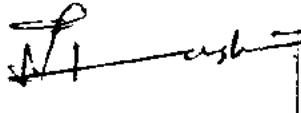
مناقشة البحث الذي قدمه:

الطالب / سميع الله

عنوان:

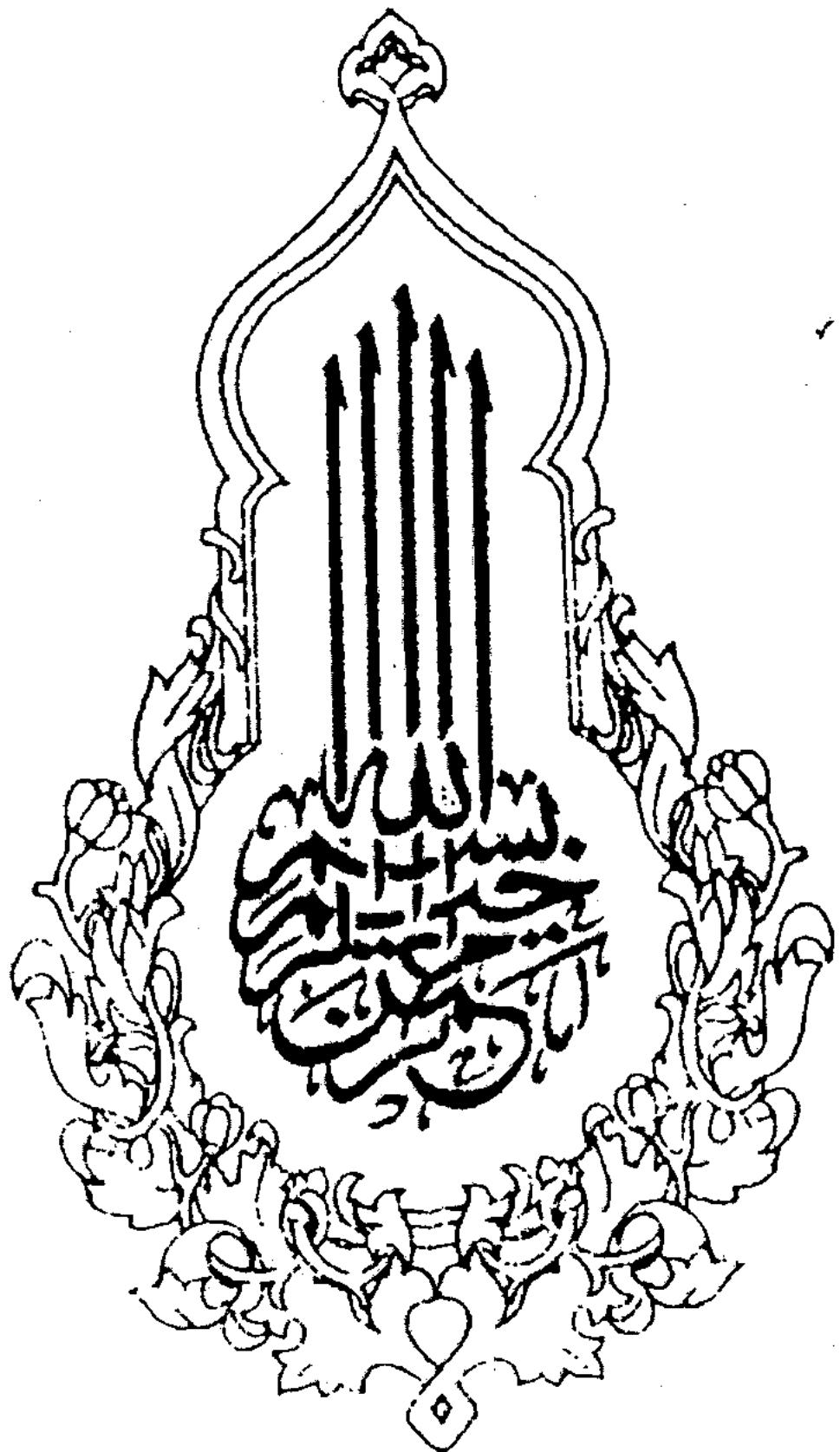
"الدخيل في تفسير مراح لبيد لكشف معنى قرآن المجيد" للشيخ
محمد بن عمر نووي الجاوي من سورة العنكبوت إلى سورة
الناس "

أسماء أعضاء لجنة المناقشة وتوقيعاتهم:

الرقم	المناقشون	الاسم	التوقيع
1	المشرف على البحث	د. الضيف نطور	
2	المناقش الخارجي	د. عبد ابراهيم	
3	المناقش الداخلي	د. الشاه جنيد أحمد هاشمي	
الملحوظات			

ومنح الطالب ----- درجة

بتقدير :



الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد

الإهداء

إلى والدي الكريمين الذين رباني ولم تزل شجرة أدعيتها وارفة الظلال
علي في مسار حياتي!

وإلى علمائنا العظام وفقهائنا الكرام اللذين كان مدادهم نوراً وقراطيسهم
سيوفاً أناروا الدنيا بنور العلم والعمل وحافظوا الدين العظيم بالحرف
وكان مدادهم بدم شهداء يوم القيمة وزنا.

أهدي هذا البحث المتواضع راجياً من المولى عزوجل أن يجد القبول
والنجاح.

الشكر و التقدير

عملاً بقوله تعالى : (لَئِن شَكَرْتُمْ لِأَزِيدَنَّكُمْ) (١) ، وامثلاً بهدى النبي صلى الله عليه وسلم : "من لم يشكر الناس لم يشكر الله" (٢) ، أرى من حسن الوفاء أن أتوجه بأداء الشكر لمن يحب علي شكره، وأول الشكر، وآخره، ومبدأ الحمد ومتناهه، هو لولي الحمد ومستحقه، فأولاً أشكر الله ربى الذي أنعم علي بالآلهة التي لا تحصى ولا تعد، وأكرمني بنعمة العلم ومن علي بإتمام هذا البحث ، فله الحمد حداً كثيراً طيباً مباركاً.

ثم أتوجه بشكري وتقديرني للجامعة الإسلامية العالمية بإسلام آباد التي هيأت البيئة الملائمة والجو العلمي، لي ولعشرات من أبناء الأمة الإسلامية على المنهج الإسلامي السليم، وأناحت لي فرصة الدراسة بها، وكما أشكر وأقدر جميع أساتذتي ومشايخي الذين أسهموا في تكويني العلمي والتربوي، وأخص بالذكر منهم فضيلة الأستاذ الدكتور ضيف نظور حفظه الله تعالى ورعاه الذي تفضل بقبول إشراف البحث فقدم لي ملاحظاته القيمة وأستدرأكاته الدقيقة وأتاح لي فرصة مع مشغولاته الكثيرة وتوجيهاته المقيدة مع صبره علي في خلال كتابة البحث ولم أجد وجهه إلا طلينا متبسمًا ولقد وجدته أستاذًا ناصحاً وأباً شفوقاً فأسأل الله تعالى أن يجعل ذلك كله في ميزان حسناته يوم القيمة.

وكما أشكر جميع الإخوة الذين ساعدوني على إنجاز وإعداد هذا البحث برأي أو مساعدة أو مشاورة - سائلًا المولى عز وجل أن يجزي الجميع خيرا الجزاء، وأن يوفقنا لما يحبه ويرضاه.

٨- سورة إبراهيم:

- آخر جه الترمذى فى سنته: كتاب البر والصلة - باب ما جاء فى الشكر لمن أحسن إليك ، ص ٤٥٠ ،
رقم الحديث (١٩٥٤) ، وقال الترمذى : هذا حسن صحيح .

المقدمة

وتتشتمل على العناصر التالية:

أولاً : أهمية الموضوع

ثانياً : أسباب اختيار الموضوع

ثالثاً : مشكلة البحث

رابعاً : أهداف البحث

خامساً : الدراسة السابقة

سادساً : منهج في كتابة البحث وبيان الخطوات المتبعة فيه

سابعاً : خطة البحث

المقدمة

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا، أحصى كل شيء عددا، وجعل لكل شيء عمدا ، ولا يشرك في حكمه أحدا، والصلوة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي بعثه الله رحمة للعالمين بالهدى و دين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المشركون. وعلى من اهتدى بھديه ودعا بدعوته إلى يوم الدين. أما بعد :

فإن موضوع "الدخليل في تفسير مراح لبيد لكشف معنى قرآن المجيد" للشيخ محمد بن عمر نووي الجاوي من سورة العنكبوت إلى سورة الناس، يتناول الدليل في هذه لأجزاء من التفسير وهو موضوع مهم، وتمثل أهميته فيما يلي :

- خطورة الدليل على تفسير النص القرآني وذلك لأنّه قد يشتمل على عرافات وافتراضات.
- التأثير المباشر لهذا الموضوع على أفكار الناس وفهمهم لروح العقيدة.
- الذب عن تفسير القرآن وتنفيه مما يشوّه جماله من التفسيرات المتناقضة التي تصدر من الدليل.

أسباب اختيار الموضوع

إن أهم الأسباب التي دفعتي لاختيار هذا الموضوع ما يلي:

- أهمية هذا الموضوع وال الحاجة الماسة إلى مثل هذه الدراسة التي تدافع عن كتاب الله تعالى بما علق بتفسيره من الأباطيل والخرافات.
- رغبتي في دراسة تفسير القرآن الكريم: أصوله ومناهجه، فاختارت الكتابة في هذا الموضوع لمعرفة مناهج المفسرين وكيفية تعاملهم مع كتاب الله تعالى.
- انتشار هذا التفسير في بلاد إندونيسيا وهو مقرر دراسي في بعض المعاهد والمدارس والجامعات الإسلامية، ولذا لابد من إلقاء الضوء على ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الدليل.
- إن مؤلف هذا التفسير هو من أحد العلماء البارزين في إندونيسيا فأرغب في التعريف به لقراء المسلمين العرب وغيرهم، وتنقية تفسيره من كل دخيل.

مشكلة البحث

- عند قراءتي في تفسير مراح لبيد وجدته من التفاسير التي وقع فيها الدخيل.
- ولكن السؤال الذي يطرح نفسه على هو، هل تفسير الشيخ محمد بن عمر نووي عقب على هذه المدخلات أم تركها بدون تعقيب؟
- وهل الدخيل الذي تسرب إلى هذا التفسير يشمل دخيل النقل من إسرائيليات ، وأحاديث موضوعة وضعيفة التي لا ينجرى ، وأخرى منكرة؟
- أم يشمل كذلك دخيل الرأي من أخطاء غير مقصودة للمؤلف وأخطاء مقصودة لبعض الفرق المترفة كالمعزلة والباطنية وغيرهما؟
- ما قيمة هذا التفسير في ظل هذا الدخيل؟
- كل هذه الأسئلة سأجيب عنها من خلال هذا الموضوع الذي تقدمت به إلى نيل درجة الماجستير.

أهداف البحث

يهدف الباحث في دراسته إلى تحقيق الأهداف التالية :

- بيان أهمية معرفة الدخيل وخطورته ومعرفة أسباب دخوله، وأثرها السيء على تفسير القرآن.
- تخريج الدخيل من هذا التفسير ودراسته دراسة نقدية.

الدراسات السابقة

ما كتب عن قضية الدخيل والإسرائيليات وبيان خطورتها ليس بجديد فقد كتب في هذا الموضوع علماء أجلاء ومن أبرزهم، الكتاب القيم الذي كتبه الشيخ محمد بن محمد أبو شهبة عن الإسرائيليات و الموضوعات في كتب التفسير و كتاب الشيخ محمد حسين الذهبي عن الإسرائيليات في التفسير و الحديث وكتابه أيضاً عن الاتجاهات المترفة في تفسير القرآن الكريم دوافعها ودفعها وكتاب الشيخ عبد الوهاب عبد الوهاب فايد: الدخيل في التفسير و كتاب الشيخ إبراهيم خليفة الا ان تلك الدراسات تتحدث عن قضية الدخيل و الإسرائيليات بوجه عام في كتب التفاسير و أما البحث الذي سأكتبه فيكون خاصاً بالدخيل في تفسير "مراح لبيد"

ومن الدراسات التي احتضنت مؤلف هذا التفسير الشيخ محمد بن عمر نووي الجاوي ومنهجه في التفسير: رسالة ماجستير تم إعدادها من الباحث محمد بصرى أشعري في قسم التفسير و علوم القرآن من كلية

أصول الدين بالجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد. تناول الباحث في هذه الرسالة منهج عام للمؤلف في التفسير.

أما بحثي الذي تقدمت به لنيل درجة الماجستير فهو يتناول الدخيل في تفسير مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجید وهو بحث جديد فيما أرى لم أسبق إليه.

منهج البحث

إن المنهج الذي سلكته في كتابة هذا البحث هو المنهج الاستقرائي في تتبع ما ورد من مواطن الدخيل في تفسير مراح لبيد من سورة العنكبوت إلى سورة الناس، وكذلك أقوم باستخدام المنهج التحليلي النقدي في بيان الدخيل الذي تسلل إلى رحاب هذا التفسير.

خطوات البحث

أقوم في إعداد هذا البحث بالسير وفق الخطوات التالية:

- تخریج مواطن الدخیل التي وردت في هذا التفسیر وذكر أصل روایاتھا من مصادر کتب التفسیر والحدیث والتاریخ وغير ذلك.
- ذکر الآیات وعزوها الى سورها ثم فهرستها وفق سور القرآن الکریم.
- تخریج نصوص الأحادیث والآثار الموقعة على الصحابة وغيرهم.
- ذکر تعقیبات و تعلیقات المفسرین و العلماء الأفذاذ التي تتحدث عن الدخیل في تفسیر الآیات.
- ترجمة الرجال المذکورین في البحث باختصار.
- توضیح بعض المفردات الغریبة.
- تعریف أسماء الأماکن والبلدان.
- تذییل البحث بعدة فهارس فنیة تیسر الاستفادۃ منه وهي كالتالي:
 - فهرس الآیات القرآنية الکریمة.
 - فهرس الأحادیث النبویة الشریفة و الآثار.
 - فهرس الأعلام المترجم لهم في البحث.
 - فهرس المصادر و المراجع.
 - فهرس موضوعات الرسالۃ.

خطة البحث

قد جعلت البحث في مقدمة و تمهيد و ثلاثة فصول وخاتمة وفهارس.

المقدمة: وهي تشتمل على: أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، والدراسات السابقة، ومنهجي في كتابة البحث، وبعض الخطوات التي سلكتها فيه.

التمهيد : و فيه ما يلي:

المبحث الأول : التعريف بالمفسر وتفسيره و فيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: نشأة الشيخ نووي وفيه: اسمه، وموالده، وشيوخه، وتلاميذه، ومذهبة، ومؤلفاته، ووفاته.

المطلب الثاني: عصر الشيخ وفيه: الأحوال السياسية والاجتماعية والعلمية في عصره.

المطلب الثالث: التعريف بالتفسير وفيه اسم الكتاب ومصادره القيمة العلمية لتفسيره والدراسة الموجزة عن منهجه في التفسير.

المبحث الثاني : الدخيل والإسرائيليات وفيه سبعة مطالب.

المطلب الأول : تعريف الأصيل والدخيل لغة واصطلاحا.

المطلب الثاني : أقسام الأصيل والدخيل.

المطلب الثالث : تعريف الإسرائيليات لغة واصطلاحا وأقسامها وحكمها.

المطلب الرابع : موقف المفسرين من الإسرائيليات.

المطلب الخامس : العلاقة بين الدخيل والإسرائيليات.

المطلب السادس : نشأة الدخيل وأسباب انتشاره في التفسير.

المطلب السابع : خطورة الدخيل على عقائد المسلمين و قدسيّة الإسلام.

الفصل الأول: دراسة الدخيل في تفسير سورة العنكبوت إلى سورة الفتح، و فيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة العنكبوت، الروم ، لقمان، السجدة، ونقده،

و فيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة الأحزاب، سباء، فاطر، يس ونقده،

و فيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة الصافات، وسورة ص ، وسورة الزمر، وسورة غافر،

ونقده. و فيه مطلبان:

المطلب الأول: الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني: الدخيل في الرأي.

المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة فصلت، وسورة الشورى ، وسورة الزحاف،

وسورة الدخان ، ونقده و فيه مطلبان:

المطلب الأول: الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني: الدخيل في الرأي.

المبحث الخامس: بيان الدخيل في تفسير سورة الجاثية، وسورة الأحقاف، وسورة محمد،

وسورة الفتح ، ونقده و فيه مطلبان:

المطلب الأول: الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني: الدخيل في الرأي.

الفصل الثاني: دراسة الدخيل في تفسير سور طوال المفصل و نقاده وفيه خمسة مباحث.

المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة الحجرات، وسورة ق، وسورة الذاريات، وسورة

الطور، وسورة النجم، وسورة القمر ، وسورة الرحمن، ونقدة وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني: الدخيل في الرأي.

المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة الواقعة، وسورة الحديد، وسورة المجادلة، وسورة

الحشر ، وسورة الممتحنة ، وسورة الصف ، وسورة الجمعة ، ونقدة وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني: الدخيل في الرأي.

المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سور المناقوفون، وسورة التغابن، وسورة الطلاق، وسورة

التحريم، وسورة الملك، وسورة القلم، وسورة الحاقة ونقدة وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني: الدخيل في الرأي.

المبحث الرابع : بيان الدخيل في تفسير سورة المعارج وسورة نوح، وسورة الجن، وسورة المزمل،

وسورة المدثر، وسورة القيامة، وسورة الإنسان ونقدة، وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الخامس : بيان الدخيل في تفسير سور المرسلات، وسورة النبأ، وسورة النازعات، وسورة

عبس، وسورة التكوير، وسورة الانفطار ، وسورة المطففين، وسورة الانشقاق، وسورة

البروج، ونقدة وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

الفصل الثالث: دراسة الدخيل في تفسير سور الأوسط المفصل و قصار المفصل ونقده.

و فيه خمسة مباحث.

المبحث الأول : بيان الدخيل في تفسير سورة الطارق، وسورة الأعلى، وسورة الغاشية، وسورة الفجر، وسورة البلد و نقاده وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الثاني : بيان الدخيل في تفسير سورة الشمس، وسورة الليل، وسورة الضحى، وسورة الانشراح ، وسورة التين ، وسورة العلق ونقاده وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الثالث : بيان الدخيل في تفسير سورة القدر، وسورة البينة، وسورة الزلزلة، وسورة العاديات، وسورة القارعة، وسورة التكاثر ونقاده، وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الرابع : بيان الدخيل في تفسير سورة العصر، وسورة الهمزة، وسورة الفيل، وسورة قريش، وسورة الماعون، وسورة الكوثر ونقاده، وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

المبحث الخامس : بيان الدخيل في تفسير سورة الكافرون، وسورة النصر، وسورة المسد، وسورة الإخلاص، وسورة الفلق، وسورة الناس، ونقاده وفيه مطلبان:

المطلب الأول : الدخيل في المنقول.

المطلب الثاني : الدخيل في الرأي.

[^]

- **الخاتمة:** وفيها :

- أهم النتائج التي توصلت إليها.

- **الفهارس**

- فهرس الآيات القرآنية الكريمة.

- فهرس الأحاديث النبوية الشريفة والآثار.

- فهرس الأعلام المترجم لهم في البحث.

- فهرس الكلمات الغربية

- فهرس المصادر والمراجع.

- فهرس موضوعات الرسالة.

التمهيد

المبحث الأول : التعريف بالمفسر وتفسيره

المبحث الثاني : الدخيل والإسرائيليات

التمهيد

المبحث الأول: التعريف بالمفسر وتفسيره

المطلب الأول : التعريف بالمفسر

أولاً: اسمه ولقبه وموالده.

هو الشيخ محمد بن عمرننوي الجاوي^(١) البتني أقليماً، التناري بلداً، مفسر صوفي، عرفه تيمور^(٢) بعالم الحجاز، وقيل لقبه (ننوي) مأخذ من أحد العلماء المشهورين^(٣) ولد عام (١٢٣٠ هـ الموافق لعام ١٨١٤ م) في قرية تارة، بتن إندونيسيا. ونشأ في بيت علم فقد كان والده عالماً وموظفاً في حكومة الاستعمار الهولندي. وقد أتاحت هذه البيئة لمحمد ننوي أن يبدأ في تحصيل العلم مبكراً، لذا أخذ محمد ننوي مبادئ العلوم كعلم الكلام، والفقه، وال نحو، والتفسير على يد والده مع أخيه نعيم وأحمد في زمن الطفولة.^(٤)

ثانياً: شيوخه.

بعد أن تلقى محمد ننوي بعض مبادئ العلوم على يد والده زاد في علمه بمجلس الشيخ سهل في بتن "Bantan" ثم سافر إلى حدود جاوي الغربية فتلمند على يد "الشيخ رادن يوسف" في فورواكرتا "purwakarta" وقضى الشيخ محمد ننوي وقته عند الشيخ رادن إلى سنة ١٢٤٣ هـ، ثم عاد إلى أهله

١ - استعملت كلمة "جاوي" في الجزيرة العربية للشعوب التي تنتمي إلى السلالة الملاوية في أوسع صورها من سبام (تايلاند) إلى ملقا وغينيا الجديدة وتشمل هذه التسمية في مكة المسلمين وغير المسلمين.
انظر : صفحات من تاريخ مكة المكرمة لستوك هورخرونيه ، ج ٢ ص ٥٤١-٥٤٢ ، (الناشر: دارة الملك عبد العزيز، الطبعة: ١٤١٩-١٩٩٩ م).

٢ - هوأحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور: عالم بالأدب، باحث، مؤرخ مصري. من أعضاء الجمع العلمي العربي، ولد في قاهرة سنة ١٢٨٨هـ ١٨٧١ م . من بيت فضل ووجاهة. كردي الأصل مات أبوه، وعمره ثلاثة أشهر، فربته أخته (عائشة) وهي حين ولد (أحمد توفيق) ودعى في طفولته بتوفيق، ثم اقتصرت على أحمد، واشتهر بأحمد تيمور، وتوفي في سنة ١٣٤٨ م ١٩٣٥ م.

انظر: الأعلام للزركلي، ج ١ ص ١٠٠.

٣ - هوالننوي الحافظ محبي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مر بن جمعة بن حرام الننوي ،المحدث الفقيه الشافعى الشهير بالننوى.

٤ - انظر : صفحات من تاريخ مكة المكرمة لستوك هورخرونيه ، ج ٢ ص ٦٠٤ .

ومكث بينهم إلى أن توفي أبوه عام (١٢٤٤هـ). وبعد ذلك سافر إلى مكة المكرمة مع أخيه لأداء فريضة الحج وإتمام دراسته العلمية، ومكث محمد نووي في المدينة المقدسة ثلاث سنوات ثم عاد إلى بلاده بالكثير من المعارف والعلوم الشرعية، لكن كان قلبه معلقاً بالمدينة المقدسة والشوق لجوار بيت الله الحرام. من أجل ذلك عاد الشيخ مرة أخرى إلى مكة المكرمة وتعلم من علماء مكة وعلم الطلاب خصوصاً الذين يأتون من أبناء جلدته لتحصيل العلم في مكة المكرمة. ومن الذين أخذ عنهم العلم وانتفع بمحاسمه :

الشيخ عبد الغني بما ^(١)، والشيخ أحمد دمياطي ^(٢)، والشيخ عبد الحميد داغستانى ^(٣)، والشيخ أحمد نحراوى ^(٤)، والشيخ أحمد زيني دحلان ^(٥)، والسيد أحمد المرصفي المصري ^(٦)، وغير ذلك ^(٧)
ثالثاً: تلاميذه.

النفّ حول محمد نووي طلاب العلم يأخذون عنه العلوم المختلفة، فتخرج عنه طائفة من العلماء سمعوا منه وقرأوا عليه وبلغوا محل الإفادة كما قال الشيخ عبدالستار الدهلوى: "وقد تخرج على يده الكثير من طلبة العلم. وكان رحمة الله يسكن بشعب علي رضي الله عنه، وكانت اتردد عليه في داره فاجدها غاصة بطلاب العلم زهاء مائة طالب". ^(٨) وفي الحقيقة كرس النووي كل وقته لطلاب العلم وكانت عادته إلقاء المحاضرات من الصبح إلى الظهر كل يوم لطلاب المبتدئين ولطلاب الذين حاولوا من بلدته، وكما ذُكر أخذ عنه خلق كثيرون لا يحصون ونكتفي بالإشارة إلى بعضهم منهم: الشيخ عبدالستار الدهلوى، والشيخ ارشد بن اسعد، والشيخ محمد هاشم أشعري الجومباني الشافعى، والشيخ محمد خليل

١- هو عبد الغنى بما الجلاوى نزيل البلد الحرام ومدرس المسجد الحرام، توفي في سنة ١٢٧٠هـ.

انظر: أعلام المكيين للمعلمى، ج ١١ ص ٣٣٢.

٢- هو أحمد الدمياطي ثم المكي مفتى الشافعية بمكة المكرمة وتوفي بالمدينة المنورة عام ١٢٧٠هـ ودفن بالبقع.

انظر: المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفضل مكة لعبد الله مراد أبو الخير، ج ١ ص ٨٨.

٣- هو عبد الحميد داغستانى الشروانى المكي عالم فاضل أخذ عن عدد من كبار العلماء في عصره ودرس بالمسجد الحرام توفي رحمه الله بمكة المكرمة عام ١٣٠١هـ. انظر أعلام المكيين للمعلمى، ج ١١ ص ٤٢١.

٤- هو السيد احمد عبد الرحمن بن احمد الشافعى المالكى الشهير بالنصرانوى طلب العلم بمصر وحازوه في التدریس ثم جاء للحج وجاور بمكة وقد تخرج على يده الكثير من العلماء، توفي بمكة سنة ١٢٩١هـ هودف بالملعنة.

انظر: المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفضل مكة لعبد الله مراد أبو الخير، ج ١١ ص ٨٥.

٥- هو الحافظ الفقيه السيد أحمد بن زيني دحلان الحسنى الهاشمى القرشى المكي، إمام الحرمين، مفتى الشافعية وفقىء وشيخ علماء الحجاز في عصره، توفي عام ١٣٠٤هـ. انظر الأعلام للزرکلى، ج ١ ص ١٢٩.

٦- أحمد بن محمد، شرف الدين الشافعى المرصفى: فاضل مصرى من علماء الأزهر، قام بتدريس التفسير والحديث في دار العلوم، توفي عام ١٣٠٦هـ. انظر الأعلام للزرکلى، ج ١١ ص ٢٤٧.

٧- انظر: صفحات من تاريخ مكة المكرمة لستوك هورخرونيه، ج ٢ ص ٦٠٤-٦٠٥ بتصريف.

٨- انظر: سير وترجم علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري لعمرو عبد الجبار، ص ٢٨٨، الطبعة: الثالثة ١٤٠٣هـ.

بن عبد اللطيف بشيبان البنكلاوي، وأرشد بن علوان، والشيخ عبد الغفار وغيرهم من أهل جلدته من الجاوين كثير.

رابعاً: مذهبة.

كان الشيخ نووي أشعري العقيدة، شافعي المذهب، صوفي المشرب كماقال السنوك هورخرونية: "وفي مجال التصوف كان شيخنا يتبع خط الإمام الغزالى وهذا الخط من الصوفية هو الذي انتهجه النووى في أيامه الأخيرة، وما يدلل على ذلك قيام نووى نفسه بشرح لكتاب الغزالى (بداية النهاية)".^(١)

خامساً: مؤلفاته.

كان للشيخ همة عالية ولم يكن يعرف التعب فكانت المطالعة والكتابة في موضوعات مختلفة، والبحث والتحقيق شغله الشاغل. وألف عدداً كبيراً من المؤلفات العلمية في مسائل مختلفة. وهي تنقسم إلى قسمين.

أ: كتب ألفها في موضوعات خاصة.

ب: كتب في موضوعات مختلفة.

وأما الكتب التي ألفها في موضوعات خاصة تنقسم إلى سبعة أقسام منها:

أولاً: في التفسير والتجوييد.

"مراوح لبيد لكشف معنى قرآن مجید (التفسير المنير لمعالم التنزيل)" - ط.

حلية الصبيان شرح فتح الرحمن - ط.

ثانياً: في التوحيد.

١ - فتح المجيد في شرح الدر الفريد في علم التوحيد للشيخ أحمد التحاوى - ط.

٢ - نور الظلام على منظومة عقيدة العوام للسيد أحمد المرزوقي المالكي - ط.

٣ - النهجa الجيدة لحل نقاوة العقيدة وهو شرح على المنظومة في التوحيد - ط.

٤ - نقاوة العقيدة منظومة في التوحيد.

٥ - قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث في التوحيد - ط.

٦ - تيجان الدارى شرح على رسالة البيجوري - ط.

٧ - الشمار الينية في شرح الرياض البديعة في أصول الدين وفروع الشريعة - ط.

٨ - قامع الطفيان على منظومة شعب الإيمان لزين الدين المليباري - ط.

١- انظر: صفحات من تاريخ مكة المكرمة لسنوك هورخرونية، ج ١٢ ص ٢٣٠-٣٠٣.

ثالثاً: في الخصائص ومولد النبي صلى الله عليه وسلم.

- ١ - الإبريز الداني في مولد سيدنا محمد العدناني - صلى الله عليه وسلم - ط.
- ٢ - بغية العوام في شرح مولد سيد الأنام وهو شرح على مولد ابن الجوزي - ط.
- ٣ - ترغيب المشتاقين لبيان منظومة السيد البرزنجي في مولد سيد الأولين والآخرين - ط.
- ٤ - فتح الصمد العالم شرح على مولد الشيخ أحمد بن قاسم - ط.
- ٥ - مدارج الصعود إلى اكتساع البرود - ط.
- ٦ - الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية شرح على قصة المراجع للبرزنجي - ط.

رابعاً: في الفقه.

- ١ - قوت الحبيب الغريب على شرح ابن قاسم على التغريب - ط.
- ٢ - فتح المحب في شرح مختصر الخطيب الشربيني في المناسب - ط.
- ٣ - سلم النجاة على سفينة الصلاة للحضرمي.
- ٤ - بمحجة الوسائل بشرح المسائل في الفروع - ط.
- ٥ - كاشفة السجاح في شرح سفينة النجاة - ط.
- ٦ - سلوك الجادة على الرسالة المسمى باللمعنة المقادمة في بيان الجمعة والمعادة - ط.
- ٧ - نهاية الزين في إرشاد المبتدئين شرح قرة العين بمهمات الدين في الفقه على مذهب الإمام الشافعي - ط.
- ٨ - العقد الثمين شرح الفتح المبين في مسألة الستين من مهمات الدين.
- ٩ - عقد اللجين في بيان حقوق الزوجين - ط.

خامساً: في التصوف.

- ١ - مراقي العبودية في شرح بداية الهدى لإبي حامد الغزالى - ط.
- ٢ - سلام الفضلاء شرح على المنظومة المسمى هداية الأنبياء إلى طريق الأولياء للمليباري - ط.
- ٣ - مرقاة صعود التصديق في شرح سلم التوفيق إلى محجة الله على التحقيق - ط.
- ٤ - مصباح الظلم على المنهاج الآثم في تبوب الحكم للشيخ على بن حسام الدين الهندي - ط.

سادساً: في علم النحو والصرف.

- ١ - فتح غافر الخطيبة شرح الكواكب الجليلة في نظم الأجرمية للنبراوى - ط.
- ٢ - كشف المروطية عن ستار الأجرمية - ط.
- ٣ - الفصوص الياقوتية على الروضة البهية في الأبواب التصريفية - ط.
- ٤ - الرياض القولية في الصرف.

سابعاً: في البلاغة.

- ١ - لباب البيان في علم البلاغة وهو شرح على رسالة الشيخ الحسين المالكي في الاستعارات - ط. وكتب أخرى مؤلفة في موضوعات مختلفة منها:
 - ١ - تبييض القول الحديث في شرح لباب الحديث للحافظ حلال الدين السيوطي.
 - ٢ - نصائح العباد في بيان ألفاظ المنبهات على الاستعداد ل يوم الميعاد لابن حجر العسقلاني.
 - ٣ - فتح العارفين.
 - ٤ - سلوك الجده - ط.
 - ٥ - الفتوحات المدنية شرح الشعب الإمامية. وغير ذلك كثير".^(١)

سادساً: وفاته.

توفي الشيخ في شعب علي رضي الله عنه في مكة المكرمة شهر شوال الحرام سنة ١٣١٦ هـ الموافق ١٨٩٨ م^(٢) وقيل ١٣١٥ هـ^(٣) رحمه الله وأسكنه واسع جنانه. وفي ذلك الوقت كان عمره أربعاً وثمانين سنة ودفن في مكة عند قبر أماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه وقبر ابن حجر الهيثمي.^(٤)

١ - انظر: هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين للبغدادي، ج ١٢ ص ٣٩٤، والأعلام للزرکلی، ج ١٦ ص ٣١٨، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة لیوسف بن إیان بن موسی سرکیس، ج ٢ ص ١٨٧٩ - ١٨٨٠، المکتبة سرکیس - مصر، ط ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨.

٢ - انظر: الأعلام للزرکلی، ج ٦ ص ٣١٨

٣ - انظر: هدية العارفين، ج ٢ ص ٣٩٤

٤ - هو أحمد بن محمد بن علي السعدي الأنصاري شيخ الإسلام أبو العباس فقيه " باحث مصرى مولد، في محله أبو الهيثم غربة وإليها نسبته، تعلم في الأزهر وله تصانيف كثيرة، (منها تحفة المحتاج لشرح المنهاج) توفي سنة ٩٧٤ هـ.

انظر: تراجم موجزة للأعلام، ج ١١ ص ١٢٥.

المطلب الثاني: العصر الذي عاشه الشيخ المفسر

يجب علينا أن نعرف أحوال المفسر من ظروف، وبيئة، ونشأة لأن المفسر ابن بيته، فالبيئة لها تأثير كبير على أولويات المفسر.

أولاً: الأحوال السياسية.

قبل أن ندخل في التفاصيل يجب علينا أن نقى بعض الضوء على الظروف السياسية آنذاك لأن السياسة تؤثر على المجتمع مباشرة ومنها يحدد الفكر النشط مساره نحو الهدف. دخل الاستعمار الهولندي الصليبي في إندونيسيا سنة (١٥٩٦م) وبدأ يسيطر سلطنته على المملكة الإسلامية فوق المجتمع الإسلامي الاندونيسي تحت سيطرة الاستعمار إلى زمن الشيخ محمد نووي. وكما علمنا قبل ذلك أن الشيخ محمد نووي ولد في السنة (١٢٣٠هـ) وعاش إلى ١٣١٦هـ الموافق ١٨٩٨م، وكان هذا زمن الاستعمار، وما وجد الشيخ المفسر راحة ولاطمأنية من أجل غلبة الهولنديين ولذلك ارتحل إلى الحجاز، وإن كان يسكن في مكة وبعيد عن الوطن إلا أن له أثر كبير في الوطن الأم، وكان الهولنديون يخافونه كما قال سنوك هورجنرونيه في كتابه:

"إنه لم المؤكد حقاً أن الرجل قد أسهم في إيجاد المشكلات التي تواجه الحكومة الهولندية من قبل المواطنين الآتشينيين."^(١) غير أن محمد نووي لا يظهر إعترافه بأنه وراء مثل هذه الحركات لكن في الحقيقة الذين قاموا ضد الهولنديين أكثرهم كانوا تلاميذ وأتباع نووي وله أثر كبير عليهم.

ثانياً: الأحوال الاجتماعية.

إن الإسلام دخل إلى إندونيسيا عن طريق تجار العرب في القرن الأول الهجري، ويعتقد بعضهم الآخر أن الإسلام وصل إلى إندونيسيا في القرن الثامن الهجري عن طريق تجار الهند. وبعد ذلك انتشر الإسلام في إندونيسيا بسب الدعاة التسعة الذين اشتهروا بين الناس بلقب "والى صوغو" walisongo.^(٢) لذلك يلاحظ في فترة الشيخ أكثر سكان الإندونيسيين كانوا مسلمين. وكانوا متأثرين بشقاوة لسلفي العرب ولاشك أن الظروف السياسية أثرت على الحياة الاجتماعية تأثيراً سلباً، وكان حال المجتمع الإسلامي الاندونيسي في الأخلاق، والسلوك في هذا القرن مثل حال المجتمعات التي تكون في عصر انحطاطها. وفي هذا الزمان انتشروا التجار في إندونيسيا من أطراف العالم. مثل الصين، والهند. وقدوم الهولنديين الذين جاؤوا بدينهم وحضارتهم وثقافتهم وتاريخهم وتراثهم واحتلوا بينهم وبين لسكان الاندونيسيين. وهذه هي الظروف السياسية والاجتماعية التي عاشها الشيخ محمد نووي وترعرع في

١- انظر: صفحات من تاريخ مكة المكرمة، ج ١٢ ص ٣٠١.

٢- "والى صوغو" في اللغة الجاوية ومعناها: "الولايات التسعة".

احضانها وتنقل في ظلها من بلدة لأخرى بحثاً عن العيش الرغيد والجو العلمي المادى، وأكمل رحلته العلمية في ظل هذه الظروف المضطربة.

ثالثاً: الأحوال العلمية.

في إندونيسيا قبل مجئ الاستعمار كان الطلاب يدرسون في المدرسة (المعهد الإسلامي) وقد تخرج من هذا المعهد الإسلامي الدعاة البارزون الذين لهم دور كبير في إسلام أهل جزيرة جاوة، لكن لم يبق مثل هذه المدارس إلى زمن طويل حيث دخل الاستعمار الهولندي، لكن في ذاك الوقت كان التعاون والاتصال بين أهل جاوة ومكة. وأهل جاوة يدعون العلماء من اليمن، والهند، ومكة لدعوة التبليغ. ويرتجل الجنوبيون إلى الحجارة لأخذ العلم عن علمائها كما ذكره سنوك هورخرونيه في كتابه وقال: "إن الفنقة المميزة لدى الجالية الجنوية في مكة، هم المدرسون وطلاب العلم، فهؤلاء أكثر الناس تقديرًا بين مواطنين، وهم يتمتعون بسمعة حسنة بين الفئات القادمة للحج. وهؤلاء هم الذين يرافقون نمو الحركة الدينية في بلادهم. ولقد ارتفع عدد العلماء من الأصول الجنوية الذين يقومون بالتدريس في المسجد الحرام، وبنال هؤلاء شهرة بالغة بين أفراد المجتمع المكي ذاته."^(١)

فنجده أن جميع هذه الأمور قد أثرت في شخصية محمد بن عمرنبوسي وفي حياته.

١ - انظر: صفحات من تاريخ مكة المكرمة، لسنوك هورخرونيه، ج ١٢ ص ٥٨٦-٥٨٧.

المطلب الثالث: التعريف بالتفسير

اولاً: **اسم التفسير:** "التفسير المنير لعلام التنزيل المسفر عن وجوه خاسن التأويل المسمى بـ" مراح ليبد لكشف معنى قرآن مجید"^(١) تفسير كامل للقرآن الكريم على طريقة التفسير بالرأي، يقع هذا التفسير في مجلدين طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ومطبعة دار الفكر بيروت ، ومطبعة دار إحياء الكتب العربية. ويحتوى المجلد الأول على خمسة صفحات.

ثانياً: مصادر التفسير.

دراسة المصادر تستهدف الكشف عن البنية التي استقى منها المفسر تفسيره، وذلك لأن المصادر أحد العناصر التي لها دور مهم في تكوين منهج المفسر. لأجل ذلك علينا أن نعرف المصادر التي رجع إليها محمد نووى في تفسيره.

وقد ذكر الشيخ محمد نووى المصادر التي رجع إليها في تفسيره، فيقول في مقدمة تفسيره : "أخذته من الفتوحات الإلهية، ومن مفاسيد الغيب، ومن السراج المنير، ومن تبشير المقياس، ومن تفسير أبي السعود، وسيأتي مع المواقفة لنarrجه (مراح ليبد لكشف معنى قرآن مجید)، وعلى الكريم الفتاح اعتمادي، وإليه تفوّضي واستنادي، والآن أشرع بمحسن توفيقه وهو المعين لكل من جأ به".^(٢)

ووُجِدَتْ من خلال قراءتي لهذا التفسير أنه صادق في كلامه، يعني أنه اعتمد على كتب التفسير الخمسة المذكورة، وهذا لا يعني أنه لا يرجع إلى كتب التفاسير الأخرى بل يقصد بكلامه أن تلك التفاسير هي المصادر الأساسية والأصلية، وإن قد يرجع أحياناً سوا هذه الكتب المذكورة إلى مصادر أخرى منها:

أ- جامع البيان في تفسير القرآن لأبي جعفر محمد بن حمزة الطبرى.^(٣)

٢- المراح بالفتح: الموضع الذي يروح منه القوم أو يروحون إليه، كالملجىء من الغادة. ليبد اسم صفة من باب (ن)، يقال: ليبد بالأرض وأليبد بها، إذا لم يرها فاقام، أي لم يرمها، فمعنى اليبد اللازم بالشيء. انظر : الصباح تاج اللغة وصحاح العربية، ج ١١ ص ٣٦٩ و تاج العروس، ج ٩ ص ١٢٥ .

كان المصنف يزيد من هذا الكتاب الذي صنفه مرجحاً أو موضع الرجوع للازمين بتفسير القرآن الكريم.

٢- انظر: تفسير مراح ليبد، محمد نووى الحاوى، ج ١١ ص ٢ .

٣- انظر: مراح ليبد، ج ١١ ص ٣٢-٣١ .، وجامع البيان ج ٢١ ص ٤٧٤ .

والطبرى: هو محمد بن حمزة بن يزيد أبو جعفر المؤذن المفسر الإمام. ولد في آمل طيرستان سنة ٢٤٤ هـ ٨٣٩ م. واستوطن بغداد وتوفي بها سنة ٣١٠ هـ ٩٢٣ م.

انظر: الأعلام للزرکلى، ج ٦ ص ٦٩ .

- ب- الدر المنشور لخلال الدين السيوطي.^(١)
 ت- لباب النقول في أسباب التزول لخلال الدين السيوطي.^(٢)

ثالثا: القيمة العلمية لتفسيره.

في دراسة حياة الشيخ نووي في المبحث الأول وجدنا أنه قد نشأ نشأة صالحة تؤهله إلى المكان العالية والمنزلة الرفيعة. لذلك أنه كتب تفسير كامل للقرآن الكريم باللغة العربية، ويشتمل على أنواع ثلاثة من التفسير: التفسير بالتأثر، والتفسير بالرأي، والتفسير بالإشارة.

والدليل على أن تفسيره ذو قيمة علمية ما شهد به المؤرخون وأصحاب التراجم، كما قال خير الدين الزركلي: " بأنه مفسر، متتصوف، من فقهاء الشافعية، وعرفه التيمور بعالم الحجاز."^(٣)

وقال البغدادي: "أنه فقيه الشافعى، وذكر مؤلفاته واعترف علمه."^(٤)

وايضاً قال عمر رضا كحالة: "أن الشيخ محمد نووى فقيه، مفسر، صوفى، متتكلم."^(٥)

وهذه الشهادة من أصحاب التراجم تدل على أن تفسيره ذو قيمة علمية لا ينبغي الجهل عنه. وأيضاً اهتم الباحثون وبعض طلاب العلم بالدراسة التحليلية لتفسيره. وبعد من خصوصيته أنه يختار أرجح الأقوال من كتب التفسير الخمسة. وبهذه الأمور يقول الباحث أن تفسيره ذو قيمة علمية.

١- انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٤٦٢، والدر المنشور ج ٨ ص ٦٤٧.

والسيوطى: هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيري السيوطى، حلال الدين: إمام حافظ مؤرخ أديب. ولد في سنة ٨٤٩ هـ - ١٤٤٥ مـ، وتوفي في سنة ٩١١ هـ - ١٥٥٠ مـ. انظر الأعلام للزركلى ج ٣ ص ٢٠١.

٢- انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٣٧٧ - ٣٧٨ ، ولباب النقول في أسباب التزول للسيوطى ج ١١ ص ١٩٦ - ١٩٧.

٣- انظر: الأعلام للزركلى، ج ٦ ص ٣١٨.

٤- انظر: هدية العارفين، ج ١٢ ص ٣٩٤.

٥- انظر: معجم المؤلفين ج ١٢ ص ٨٣.

هو الشيخ عمر رضا كحاله أحد الكتاب المعاصرين في القرن العشرين، ولد في سنة ١٣٣٢ (١٩٠٥ هـ) وكان عالماً موسوعياً، وقد ظلل قرابة ثلاثة عقود من الزمن مديرًا لدار الكتب الظاهرية بدمشق ، وعاش بين الكتب، ووضع معجم المؤلفين ليترجم لتصنيف الكتب العربية من عرب وعجم منذ بدء تدوين الكتب العربية حتى العصر الحاضر، وأيضاً من كتبه، معجم قبائل العرب، وموسوعة أعلام النساء، وتوفي سنة (١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ مـ) انظر: في الشاملة.

رابعاً: الدراسة الموجزة عن منهجه في التفسير.

منهجه في التفسير بالتأثر

تفسيره للقرآن بالقرآن

إذا نظرنا إلى تفسير القرآن بالقرآن نجد أعلى مراتب التفسير بالتأثر، لأن الله تعالى هو الذي أنزل القرآن وهو أعلم بمراده فيه، فهو الذي بينه ووضحه، وليس هناك تفسير أصدق ولاووضح من تفسير صاحب الكلام وقائله،

ولهذا اهتم الشيخ محمد نووي به، فنجد أنه يفسر القرآن بالقرآن في الموضع المتفرقة في تفسيره. وأما منهجه فهو كما يلى:

- أ - تفسير آية بآية أخرى. ^(١)
- ب - تبيين آية المحمل بآية المفصل. ^(٢)
- ت - وأحياناً يرفع ما يوهم التعارض بين الآيتين. ^(٣)

تفسيره للقرآن بالسنة

السنة من المصادر الأساسية لتفسير كتاب الله تعالى التي لا غنى عنها لأى مفسر، لأن تفسير القرآن وظيفة النبي صلى الله عليه وسلم، بصرف النظر عن المسألة الخلافية هل فسر النبي صلى الله عليه وسلم جميع القرآن للصحابة أم فسّر لهم المواطن الغامضة، لذلك قال تعالى مخاطباً للنبي صلى الله عليه وسلم (وأنزلنا إليك الذكر لتبيّن للناس) ^(٤) وهذا اهتم المفسرون وفيهم الشيخ محمد نووي بتفسير القرآن بالسنة، وسيوضح منهجه بهذا الجانب فيما يلى:

- أ - توضيح الكلمة الواردة في الآية بالسنة. ^(٥)
- ب - بيان تفسير الآية بالسنة. ^(٦)
- ت - توضيح المسائل الفقهية الواردة في الآية بالسنة. ^(٧)
- ث - بيان فضائل السور والأذكار المستونة.

١ - انظر: مراجع ليدي، ج ١١ ص ٤٨.

٢ - انظر: المرجع السابق، ج ١٢ ص ٤٢٤.

٣ - انظر: نفس المرجع، ج ١١ ص ٢٤.

٤ - سورة النحل: ٤٤.

٥ - انظر: مراجع ليدي، ج ١٢ ص ٤٧٣.

٦ - انظر: المصدر السابق، ج ١٢ ص ٤٣٢.

٧ - انظر: المصدر السابق، ج ١٢ ص ٧٩ - ٨٠.

أورد الشيخ بعض الأحاديث في فضائل السور والأذكار المخصوصة للموقع المختلفة.^(١)

تفسيره للقرآن بأقوال الصحابة والتابعين رضي الله عنهم

يتحلص منهجه في هذا الجانب بما يلي:

أ- توضيح معنى الكلمة القرآنية بقول الصحابي أو التابعى.^(٢)

ب- أحياناً يفسر الآية بأقوال الصحابة والتابعين.^(٣)

ت- يذكر أقوال الصحابة والتابعين لتوضيح حكم من الأحكام الفقهية.^(٤)

موقفه من الإسرائيليات

إنه من خلال قراءتي لمراح لبيد وفدت على أن الشيخ محمد نووي من المكترين في إيراد الإسرائيليات في تفسيره ولا يعقب عليها بالرد حتى فيما يتعلق بعصمة الأنبياء عليهم الصلة والسلام. وسيتضح ذلك بالأمثلة وهي كما يلى:

أ- الإسرائيليات فيما يتعلق بالعقائد.^(٥)

ب- الإسرائيليات فيما يتعلق بالقصص والأعيان.^(٦)

وسأترك مناقشة هذه الأمثلة في موقعها عند ما أتحدث عن الإسرائيليات في تفسيره.

منهجه في التفسير بالرأي

التفسير بالرأي: "هو تفسير القرآن الكريم بالاجتهاد بعد معرفة المفسر لكلام العرب ومناheim في القول، ومعرفته للألفاظ العربية ووجوه دلالتها، واستعانته في ذلك بالشعر، ووقوفه على أسباب التزول، ومعرفته بالناسخ والمنسوخ من آيات القرآن وغير ذلك من الأدوات التي يحتاج إليها المفسر".^(٧) والشيخ محمد نووي أيضاً فسّر القرآن بالرأي إليك منهجه باختصار.

١- انظر: المصدر السابق، ج ١٢ ص ٧٧٢ - ٤٦٢ - ٤٢٣ - ٧٦ .

٢- انظر: المصدر السابق، ج ١٢ ص ٤١٤ - ٤١٧ - ٢٦٩ .

٣- انظر: المصدر السابق، ج ١ ص ٣٣ - ٧٢ - ١١٩ .

٤- انظر: مراح لبيد، ج ١ ص ٣٤ .

٥- انظر: المصدر السابق، ج ٢ ص ١٨٤ - ٥٨ .

٦- انظر: المصدر السابق، ج ١ ص ٧٢ - ج ٢ ص ١٢٢ .

٧- انظر: التفسير والمفسرون للذهبي، ج ١ ص ١٨٣ .

اهتمامه باللغة وال نحو.

منهجه في المباحث اللغوية

إن الشيخ محمد نووي قد اهتم ببحث معان الكلمات القرآنية وسيوضح منهجه في هذا الجانب فيما يلي:

- أ- يبين معان الكلمات القرآنية باختصار.^(١)
- ب- يذكر أحياناً أقوالاً كثيرة لبعض الكلمات القرآنية دون الترجح لأحد الأقوال منهم.^(٢)
- ت- يذكر أحياناً معان الكلمات التي تكون بمقام التعريف لهذه الكلمات.^(٣)

منهجه في المباحث النحوية.

وحدثه قد اهتم كثيراً بالمباحث النحوية، في بين الوجه الإعرابية للكلمات القرآنية، وأما منهجه في هذا الجانب فهو كما يلي:

- أ- يذكر وجه الإعراب للفظ القرآني ويبين ما ترتب عليه من المعنى.^(٤)
- ب- يذكر وجه الإعراب تبعاً لوجه القراءة.^(٥)

اهتمامه بالناحية البلاغية للقرآن الكريم

لم يعط الشيخ محمد نووي عناية كبيرة للناحية البلاغية أثناء تفسيره للقرآن الكريم، وأحياناً يشير إلى هذا الجانب، وهذه بعض الصور البلاغية التي ذكرها الشيخ محمد نووي في تفسيره منها:

- أ- التشبيه^(٦)
- ب- المحاز^(٧)
- ت- الكنائية^(٨)

١- انظر: مراح ليبد، ج ٢ / ص ٢٤٦ - ج ١ / ص ٥٠٢.

٢- انظر المرجع السابق، ج ٢ / ص ٢٨١ - ٢١٨.

٣- انظر المرجع السابق، ج ٢ / ص ٦٢.

٤- انظر المرجع السابق، ج ٢ / ص ٤٣٢.

٥- انظر المرجع السابق، ج ٢ / ص ٤٣٢ - ٢٥١.

٦- انظر: مراح ليبد، ج ١ / ص ٦.

٧- انظر: المرجع السابق، ج ١٢ / ص ٣٨٩ - ج ١١ / ص ٣٠٦.

٨- انظر: المرجع السابق، ج ١٢ / ص ٣٧.

منهجه في المسائل الفقهية.

من المعلوم أن الشيخ محمد نووي كان شافعياً المذهب، وهو معتدل غير متغصب لمذهبة، ومنهجه في عرض المسائل الفقهية كما يلي:

- أ- يذكر اختلاف الفقهاء بعدم بيان دليل لكل فريق منهم.^(١)
- ب- يذكر أحياناً اختلاف الفقهاء وبين الأدلة بدون ترجيح.^(٢)
- ت- أحياناً يذكر الخلاف الفقهي ويرجح أحد الأقوال.^(٣)

اهتمامه بالتفسير الإشاري.

كما ذكرت في المقدمة، أن الشيخ محمد نووي كان صوفي المشرب ويسلك طريقة التصوف القادرية مما ترتب عليه أن يؤثر هذا المسلك في فكره عند تفسيره للآيات القرآنية. وهذا وجدت من خلال قراءتي لكتابه أن الشيخ قد بذل جهداً كبيراً في بيان التفسير الإشاري أثناء تفسيره للقرآن الكريم. هو يفسر الآية أولاً بالمعنى الظاهر ثم بالمعنى الإشاري، وأحياناً يأتي بالمعنى الإشارية الغريبة، وسيوضح ذلك بالأمثلة.^(٤)

موقفه من أسباب النزول.

من العلوم التي تساعد على فهم كتاب الله ويجب على دارسه معرفة علم أسباب النزول، كما قال الزرقاني: "والقرآن الكريم فسمان: قسم نزل من الله ابتداء غير مرتبط بسبب من الأسباب الخاصة، وإنما هو لخض هداية الخلق إلى الحق، وهو كثير ظاهر لا يحتاج إلى بحث ولا بيان. وقسم نزل مرتبطاً بسبب من الأسباب الخاصة".^(٥) ولهذا اهتم الشيخ محمد نووي ببيان أسباب النزول اهتماماً كبيراً، لأن بعض الآيات لا يعرف تفسيرها إلا بمعرفة سبب نزولها، وبين الشيخ محمد نووي أسباب النزول بعدة طرق منها ما يلي:

- أ- توضيح تفسير الآية بسبب نزول.^(٦)
- ب- يذكر أحياناً عدة أسباب لنزول الآية بدون ترجيح.^(٧)
- ت- وقد يذكر من الأعلام والأسماء التي اهتمت في القرآن.^(٨)

١- انظر: المرجع السابق، ج ٢١ ص ١٧١ - ج ١١ ص ١٤٠ - ١٤٢.

٢- انظر: المرجع السابق، ج ١ ص ٤٤٩.

٣- انظر: المرجع السابق، ج ١١ ص ١٧١ - ١٨٩.

٤- انظر: المرجع السابق، ج ١١ ص ٣ - ج ١٢ ص ١٠٤ - ١٨٥.

٥- انظر: منهاج العرفان في علوم القرآن للزرقا尼، ج ١١ ص ٦٠ (الناشر: مطبعة عيسى الباجي الحلي، الطبعة الثالثة).

٦- انظر: مراح ليد، ج ١ ص ٢٥ - ٦٢.

٧- انظر: المرجع السابق، ج ١١ ص ٤٨ - ٤٩ - ج ١٢ ص ٤٣٦.

٨- انظر: المرجع السابق، ج ١٢ ص ١٣٦ - ١٩ - ج ١١ ص ٤٩٨.

اهتمامه بالقراءات

لا ينفي أن علم القراءات من أقدم العلوم في الإسلام نشأة، وتدويناً، وعناية، فقد اعنى به سلفنا منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولايزال الاهتمام به مستمراً سواءً أكان مشافهة أو تدويناً ودراسة. وهذا وجدت الشيخ محمد نووي قد استفاد في تفسيره من علم القراءات أيضاً واهتم اهتماماً كبيراً، وأورد وجوهاً مختلفة منها ما يلي:

- أ- يذكر اختلاف القراءات وبين المعنى المترتب عليها.^(١)
- ب- أحياناً يذكر القراءات المختلفة بغير بيان المعانى المترتبة عليها.^(٢)
- ت- وينسب القراءات إلى أهلها غالباً وأحياناً يذكر دون عزوها إلى أصحابها.^(٣)

١- انظر: المرجع السابق، ج ١٢ ص ٤٣١-٤٤٠.

٢- انظر: المرجع السابق، ج ١٢ ص ٣٥٧.

٣- انظر مراح ليد، ج ١٢ ص ٣٧٩-٣٣٦.

المبحث الثاني

المطلب الأول: تعريف الأصيل والدخل لغة واصطلاحاً

تعريف الأصيل لغة

أصل: "أسفل كل شيء وجده أصول ، ورجل أصيل: له أصل، ورأي أصيل: له أصل، ورجل أصيل: ثابت الرأي عاقل. وقد أصل أصالة، مثل ضخم ضخامة، وفلان أصيل الرأي وقد أصل رأيه أصالة، وإنه لأصيل الرأي والعقل. وقوفهم لا أصل له ولا فصل؛ الأصل: الحسب، والفصل اللسان."^(١)
الأصل: "أسفل الشيء، كاليأصول، جمعه أصول وأصل وأصل، ككرم صار ذا أصل، أو ثبت ورسخ أصله، كتأصل، والرأي: حاد. والأصيل: ومن له أصل، والعاقب الثابت الرأي."^(٢)

وقال صاحب مصباح المثير: "أصل الشيء أسفله وأساس الماء أصله واستأصل الشيء ثبت أصله وقوى ثم كثر حتى قبل أصل كل شيء ما يستند وجود ذلك الشيء إليه فالأخ أصل للولد والنهر أصل للجدول والجمع: أصول، وأصل النسب بالضم: أصالة شرف فهو أصيل مثل: كريم وأصله تأصيلاً جعلت له أصلاً ثابتاً يبني عليه".^(٣)

تعريف الأصيل في التفسير بالمعنى المأثور اصطلاحاً.

" هو التفسير الذي له أصل في الدين، أو التفسير الذي يستمد روحه ومقوماته من كتاب الله تعالى، ومن سنة الرسول صلى الله عليه وسلم، ومن أقوال الصحابة والتابعين."^(٤)

تعريف الأصيل في التفسير بالرأي.

" هوما كان من قبيل الرأي الحمود الموفق لكلام العرب ومناخيهم في القول الموفق للكتاب والسنة والمراعي لشروط التفسير".^(٥)

١- انظر: لسان العرب محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويسي الإفرنجي (المتوفى: ٧١١هـ) ج ١١ ص ١٦-١٧ (الناشر: دار صادر - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤١٤هـ).

٢- انظر: القاموس الجويط لمحمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الشيرازبادي (المتوفى: ٨١٧هـ) ج ١ ص ٩٦١ (الحقق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م).

٣- انظر: المصباح المثير في غريب الشرح الكبير لأحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ) ج ١٦ ص ١١ (الناشر: المكتبة العلمية - بيروت).

٤- انظر: الدليل في تفسير القرآن الكريم للدكتور عبد الوهاب فايد، ج ١١ ص ٨.

٥- انظر: الدليل في التفسير للدكتور إبراهيم عبدالرحمن محمد خليفة، ج ١١ ص ٤٠، الطبعة الأولى - ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

تعريف الدخيل

الدخل لغة: قال صاحب القاموس: "الدخل، محركة: ما دخلتك من فساد في عقل أو جسم، وقد ددخل، كفرح وعُيْنَى، دخلاً ودخلًا، والغدر والمكر والداء والخدية، والعيب في الحسب، والشجر الملتطف، والقوم الذين ينتسبون إلى من ليسوا منهم، وداء، وحب دخيل داخل ودخل أمره، كفرح فسد داخله، وهو دخيل فيهم، أي: من غيرهم ويدخل فيهم. والدخل: كل كلمة أدخلت في كلام العرب ليست منه".^(١)

والدخل: "ما داخل الإنسان من فساد في عقل أو جسم، وقد دخل دخلاً ودخل دخلاً، فهو مدحول أي في عقله دخل. والدخل: خلاف الخرج. وهو في بني فلان دخل إذا انتسبوا معهم في نسبهم وليس أصله منهم والدخل والدخل: بفتح الخاء وسكونها العيب الداخل في الحسب، والمدحول: المهزول والداخل في جوفه المهزال، بغير مدحول وفيه دخل بين من المهزال، ورجل مدحول إذا كان في عقله دخل أو في حسيبه، ورجل مدحول الحسب، وفلان دخيل في بني فلان إذا كان من غيرهم فتدخل فيهم، والأنى دخيل، وكلمة دخيل: أدخلت في كلام العرب ليست منه".^(٢)

ويقول الراغب الأصفهاني: "والدخل: كناية عن الفساد والعداوة المستبطنة، كالدغل^(٣) وعن الدعوة في النسب، يقال: دخل دخلاً، قال تعالى (تَتَحَذَّلُونَ أَهْمَانَكُمْ دَخْلًا بَيْنَكُمْ)^(٤) فيقال: دخل فلان فهو مدحول، كناية عن به في عقله، وفساد في أصله".^(٥)

من هذا كله يتبيّن لنا بوضوح أن الدخيل يدور حول معنى العيب، والفساد الداخلي سواء من الغرابة أو من المكر أو من الخديعة أو الريبة ونحو ذلك، وإذا قلنا كلمة دخيل فعل، يعني فاعل أو مفعول، وإذا أطلق على العيب نفسه فيكون كلمة دخيل يعني داخل، يعني فاعل، وإن أطلق على الشيء المعيب

١- انظر: القاموس الحيط خد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الغيروزآبادي (المتوفى: ٥٨١٧) ج ١ باب فصل الدال أص ٩٩٨.

٢- انظر: لسان العرب لابن منظور، ج ١١ ص ٢٤١-٢٤٢ (الناشر: دار صادر - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤١٤).

٣- دغل: الدغل، بالتحريك: الفساد مثل الدخل. والدغل: دخل في الأمر مفسد؛ ومنه قول الحسن: اتخذوا كتاب الله دغلاً أي أدخلوا في التفسير، والدغل: الشجر الكبير الملتطف. انظر: المرجع السابق، ج ١١ ص ٢٤٤.

٤- سورة النحل: الآية ٩٢

٥- انظر: المفردات في غريب القرآن لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى: ٥٠٢) ج ١١ أص ٣٠٩، المحقق: صفوان عدنان الداودي (الناشر: دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت الطبعة: الأولى ١٤١٢).

نفسه كانت بمعنى مدخل أو أي: هو مفعول، وهذا مبالغة، فالدخيل في التفسير: العيب والفساد، عيب وفساد اجتهد صاحبه أن يدس حقيقته وخفيفها في ثاباً الأصيل في تفسير القرآن الكريم.

فالآن وضع الأمر أن الدخيل في اللغة: كما قال الدكتور عبد الوهاب فايد: ^(١) " هوالوافد الذي تسلسل من الخارج، وليس له أصل في الحيط الذي تسلسل إليه، ويستعمل كما تحدثت كتب اللغة في الأشخاص والألفاظ والمعاني وما أشبه ذلك." ^(٢)

تعريف الدخيل إصطلاحاً

هو "ما نقل من التفسير ولم يثبت نقله أو ثبت ولكن على خلاف شرط القبول أو ما كان من قبيل الرأي الفاسد." ^(٣)

وقال الدكتور عبد الوهاب فايد في تعريف الدخيل: " فهو التفسير الذي لا أصل له في الدين، على معنى أنه تسلسل إلى رحاب القرآن الكريم على حين غرة، وعلى غفلة من الزمن، بفعل مؤثرات معينة حدثت بعد وفات الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم." ^(٤)

١ - ولد في ٣٠ نوفمبر ١٩٢١ في قرية دمنكة، مركز دسوق محافظة كفر الشيخ مصر. عاش في مصر والسودان. حفظ القرآن الكريم في سن مبكرة، ثم التحق بمتحف دسوق الديني وحصل على الشهادة الابتدائية (١٩٣٧)، ثم التحق بالمعهد الأحمدى بطنطا وحصل على الشهادة الثانوية الأزهرية (١٩٤٢). التحق بكلية أصول الدين - جامعة الأزهر وتخرج فيها (١٩٤٦) حصل بعدها على شهادة العالمية مع الإجازة في التدريس (١٩٤٨). بعد تخرجه عمل بالتدريس في عدد من المعاهد الأزهرية في محافظات سوهاج وقنا والمنوفية. عمل بالتدريس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (١٩٧١ - ١٩٨٦) أستاذًا للتفسير والحديث بكلية أصول الدين والدعوة.

له من المؤلفات والكتب المحققة قرابة سبعة عشر مؤلفاً، منها: (وايحق صدتنا في وجه الطغيان) - دار الاعتصام - القاهرة ١٩٧٦، و(صيحة الحق) - دار القلم والكتاب - الرياض ١٩٩٣، و(التربية في كتاب الله)، و(الإسلام والصحة) وغيرها. توفي الشيخ في سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ودفن في مصر

انظر: ترجمته في شبكة الانترنت، الموقع: www.mediawiki.org

٢ - انظر: الدخيل في تفسير القرآن الكريم للدكتور عبد الوهاب فايد، ج ١ ص ١٣، الطبعة الأولى - ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.

٣ - انظر: الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبد الرحمن محمد حلبي، ج ١١ ص ٤٠، الطبعة الأولى - ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

٤ - انظر: الدخيل في تفسير القرآن الكريم للدكتور عبد الوهاب فايد، ج ١١ ص ١٣.

المطلب الثاني: أقسام الأصيل والدخيل

يذكر أولاً أقسام الأصيل لأن الأشياء تتميز بآindrادها، وهي ما يلي:

أولاً : "ما كان تفسيراً للقرآن بالقرآن".

ثانياً : ما كان تفسيراً للقرآن بالسنة الصالحة للحجية.

ثالثاً : ما كان تفسيراً بما له حكم المروء إلى النبي صلى الله عليه وسلم من أقوال الصحابة رضوان الله تعالى عليهم.

رابعاً : ما كان تفسيراً له بما أجمع عليه الصحابة أو التابعون. ^(١)

أقسام الدخيل: للدخول في التفسير قسمان:

١ - الدخيل في التفسير بالتأثر (المقول)

٢ - الدخيل في التفسير بالرأي (المعقول)

الدخل في التفسير بالتأثر: يشتمل على أنواع وسأذكر لكل نوع مثالاً أو مثالين ليضع الكلام.

أولاً : "التفسير بالأحاديث الموضوعة على النبي صلى الله عليه وسلم".

ثانياً : التفسير بالأحاديث الضعيفة، خاصة إذا كان ضعفها لا ينجر، ومعلوم أن من الأحاديث الضعيفة ما يمكن جبر ما بها من الضعف وتقويتها بشواهد أو متابعات لترقي إلى درجة الحسن لغيره، فهذه لا تعتبر من قسم الدخيل، بخلاف التي لا يمكن جبرها، وهي الأحاديث التي في سندتها يوجد كذاب أو ثبت فيها الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ثالثاً : التفسير بالإسرائييليات المخالفة للقرآن أو السنة أو التي لا يعرف لها موافقة، ولا مخالفة، وهو ما نعرف بأنه المسكوت عنه.

رابعاً : ما نسب إلى الصحابة، ولم يثبت عنهم أو مرويا عنهم بسند ضعيف.

خامساً : ما نسب إلى التابعين، ولم يثبت عنهم. ^(٢)

مثال عن القسم الأول :

وهو التفسير بالحديث الموضوع "لقد كان التفسير من الميادين الفسيحة التي كثر فيها الوضع، وحال فيها الوضاعون وصالوا، ونشطوا فيها نشاطاً كبيراً" ^(٣) ووضعوا الأحاديث في التفسير، مثل الرنادقة، والمخلاء، والقصاص، والوعاظين، والمعصبين لجنس أولمakan، والمنقربيين إلى الملوك، والمبتدعين وغيرهم.

١ - الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبد الرحمن محمد حلية، ج ١١ ص ٣٢.

٢ - انظر: المرجع السابق، ج ١١ ص ٣٣-٣٤.

٣ - الدخيل في تفسير القرآن الكريم للدكتور عبد الوهاب فايد، ج ١١ ص ٤٠.

وقال العلماء وضعفت الزنادقة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة عشر ألف حديث، كما ذكر الإمام السيوطي رحمه الله في كتابه، تدريب الرواية في شرح تقريب التواوي: "كان رجل من الزنادقة عبد الكريم بن أبي العرجاء^(١) لما أخذ ليضرب عنقه، قال: وضعت فيكم أربعة آلاف حديث، أحجم فيها الحلال، وأحلل المحرام."^(٢)

ومن المعلوم أن الوضاعين لم يضعوا الأحاديث لغرض واحد، بل كانوا يضعون الأحاديث لأغراض متعددة، كما كانوا يضعون الأحاديث في فضائل الأشخاص والأمكنة والأزمان، وفي الترغيب والترهيب، وفي الوعظ والقصص، وأيضاً كانوا يضعون الأحاديث في فضائل القرآن وفي التفسير بوجه عام. فإليك أمثلة من الأحاديث الموضوعة في التفسير، وما قاله العلماء فيها،
 (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا ثنى ألقى الشيطان في أمنيته فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته والله عالم حكيم)^(٣) ووُجِدَتْ بعض المفسرين مثلاً، الثعلبي،

١ - هو عبد الكريم بن أبي العوجاء، خال معن بن زالدة زنديق مفتر، قتله محمد بن سليمان العباسى الأمير على البصرة.

انظر: ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، ج ١٢ ص ٦٤٤ (المحقق: علي محمد البحاوى (الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م).

٢ - انظر: تدريب الرواية في شرح تقريب التواوي لعبد الرحمن بن أبي بكر، حلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١ھ)، ج ١ ص ٢٣٥ الباب: تجويز الكرامية الوضع في الترغيب والترهيب، المحقق: أبو قتيبة نظر محمد الفاريايا (الناشر: دار طيبة ،عدد الأجزاء: ٢)

٣ - سورة الحج: ٥٢

٤ - هو أحمد بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق النيسابوري الثعلبي صاحب التفسير ، كان أوحد زمانه في علم القرآن وله كتاب "العرائس في قصص الأنبياء عليهم السلام" قال ابن السمعانى: يقال له الثعلبي والشعالى وهو لقب لا نسب وقد جاء عن الأستاذ أبي القاسم القشيري أنه قال "رأيت رب العزة في المنام وهو يخاطبني وأخاطبه فكان في أثناء ذلك أن قال رب جل اسمه أقبل الرجل الصالح فالتفت فإذا أحمد الثعلبي مقبل، وتوفي في الحرم سنة سبع وعشرين وأربعين.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى لتابع الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السكى (المتوفى: ٥٧٧١ھ)، ج ٤، ص ٥٨ (المحقق: د. محمود محمد الطناحي (الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة: الثانية، ١٤١٣ھ).

والواحدى،^(١) والرمخشري،^(٢) ومحمد بن عمر نووى^(٣)، عند ذكر سبب نزول هذه الآية ذكروا ما شاع بين الناس، وأنخرج البزار في مسنده^(٤) وأذكر من هؤلاء المفسرين حار الله الرمخشري، حيث يقول: "والسبب في نزول هذه الآية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أعرض عنه قومه وشاقه وخالقه عشرة ولم يشأيعوه على ما جاء به تمنى لفطره ضجره من إعراضهم ولحرسه وتمالكه على إسلامهم أن لاينزل عليه ما ينفرهم، لعله يتحذذ ذلك طرقا إلى استمالتهم واستنزفهم عن غيهم وعنادهم، فاستمر به ما تمناه حتى نزلت عليه سورة (النجم) وهو في نادى قومه، وذلك التمني في نفسه، فأنخذ يقرؤها فلما بلغ قوله تعالى

^(٥) (ومنة الثالثة الأخرى)

ألقى الشيطان في أمنيته التي تمناه، أى: وسوس إليه بما شيعها به، فسيق لسانه على سبيل السهو والغلط إلى أن قال: تلك الغرانيق العلي، وإن شفاعتهن لترنجى. وروى الغرانقة، ولم يفطن له حتى أدركته العصمة فتبه عليه، وقيل: نبهه جبريل عليه السلام، أو تكلم الشيطان بذلك فأسمعه الناس، فلما سجد

١- هو أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي بن متويه الواحدى المتوى، صاحب التفاسير المشهورة؛ كان أستاذ عصره في الحج والتفسير، من تصانيفه، "البسيط" في تفسير القرآن الكريم، وكذلك "ال وسيط" و "الوجيز" ومنه أحد أبوحامد الغزالى أحماء كتبه الثلاثة، وله كتاب "أسباب النزول" كان الواحدى تلميذ لتعليق صاحب التفسير وأخذ عنه علم التفسير ، وتوفي في جادى الآخرة سنة ثمان وستين وأربعينات بمدينة نيسابور.

انظر: وفيات الأعيان وأباء أبناء الرمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن حلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: ٥٦٨١) ج ٢٠١ ص ٤ (الحق: إحسان عباس الناشر: دار صادر - بيروت الطبعة: الأولى - ١٩٠٠).

٢- هو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد، أبو القاسم، الموارزمي، الرمخشري من كبار المعتزلة. مفسر، محدث، منتكلم، ثنوى، مشارك في عدة علوم. ولد في سنة (٤٦٧ هـ) في زخشر من قرى خوارزم، وقدم بغداد وسمع الحديث وتفقه، ورحل إلى مكة فجاورها وهي حار الله، وتوفي سنة (٥٣٨) ثمان وثلاثين وخمسة. من تصانيفه: "الكشف" في تفسير القرآن، و "الفارق في غريب الحديث" ، و "ربع الأبرار ونصوص الأخبار" ، و "المفصل" .

انظر: لسان الميزان لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٥٨٥٢) ج ٦ ص ٤ (الحق: دائرة المعارف الناظمية الناشر: مؤسسة الأعلى للمطبوعات بيروت - لبنان الطبعة: الثانية، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م)، وفي وفيات الأعيان وأباء أبناء الرمان ج ١٥ ص ١٦٨ (الحق: إحسان عباس الناشر: دار صادر - بيروت - الطبعة: الثالثة - ١٩٩٤ م).

٣- انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٧٧.

٤- اخرج البزار في "مسنده" ج ١١١ ص ٢٩٦، باب مسنده ابن عباس رضي الله عنهما (الحق: محفوظ الرحمن زين الله، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة الطبعة: الأولى، (بدأت ١٩٨٨ م، وانتهت ٢٠٠٩ م).

٥- سورة النجم: ٢٠

في آخرها سجد معه جميع من في النادى وطابت نفوسهم، وكان تمكين الشيطان من ذلك محة من الله وابتلاء، زاد المنافقون به شركاً وظلمة، والمؤمنون نوراً وإيقاناً، وللمعنى: أن الرسول والأنباء من قبلك كانت هجراتهم كذلك إذا تمنوا مثل ما تمنيت، مكن الله الشيطان ليلقى في أماكنهم مثل ما لقى في أميتك، إرادة امتحان من حولهم، والله سبحانه له أن يمتحن عباده بما شاء من صنوف الحسن وأنواع الفتن،
 لি�ضاعف ثواب الثابتين ويزيد في عقاب المذبذبين.^(١)

وقد ذكر كثير من العلماء أن هذه الرواية كذب ولا أصل لها، وأئمها من وضع الزنادقة. كما قال الإمام القرطبي رحمه الله^(٢) في تفسيره: "فأما ما يضاف إليه من قوله: تلك الغرانيق العلا، فكذب على النبي صلى الله عليه وسلم، لأن فيه تعظيم الأصنام، ولا يجوز ذلك على الأنبياء، كما لا يجوز أن يقرأ بعض القرآن ثم ينشد شعراً ويقول: غلطة وظننته قرآن."^(٣)

ويقول الإمام الآلوسي^(٤) رحمه الله: "وقد أنكر كثير من المحققين هذه القصة."^(٥)

١٤٤٦٠

-
- ١- انظر: الكشاف عن حفائق غواص التزيل لراغبى، ج ٢ ص ١٦٤ - ١٦٥ (الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ).
- ٢- هو محمد بن أبي بكر بن فرج الانصاري المخزوجي الأندلسى، أبو عبد الله، القرطبي: من كبار المفسرين صالح متبعه. من أهل قرطبة. رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب (في شمال أسيوط، مصر) وتوفي في سنة ٦٧١ هـ. من تصانيفه "الجامع لأحكام القرآن" - ط "عشرون جزءاً" يعرف بـ "تفسير القرطبي"، و "قمع الحرث بالزهد والعناء" و "الأسى في شرح أسماء الله الحسنى" و "التذكرة في أفضل الأذكار".
- انظر: الأعلام لزرکلى ج ١٥ ص ٣٢٢-٣٢٣ - (الناشر: دار العلم للملائين الطبعة: الخامسة عشر - ٢٠٠٢ م).
- ٣- انظر: الجامع لأحكام القرآن - تفسير القرطبي، ج ١٢ ص ٨٦، المحقق: أحد البردوني وإبراهيم أطفیش (الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة الطبعة: الثانية، ١٩٦٤ - ١٣٨٤ هـ).
- ٤- هو محمود بن عبد الله الحسبي الآلوسي، شهاب الدين، أبو الثناء: مفسر، حدث، أديب، من المحدثين، من أهل بغداد، كان سلفي الاعتقاد، مجتهداً. ولد في سنة ١٢١٧ هـ (١٨٠٢ م) من تصانيفه (روح المعانى - ط) في التفسير، تسع مجلدات كبيرة، و (نشوة الشمول في السفر إلى إسلامبول - ط) رحلته إلى الآستانة، و (غرائب الاغتراب - ط) ضئنه ترجم الدين لقيهم، وأبحاثاً ومناظرات، و (دقائق التفسير - ط) وغير ذلك، وتوفي في سنة ١٢٧٠ هـ - ١٨٥٤ م).
- انظر: الأعلام لزرکلى، ج ١٧ ص ١٧٥-١٧٦.
- ٥- انظر: روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ١٩ ص ١٦٩ (المحقق: علي عبد الباري عطية الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ).

وقال القاضي عياض^(١) في الشفاء: "فيكفيك أن هذا حديث لم يخرجه أحد من أهل الصحة ولا رواه ثقة بسند صحيح سليم متصل وإنما أولع به ويعتله المفسرون والمترجمون المؤلعون بكل غريب المتكلفون من الصحف كل صحيح وسميم." ^(٢)

وقال أبو حيان في تفسيره: "وذكر المفسرون في كتبهم ابن عطية والزمخشري فمن قبلهما ومن بعدهما ما لا يجوز وقوعه من أحد المؤمنين منسوبا إلى المعصوم صلوات الله عليه، وأطالوا في ذلك وفي تقريره سؤالا وجوابا وهي قصة سئل عنها الإمام محمد بن إسحاق^(٣) جامع السيرة النبوية فقال: هذا من وضع الزنادقة." ^(٤)

وذكر الحافظ ابن كثير^(٥) رحمه الله في تفسيره حيث يقول: "قد ذكر كثير من المفسرين هاهنا قصة الغرانيق، وما كان من رجوع كثير من المهاجرة إلى أرض الحبشة، ظنا منهم أن مشركي قريش قد أسلموا.

١ - هو عياض بن موسى بن عياض بن عمرون البصري السفيسي، أبو الفضل: عالم المغرب وإمام أهل الحديث في وقته. كان من أعلم الناس بكلام العرب وأنساهم وأيامهم. ولد قضاء سبطة، ولد فيها سنة (٥٤٧٦-٥٨٣) ثم قضاء غرناطة. من تصانيفه "الشفاء بتعريف حقوق المصطفى - ط" و "الغنية - خ" في ذكر مشيخته، و "ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك - ط" و "شرح صحيح مسلم - و مشارق الأنوار - ط" و غير ذلك، وتوفي بمراكش في سنة (١١٤٩-٥٤٤).

انظر: الأعلام للزرکلی، ج ١٥ ص ٩٩.

٢ - انظر: الشفاء بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض، ج ١٢ ص ٢٨٩-٢٩٠، (الناشر: دار الفيهاء - عمان الطبعة: الثانية - ١٤٠٧ هـ).

٣ - محمد بن إسحاق بن يسار الإمام الحافظ أبو بكر المطلي المدي مصنف المعازي مولى قيس بن خرمدة بن المطلب بن عبد مناف: رأى أنس بن مالك وحدث عن أبيه ، وكان أحد أوعية العلم حبرا في معرفة المعازي والسير وليس بذلك المتن فانخط حديثه عن رتبة الصحة وهو صدوق في نفسه مرضي مات سنة إحدى وخمسين ومائة قال جماعة وقيل سنة اثنين.

انظر: تذكرة الحفاظ للذهبي، ج ١١ ص ١٣٠، (الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ).

٤ - انظر: البحر الخبط في التفسير لأبي حيان الأندلسى، ج ١٧ ص ٥٢٦ (الحقق: صدقى محمد جميل الناشر: دار الفكر - بيروت)

٥ - هو إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوه بن كثير القبيسي البصري الشیخ عmad الدین ولد سنة سبعماة أو بعدها بسیر، ونشأ هو بدمشق وسع من ابن الشحنة وابن الزراد واسحاق الأمدي وابن عساکر والمری وغیرہم، واشتغل بالحديث مطالعة في متونه ورجاله فجمع التفسير وشرع في كتاب كبير في الأحكام لم يكمل وجمع التاريخ الذي سماه (البداية والنهاية) وعمل طبقات الشافية وجرح أحاديث أدلة التبيه وأحاديث مختصر ابن الحاجب الأصلي وشرع في شرح البخاري ولازم المری وقرأ عليه تهدیب الكمال وصاهره على ابنته وأخذ عن ابن تیمیة ففتن بمحبه وامتحن لسبه وله تصانیف مفیدة مات في شعبان سنة ٧٧٤.

انظر: الكتاب: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني (المتوفى: ١٤٥٢ هـ)، ج ١ ص ٤٤٦، (الحقق: محمد عبد المعید ضان الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية - صیدر ایاد / المندالطبعة: الثانية، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م).

ولكنها من طرق كلها مرسلة، ولم أرها مسندة من وجه صحيح.^(١)

ويقول الإمام الرازي^(٢) في تفسيره: "عند أهل التحقيق هذه الرواية باطلة موضوعة واحتجوا عليه بالقرآن والسنة والمعقول، من قال إن الشيطان ألقى قوله: تلك الغرانيق العلا في أثناء الوحي، فقد قال قولا عظيما، وطرق الطعن والتهمة إلى القرآن."^(٣)

ويقول محمد أبو زهرة^(٤) في تفسيره: "يدرك بعض علماء الأثر قصة الغرانيق العلا الذي أدعى فيها أن النبي صلى الله عليه وسلم سُجِّر، وقال عن اللات والعزى: تلك الغرانيق العلا، وإن شفاعتهن لترجحى، فهي قصة باطلة كاذبة مهما يكن راوياها، ومنزلته في الرواية، فتصديقها يؤدي إلى الطعن في الرسالة الحمدية، وتکذيب راو في قصة مهللة خير من تکذيب الرسالة والرسول، ومن يقبلها فهو في غفلة لا يلتفت إليه."^(٥)

رأينا كل هؤلاء المفسرين أنكروا هذه القصة الباطلة الكاذبة التي لو أسلمنا مثل هذه القصة ليثبت منها أن للشيطان سبيلاً على رسول الله صلى عليه وسلم. وهذا مجال وخالف للأيات القرآنية التي أخبر فيها سبحانه وتعالى أن للشيطان ليس القدرة والسلطان على عباده المخلصين، كما ذكر قول الشيطان في

١- انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير ج١٥ ص٤١ (الحق)، سامي بن محمد سلامه، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.

٢- هو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبد الله، فخر الدين الرازي، الإمام المفسر. أوحد زمانه في العقول والمنقول وعلوم الأولئ. وهو قرشي النسب. أصله من طبرستان، وموالده في الري، في سنة (٥٤٤ هـ - ١١٥٠ م) ويقال له (ابن خطيب الري) رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان، من تصانيفه (مفاتيح الغيب - ط) ثماني مجلدات في تفسير القرآن الكريم، و (لوامع البيانات في شرح أسماء الله تعالى والصفات - ط) و (معالم أصول الدين - ط) و (محصل أفكار المتقدمين والتأخرين من العلماء والحكماء والتكلمين) وغير ذلك، توفي في سنة (٦٠٦ هـ - ١٢١٠ م).

انظر: الأعلام لزرکلی، ج١٦ ص٣٢.

٣- انظر: مفاتيح الغيب - التفسير الكبير للرازي ج٢٢ ص٢٣٧ (الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثالثة - ١٤٢٠ هـ).

٤- هو محمد بن أحمد أبو زهرة: أكبر علماء الشريعة الإسلامية في عصره. مولده بمدينة المحلة الكبرى في سنة (١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م) وتربى بالجامع الأحمدي وتعلم بمدرسة القضاة الشرعي (١٩١٦ - ١٩٢٥ م)، وكان وكيلاً لكلية الحقوق بجامعة القاهرة، ووكيلاً لمعهد الدراسات الإسلامية وأصدر من تأليفه أكثر من أربعين كتاباً، منها (تاريخ الجدل في الإسلام) و (أصول الفقه) و (تاریخ مفصلة ودراسة فقهية أصولية للائمة الأربع) فاضح لكل إمام كتاباً صاحبها: أبو حنيفة، مالك، الشافعی، ابن حبیل، وكانت وفاته بالقاهرة في سنة (١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م).

انظر: الأعلام لزرکلی، ج١٦ ص٢٥.

٥- انظر: زهرة التفاسير لأبي زهرة ج١٩ ص٥٠٥ (دار النشر: دار الفكر العربي عدد الأجزاء: ١٠، ١٠).

القرآن: (فَيُعَذِّلُكَ لِأَغْوَيْنَهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا عِبَادُكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصُونَ) ^(١) فثبتت من هذه الآية أن للشيطان ليس
القدرة على المؤمنين فكيف يكون له قدرة على النبي صلى الله عليه وسلم؟
المثال الثاني: للحديث الموضوع في التفسير.

وفي تفسير قول الله تعالى: (إِذَا قَوْلُكَ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجُكَ وَاتِّقْ اللَّهَ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبِدِيهِ وَتَخْشِي النَّاسُ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ). ^(٢) ذكر بعض المفسرين رواية باطلة
التي لا تتفق مع عصمة الرسول صلى الله عليه وسلم ولا تنسى مع عصمة منزلته عند الله، ذكر هذه القصة
ابن حجر الطبرى رحمه الله وتتابعه حارثة الرمخشري حيث يقول: "(أمسك عليك زوجك)" يعني زينب
بنت جحش رضى الله عنها، وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أبصرها بعد ما أنكحها إليها،
فوقعت في نفسه، فقال: سبحان الله مقلب القلوب، وذلك أن نفسه كانت تخفو عنها قبل ذلك لا
تريدتها، ولو أرادتها لاختطبتها، وسمعت زينب بالتسبيحة فذكرتها لزيد، فقطن وأنقى الله في نفسه كراهة
صحبته والرغبة عنها لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: إن أريد
أن أفارق صاحبتي، فقال: مالك؟ أراك منها شيء؟ قال: لا والله، ما رأيت منها إلا خيراً، ولكنها
تعظم على لشرفها وتؤذني، فقال له: أمسك عليك زوجك واتق الله، ثم طلقها بعد، فلما اعتدت قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أجد أحداً أوثق في نفسي منك، اخطب على زينب.

قال زيد: فانطلقت فإذا هي تخمر عجيتها، فلما رأيتها عظمت في صدري حتى ما أستطيع أن أنظر
إليها، حين علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرها، فوليتها ظهري وقلت: يا زينب، أبشرى
إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطبك، ففرحت وقالت ما أنا بصانعة شيئاً حتى أؤامر ربي، فقامت
إلى مسجدها، ونزل القرآن (زوجناها) فتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخلها، وما أعلم
على امرأة من نسائه ما أعلم عليها ذبح شاة وأطعم الناس الخبز واللحوم حتى امتد النهار. فإن قلت: ما
أراد بقوله واتق الله؟ قلت: أراد: واتق الله فلا تطلقها، وقد نهى تزويه لا تخرم، لأن الأولى أن لا يطلق.
وقيل: أراد: واتق الله فلا تذمها بالنسبة إلى الكبير وأذى الزوج. فإن قلت: ما الذي أخفى في نفسه؟
قلت: تعلق قلبه بها". ^(٣)

وفي الحقيقة أن هذه الرواية كذب لا أصل لها ولا سند، وقال أكثر المحققين من العلماء بأنها باطلة، وإليك
بعض ما قالوه في هذا الصدد:

١- سورة ص: ٨٢-٨٣.

٢- سورة الأحزاب: ٢٧.

٣- انظر: الكشاف عن حقائق غواصون التنزيل للرمخشري، ج ٢ ص ٥٤٠ - ٥٤١ (الناشر: دار الكتاب العربي -
بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ).

يقول الحافظ ابن كثير رحمه الله في تفسيره: "ذكر ابن حجر، وابن أبي حاتم^(١) هاهنا آثاراً عن بعض السلف، رضي الله عنهم، أحبينا أن نضرب عنها صفحات عدم صحتها فلا نوردها."^(٢)

وأشار الإمام القرطبي إلى كذب هذه الرواية حيث يقول: "فاما ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم هو زينب امرأة زيد وربما أطلق بعض المخان لفظ عشق فهذا إنما يصدر عن جاهل بعصمة النبي صلى الله عليه وسلم عن مثل هذا، أو مستخف بحرمه".^(٣)

وفسر الإمام الألوسي رحمه الله هذه الآية: (ونحن في نفسك مالله مبديه) "ما أوحي الله تعالى به إليه أن زينب سلطقها زيد وبتزوجها بعد عليه الصلاة والسلام، وحاصل العتاب لم قلت (أمسك عليك زوجك) وقد أعلمتك أنه ستكون من أزواجك وهو مطابق للتلاوة لأن الله تعالى أعلم أنه مبدي ما أخفاه عليه الصلاة والسلام ولم يظهر غير تزوجها منه فقال سبحانه: (زوجناكها) فلو كان المضرم محبتها وإرادة طلاقها ونحو ذلك لأظهره جل وعلا، وللقصاص في هذه القصة كلام لا ينبغي أن يجعل في حيز القبول".^(٤)

وأنكر محمد أبو زهرة هذه الرواية حيث يقول في تفسيره: "راجت هذه الأكذوبة بين المفسرين الذين يتلقون الأخبار من غير تحجص لذاتها، ولا تعرف دقيق المصادر، ووقع فيها شيخ المؤرخين والمفسرين

محمد بن حمير الطبرى، وتكلف وخرج عليها تفسير هذه الآيات الكريمة، وتبعد في ذلك المفسرون".^(٥)

فتثبت بعد ذكر أقوال الأئمة المفسرين على أن هذه القصة مختلفة لا أساس لها، لأن النبي صلى الله عليه وسلم أبعد مثل هذه الأكاذيب التي وضع الزنادقة والملحدة، لأن التاريخ شاهد على عفافه صلى الله عليه وسلم من زمن طفولته إلى أن لقي ربه.

١ - هو عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي المخنظلي الرازي، أبو محمد: حافظ للحديث، من كبارهم. كان منزله في درب حنطة بالري، وإليهما نسبته. ولد في سنة ٢٤٠ هـ - ٨٥٤ مـ له تصانيف، منها (الجرح والتعديل - ط) ثانية مجلدات منه، و (التفسير) عدة مجلدات، منها جرآن مخطوطات، و (المستد) كبير، و (الكتي) و (الفوائد الكبرى) و (المراسيل - ط) وغير ذلك، توفي في سنة ٣٢٧ هـ - ٩٣٨ مـ.

انظر: الأعلام للزرکلى ج ١٣٤ ص ٤٣.

٢ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١٦ ص ٤٢٥ - ٤٢٦ (الحق: سامي بن محمد سلامه الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ مـ).

٣ - انظر: الجامع لأحكام القرآن الإمام القرطبي، ج ١٤ ص ١٩١ (الحق: أحد البردوني وإبراهيم أطفيش الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة الطبعة: الثانية، ٥١٣٨٤ - ١٩٦٤ مـ).

٤ - انظر: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثان، ج ١١ ص ٢٠٤ (الحق: علي عبد البارى عطية الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ).

٥ - انظر: زهرة التفاسير لأبي زهرة ج ١ ص ٢٧، (دار النشر: دار الفكر العربي عدد الأجزاء: ١٠).

مثال عن القسم الثاني: وجدت بعض المفسرين مثل أبي سعود،^(١) والبغوي،^(٢) والواحدى، ومحمد بن عمر نووى^(٣) عند ذكر سبب نزول هذه الآية: (ألا إنهم يشون صدورهم ليستخفوا منه ألا حين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرعون وما يعلونون)^(٤) رواية عن ابن عباس رضي الله عنه، وإليك هذه الرواية من تفسير أبي سعود (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم)

قال أبو السعود عند تفسير هذه الآية: "روى عن بن عباس رضي الله عنهما أنها نزلت في الأحسن بن شرقي،^(٥) وكان رجلاً حلو المنطق حسن السياق للحديث، يظهر لرسول الله صلى الله عليه وسلم الحبة، ويضم في قلبه الحقد والبغضاء"^(٦) وذكره الواحدى هذه الرواية عن الكلى بدون إسناد^(٧) والكلى هذا

١- هو محمد بن محمد بن مصطفى العسادي، المولى أبو السعود: مفسر شاعر، من علماء الترك المستعربين. ولد بقرب القدسية في سنة ٨٩٨هـ (١٤٩٣) ودرس في بلاد متعددة، وتقلد القضاة في بروسة فالقدسية فالروم اليلى، وأضيف إليه الإفتاء سنة ٩٥٢هـ وكان حاضر الدهن سرير البديهة، من تصانيفه (كتب الحواب مراراً في يوم واحد على ألف رقة). (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم-ط) (نحفة الطلاب-خ) في المناقضة، و(رسالة في المسح على الخفين-خ) وغيرها، توفي في سنة ١٥٧٤هـ (١٩٨٢).

٢- هو الحسين بن مسعود القراء الشیخ أبو محمد البغوي صاحب التهذيب الملقب بمحى السنة ، كان إماماً جليلًا ورعاً زاهد فقيها ، محدثاً ، مفسراً جامعاً بين العلم والعمل سالكاً سبيل السلف له في الفقه البد الباسطة ، وكان لا يلتقي الدرس إلا على طهارة ، من تصانيفه: شرح السنة والمصابيح ، والتفسير المسمى معلم التزيل وله فتاوى مشهورة ، توفي البغوي في شوال سنة ست عشرة وخمسة.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (المتوفى: ١٧٧١هـ) ج ٧ ص ٧٥، الحقق: د. محمود محمد الطناحي .

٣- انظر: مراح ليد ج ١ ص ٤٩٩.

٤- سورة هود: ٥.

٥- هو الأحسن بن شرقي واسمه عمير بن أبي سلمة بن عبد العزيز بن غيرة بن عوف بن تفيف حليف بني زهرة بن كلاب، وكان اسمه ألياً إما سمي الأحسن لأنه حسن ببني زهرة يوم بدر فلم يشهد بدرًا منهم أحد: واشتقاق الأحسن من الحسن، وهو ارتفاع أربعة الألف. وشرقي: قُبْلَة إِمَّا مِنَ الْأَحْسَنِ بْنِ شَرْقَتِ الشَّمْسِ، إِذَا أَصَابَتْهُ؛ أَوْ شَرَقَتْ، إِذَا ابْسَطَتْ. والشرق: ضد الغرب. وصبح شارق وشرق. والإشراق: مصدر اشراق يُشَرِّق إشراقاً. وقد سئل العرب عبد الشارق، ولا أدرى إلى الصبح ألم إلى الصنم نسبة. وأسلم الأحسن بن شرقي يوم فتح مكة، وشهد غزوة حنين، وأعطيه رسول الله صلى الله عليه وسلم مع المؤلفة قلوبهم، توفي في أول خلافة عمر بن الخطاب.

انظر: الجزء التاسع لطبقات ابن سعد ج ١ ص ٢٩٣ (الحقق: الدكتور عبد العزيز عبد الله السلوبي الناشر: مكتبة الصديق - الطائف، المملكة العربية السعودية عام النشر: ١٤١٦هـ).

٦- انظر: تفسير أبي السعود - إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج ٤ ص ١٨٥ (الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت).

٧- انظر: أسباب نزول القرآن للواحدى، ج ١ ص ٢٦٥ (الحقق: عاصم بن عبد الحسن الحميدان الناشر: دار الإصلاح - الدمام، الطبعة: الثانية، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

متهם بالكذب عند علماء الجرح والتعديل ، وأحياناً يذكر بعض المفسرين هذه الرواية بطريق الكلبي عن أبي صالح ، وإليك أقوال العلماء فيهما: قال الذهبي في "ميزان الاعتدال": "كان أبو صالح تابعي. ضعفه البخاري. وقال ابن معين: إذا روى عنه الكلبي فليس بشيء، وقال أيضاً بسنده: قال الكلبي: قال لي أبو صالح: كلما حدثك كذب".^(١)

وذكره أيضاً ابن الجوزي^(٢) في تفسيره (زاد المسير) فقال: "رواه أبو صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما - ومعلوم: أن طريق أبي صالح عن ابن عباس من أوهى الطرق".^(٣)

ومن المعلوم أن السورة مكية، والنفاق إنما كان بالمدينة، والسورة نزلت قبلها، فكيف تكون أحداث المدينة سبباً لنزلول الآيات المكية؟

مثال عن القسم الثالث: وهو تفسير بالإسرائيليات المخالفة للقرآن والسنة.

أمثلة هذه القسم موجودة بكثرة في كتب التفسير، وإليك مثالاً واحداً في هذا القسم.

ذكر السيوطي رحمه الله في " الدر المشور " في تفسير قول الله تعالى (وما أنزل على الملائكة بابل هاروت وما روت)^(٤) روايات كثيرة وقصصاً عجيبة، وخلاصتها: " قالت الملائكة: (الله تعالى) كيف تدع عصاة بني آدم لهم يسفكون الدم الحرام ويتهمون محارمك ويفسدون في الأرض قال: إني قد ابتليتهم فلعل أن أبتليكم بمثل الذي ابتليتهم به فعلتم كالذي يفعلون، قالوا: لا، قال: فاختاروا من خياركم اثنين فاختاروا هاروت وما روت.

١- انظر: ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، ج ١١ ص ٢٩٦ (المحقق: علي محمد البحاوي ، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م).

٢- هو عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن حمادي بن الجوزي أبو الفرج القرشي التيسني البكري، من ولد عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق. ولد ستة عشر وخمسين سنة تقريباً (٥١٠ هـ)، كان صاحب التصانيف في فنون العلم من التفسير والفقه والحديث والوعظ والتاريخ، وإليه انتهت معرفة الحديث وعلومه ومعرفة صحيحه وopicته وفقهه.. ، وتوفي بعد المغرب ليلة الجمعة، ثاني عشر رمضان سنة سبع وخمسين وخمسين (٥٩٧ هـ). انظر: وفيات الأعيان وأباء أبناء الزمان لابن حلakan البرسكي الإربيلي، ج ١٣، ص ١٤٠ وتاريخ بغداد وذيله للخطيب البغدادي ولابن التحار ج ١١٥ ص ٢٣٧ (الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا ، الطبعة: الأولى: ١٤١٧ هـ).

٣- انظر: زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي، ج ١٢ ص ٣٥٧ (المحقق: عبد الرزاق المهدى الناشر: دار الكتاب العربي – بيروت الطبعة: الأولى – ١٤٢٢ هـ).

٤- سورة البقرة: ١٠٢.

فقال لهم: إني مهبطكم إلى الأرض ومعاهم إليكما أن لا تشركا ولا تزينا ولا تخونوا فأهبطوا إلى الأرض وللقي عليهما الشبق وأهبطت لهم الزهرة في أحسن صورة امرأة فتعرضت لهم فأراداها عن نفسها فقالت: إني على دين لا يصلح لأحد أن يأتيني إلا من كان على مثله، قالا: وما دينك قالت: المحسنة قالا: أنشرك هذا شيء لا نقر به فمكثت عنهم ما شاء الله ثم تعرضت لهم فأراداها عن نفسها فقالت: ما شتما غيري أن لي زوجا وأنا أكره أن يطلع على هذا مني فاقضي وإن أفررتنا لي بديني شرطنا أن تصعدا بي إلى السماء فعلت فأقرا لها بديتها وأيتها فيما يربان ثم صعدا بها إلى السماء فلما انتهيا إلى السماء اختطفت منها وقطعت أحججتها فوقعا حائفين نادمين يكيان، فقيل لهم: اختارا عذاب الدنيا أو عذاب الآخرة فقالا: أما عذاب الدنيا فإنه ينقطع ويذهب وأما عذاب الآخرة فلا انقطاع له فاختارا عذاب الدنيا فجعلوا بباب فهم يعذبان.^(١)

رأينا في هذه القصة خرافات ومكروبات لا يشهد لها نقل صحيح، ولا عقل سليم، لأن الملائكة معصومون عن مثل هذه الكبائر كما أخبر الله سبحانه وتعالى عنهم (لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون)^(٢)

وأيضاً أنكر الحفظون هذه الرواية، كما أشار الحافظ ابن كثير في تفسيره بعد ذكر هذه الرواية: "وحاصلها راجع في تفصيلها إلى أخباربني إسرائيل، إذ ليس فيها حديث مرفوع صحيح متصل الإسناد إلى الصادق المصدوق المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى، وظاهر سياق القرآن إجمال القصة من غير بسط ولا إطناب فيها، فنحن نؤمن بما ورد في القرآن على ما أراده الله تعالى، والله أعلم بحقيقة الحال."^(٣)
وقال الإمام الرازى بعد أن تكلم على الأحاديث الواردة في هاروت وماروت: "إن هذه الرواية فاسدة مردودة غير مقبولة."^(٤) ونص الشهاب العراقي، على أن من اعتقد في هاروت وماروت أنها ملائكة يعذبان على خططيتهما مع الزهرة فهو كافر بالله تعالى العظيم، فإن الملائكة معصومون،^(٥) (لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون).^(٦)

١- انظر: الدر المنشور للسيوطى، ج ١١ ص ٢٤١-٢٤٠ (الناشر: دار الفكر - بيروت عدد الأجزاء: ٨).

٢- سورة التحرى: ٦

٣- انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١١ ص ٣٦٠ (الحق: سامي بن محمد سلامه، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م).

٤- انظر: مفاتيح الغيب - التفسير الكبير للغفار الدين الرازى، ج ١٢ ص ٦٣١ (الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٢٠ هـ).

٥- انظر: روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ١١ ص ٣٤٠ (الحق: علي عبد البارى عطية الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ).

٦- سورة التحرى: ٦.

والإمام أبو الفرج ابن الجوزي أيضاً حكم على هذه القصة بالوضع في كتابه^(١).

مثال عن القسم الرابع: وهو مانسب إلى الصحابة ولم يثبت عنهم، كما ذكرت القصة عن بعض المفسرين عند ذكر سبب نزول هذه الآية (إِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَا وَإِذَا خَلُوا إِلَى شِيَاطِنِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّا لَنَحْنُ مُسْتَهْرُونَ) ^(٢) "روى أن عبد الله بن أبي وأصحابه خرجوا ذات يوم فاستقبلهم نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال عبد الله: انظروا كيف أرد هؤلاء السفهاء عنكم، فأخذ بيده أبي بكر فقال: مرحباً بالصديق سيد بن تم وشيخ الإسلام وثاني رسول الله في الغار، الباذل نفسه وماليه لرسول الله، ثم أخذ بيده عمر فقال: مرحباً بسيد بن عدى الفاروق القوي في دين الله، الباذل نفسه وماليه لرسول الله، ثم أخذ بيده على فقال: مرحباً بابن عم رسول الله وختنه سيد بن هاشم ما خلا رسول الله، ثم افترقوا فقال لأصحابه: كيف رأيتموني فعلت؟ فأثنوا عليه حيراً، فنزلت" ^(٣)

أخرجه الواحدي في "أسباب النزول" من رواية السدي الصغير. ومحمد بن مروان، عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما. وهذا إسناد هالك لأن الكلبي كذاب وقد اعترف بذلك فيما رواه عن ابن عباس، وأبو صالح ضعيف، ومحمد بن مروان متوكلاً منهم بوضع الحديث وسياقه في غاية النكارة.

ثانية: رأينا في هذه الواقعة قال عبد الله بن أبي لسيدنا علي رضي الله عنه "مرحباً بابن النبي، وختنه، ومن المعلوم أن سورة البقرة نزلت في أوائل الهجرة وتزوج علي بفاطمة في السنة الثانية كيف كان ختن النبي صلى الله عليه وسلم؟

وبالخلاصة أن هذه الرواية منسوبة إلى ابن عباس وفي الحقيقة ليست المروي عنه.

مثال عن القسم الخامس: ذكر بعض المفسرين القراءات الشاذة ونسبت إلى أبي حنيفة وهو بريء

منها، مثل قوله تعالى: (إِنَّمَا يَخْشِيُ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءَ) ^(٤)

١ - انظر: الموضوعات لابن جوزي، ج ١ ص ١٨٦ - ١٨٧ الباب - كتاب المبدأ المحقق: عبد الرحمن محمد عثمان الناشر: محمد عبد الحسن صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة الطبعة: الأولى حد ١٢٨٦ هـ - ١٩٦٦ م حد ٣: ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م).

٢ - سورة البقرة: ١٤.

٣ - انظر: الكشاف عن حقائق غواصات التزيل للزمخشري، ج ١ ص ٦٥.

٤ - سورة الفاطر: ٢٨.

ذكر الزمخشري، والنسفى^(١) في تفسيرهما هذه الآية برفع الجلالة ونصب العلماء ونسبت هذه القراءة إلى أبي حنيفة^(٢)

في الحقيقة كما قال الدكتور أبو شهبة:^(٣) وضع هذه القراءة محمد بن جعفر المخزاعي^(٤) وقال عنه الذهبي في ميزان الاعتدال "محمد بن جعفر بن بدبل، أبو الفضل المخزاعي، أحد القراء، وألف كتاباً في قراءة أبي حنيفة، فوضع الدارقطني^(٥) خطه بأن هذا موضوع لا أصل له. وقال غيره: لم يكن ثقة."^(٦)

١ - عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين أبو البركات النسفي أحد الرهاد المتأخرین صاحب التصانیف المفیدة فی الفقه والأصول، من تصانیفه: المستصفی فی شرح المنظومة، الکافی فی شرح الوائی، کنز الدقائق، المنار فی أصول الفقه، المنار فی أصول الدين وغيرها، توفی ليلة الجمعة فی شهر ربیع الأول سنة إحدی وسبعين مائة (٢٠١ھ).

انظر: الجوادر المضیی فی طبقات الحنفیة، ج ١١ ص ٢٧١-٢٧٠، الباب: العین المهملة ، لعبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشی، أبو محمد، محیی الدین الحنفی (المتوفی: ٥٧٧٥ھ) (الناشر: میر محمد کتب خانه - کراتشی).

٢ - انظر: مدارك التزربل وحقائق التأویل ، ج ٢ ص ٨٧، الناشر: دار الكلم الطیب، بيروت. وفي الكشاف عن حقائق غواصی التزربل، ج ٣ ص ٦١١ (الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ھ).

٣ - محمد بن محمد أبو شهبة من علماء الأزهر الشريف والشخص من الأصحاب الشرفین القرآن والسنّة، ولد تصانیف كثیرة، ولد فی ٢٥ شوال، سنة (٤١٣٢٢ھ - ١٩١٤م) وتوفی فی ٥ شوال سنة (١٤٠٣ھ - ١٩٨٣م).

٤ - هو محمد بن جعفر بن بدبل، أبو الفضل المخزاعي، أحد القراء. مات سنة سبع أو ثمان وأربعين (٤٠٨١-٤٠٧٤ھ).
انظر: ميزان الاعتدال فی نقد الرجال للذهبي، ج ١٢ ص ٥٠١.

٥ - هو أبوالحسن علي بن عمر بن محمد بن مهدی، الدارقطني، منسوب إلى دارقطن، محلة من محل بغداد، هو الحافظ الإمام بلا مدفع، ولد سنة ست وثلاثمائة (٣٠٦ھ) ومات سنة خمس وثمانين وثلاثمائة (٣٨٥ھ).

انظر: بيان الوهم والإبهام فی كتاب الأحكام ، لعلي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسی، أبو الحسن ابن القطان ، ج ١٥ ص ٦٤٢ (المتوفی: ٦٦٢٨ھ) الحقق: د. الحسين آیت سعید (الناشر: دار طيبة - الرياض الطبعة: الأولى ، ١٤١٨ھ - ١٩٩٧م).

٦ - انظر: ميزان الاعتدال فی نقد الرجال للذهبي، ج ١٢ ص ٥٠١.

القسم الثاني : الدخيل في التفسير بالرأي

إن هذا القسم يشتمل على سبعة أنواع سأذكر نماذج لكل نوع من أنواع الدخيل في الرأي وهي كما يلي :

أولها: "ما كان منشأة الفهم الخاطئ الناتج عن نفس في بعض أدوات التفسير أو شروط الاجتهاد لكن مع حسن القصد.

ثانيها: تحريف النصوص الشرعية عن مواضعها، وتعطيلها وصرفها عن ظواهرها.

ثالثها: الأخذ بظاهر المتن قول دون النظر إلى ما يجب ويليق بذات الله سبحانه وتعالى أو ما لا يليق، أخذوا بظاهر النصوص، وهو لا محسوبون على الإسلام.

رابعها: التنطع أو التكلف الزائد في استخراج معانٍ من باطن النصوص، دون دليل يدل على صحتها أو جوازها.

خامسها: التنطع والمباغة في اللغة والنحو والإعرابات، حتى خرج أصحاب ذلك عن القواعد المألوفة في النحو، والصرف، وعلوم اللغة.

سادسها: التكلف في بيان التفسير من أوجه الإعجاز ولاسيما العلمي، أو التكلف في التوفيق بين النصوص القرآنية.

سابعها: الإلحاد في آيات الله والكيد للإسلام بتفسير يبعد عن المعنى الحقيقي"^(١)

مثال عن القسم الأول :

إنه من المعلوم أنه ينبغي للمفسر أن يكون جامعاً للعلوم التي يحتاج المفسر إليها، وهي خمسة عشر علمًا التي ذكرها العلماء، وبنقص أحد من هذه العلوم سيخطئ المفسر وإن كان قصده حسناً، وإليك مثالاً بنقص علم اللغة العربية وقواعدها.

١- انظر: الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبد الرحمن محمد خليفة ج ١١ ص ٣٩ بتصريف (الطبعة الأولى - ٤٠٤ - ٥١٩٨٤ م).

روى عن محمد بن كعب القرظى^(١) في تفسير قوله تعالى: (يُوْمَ نَدْعُو كُلَّ أَنْسَابِ أَهْلَمُّهُمْ) ^(٢) من أن إماماً جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيمة بأمهاتهم، كما ذكر الزمخشري في تفسيره، فقال: "ومن بدع التفاسير: أن الإمام جمع أم، وأن الناس يدعون يوم القيمة بأمهاتهم، وأن الحكمة في الدعاء بالأمهات دون الآباء رعاية حق عيسى عليه السلام، وإظهار شرف الحسن والحسين، وأن لا يفتضح أولاد الزنا، وليت شعرى أيهما أبدع؟ أصححة لفظه أم براء حكمته؟"^(٣)

وأيضاً أنكر هذا التفسير الإمام الألوسي رحمه الله ورثه عليه، فقال: "ووجه عدم قبوله على ما في الكشف، أما أولاً: فلأن إمام جمع أم غير شائع وإنما المعروف الأمهات.

و ثانياً فلأن رعاية حق عيسى عليه السلام في امتيازه بالدعاء بالأم فإن خلقه من غير أبي كرامته له لاغض منه ليجبر بأن الناس أسوته في انتسامهم إلى الأمهات، وإظهار شرف الحسين بدون ذلك أتم. فإن أباها خير من أمها مع أن أهل البيت كحلقة مفرغة، وأما افتضاح أولاد الزنا فلا فضيحة إلا للأمهات وهي حاصلة دعى غيرهم بالأمهات أو بالآباء ولا ذنب لهم في ذلك حتى يترتب عليه الافتضاح."^(٤)

والتفسير الصحيح لهذه الآية كما فسر أكثر المفسرين وهو: ندعو كلّ أنساب من بني آدم من نبي أو مقدم في الدين أو كتاب أو دين فيقال: يا أتبايع فلان يا أهل دين كذا أو كتاب كذا.

فُوْجِدَ في هذا المثال خطأ ينقص علم اللغة العربية من بعض المفسرين وإن كان قصده حسن.

مثال عن القسم الثاني:

هو تحريف النصوص الشرعية عن مواضعها والتغيير في بعض ألفاظ القرآن الكريم: في تفسير قوله تعالى (عينا فيها تسمى سلسيلًا)^(٥) فقد حرف بعض الناس الآية إلى (سل سيلًا) قال: إنه أمر للنبي صلى

١- هو محمد بن كعب ابن حبان بن سليم بن أسد القرظى، حلفاء الأوس، ويكنى أبا حزرة، هو يعد في الطبقة الثالثة من روى عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري وغيرهم، سمع منه الحكم بن عتبة وابن عجلان وغيرهما، كان يجالس عمر بن عبد العزيز ويأخذ عمر عنه، كان محمد بن كعب القرظى يقص فسقط عليه وعلى أصحابه مسجد فقتلهم ومات سنة ثمان ومائة، وقيل مات ابن كعب سنة سبع عشرة ، أو ثمان عشرة ومائة ، قال ابن سعد : كان ثقة عالماً كثيراً الحديث . انظر: الطبقات الكبرى، (القسم المتشم لتابعى أهل المدينة ومن بعدهم) لابن سعد، ج ١١ ص ١١٢٤. وتاريخ دمشق لابن عساكر، ج ١٢٨ ص ١٥٥ المحقق: عمرو بن غرامه العمروي (الناشر: دار الفكر للطاعة والنشر والتوزيع عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م).

٢- سورة الإسراء: ٧١.

٣- الكشاف عن حقائق غواص التنزيل للزمخشري، ج ٢ ص ٦٨٢.

٤- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ١٨ ص ١١٥.

٥- سورة الإنسان: ١٨.

الله عليه وسلم ولأمهه بسؤال السبيل إليها، كما نقل الرمخشري والإمام الرازي هذا التحرير وأنكرا هذا، قال الرمخشري: "وقد عزوا إلى على بن أبي طالب رضي الله عنه أن معناه سل سبيلاً إليها، وهذا غير مستقيم على ظاهره. إلا أن يراد أن جملة قول الفائل: سل سبيلاً، جعلت علماء للعين، كما قيل: تابط شر، وذرى حباً، وسبت بذلك لأنه لا يشرب منها إلا من سأل إليها سبيلاً بالعمل الصالح، وهو مع استقامته في العربية تكلف وابتداع، وعزوه إلى مثل على رضي الله عنه أبدع".^(١)

وأيضاً قال الإمام الآلوسي والإمام الرازي في تفسير هذه الآية مثل ما فسّر الرمخشري ولكن الإمام الآلوسي ردّ هذا التفسير المتكلف بقوله: "ونص بعضهم على أنه افتراء عليه كرم الله تعالى وجهه".^(٢)

مثال عن القسم الثالث: إنما المحسنة والمشبهة يأخذون بظاهر الألفاظ التي وردت في الآيات حول ذات الله سبحانه وتعالى وإنهم لا ينظرون إلى ما يناسب بما أو يجوز. وإليك مثالاً كما ذكر الإمام الرازي في تفسير الآية (وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء)^(٣)

"فقالت المحسنة: إنما عضو جسماني كما في حق كل أحد، واحتجوا عليه بقوله تعالى (أَلَمْ أُرْجِلْ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَمْ يَطْشُونَ بِهَا أَمْ لَمْ أُعْنَ يَصْرُونَ بِهَا أَمْ لَمْ آذَانْ يَسْمَعُونَ بِهَا)" وجه الاستدلال أنه تعالى قدح في إلهية الأصنام لأجل أنها ليس لها شيء من هذه الأعضاء، ولو لم تحصل الله هذه الأعضاء لزم القدح في كونه لها، وما بطل ذلك وجب إثبات هذه الأعضاء له قالوا وأيضاً اسم اليد موضوع لهذا العضو، فحمله على شيء آخر ترك اللغة، وإنه لا يجوز.

واعلم أن الكلام في إبطال هذا القول مبني على أنه تعالى ليس بجسم، والدليل عليه أن الجسم لا ينفك عن الحركة والسكن، وهو محدثان، وما لا ينفك عن المحدث فهو محدث، ولأن كل جسم فهو متنه في المقدار، وكل ما كان متاهياً في المقدار فهو محدث، ولأن كل جسم فهو مؤلف من الأجزاء، وكل ما كان كذلك كان قابلاً للتراكيب والأخلاق، وكل ما كان كذلك افتقر إلى ما يركبه ويؤلفه، وكل ما كان كذلك فهو محدث، فثبت بهذه الوجوه أنه يمتلك كونه تعالى جسمًا، فيمتنع أن تكون يده عضواً جسمانياً".^(٤)

١- انظر: الكشاف عن حقائق عوامض التنزيل للرمخشري، ج ٤ ص ٦٧٢.

٢- انظر: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ١١٥ ص ١٧٨.

٣- سورة المائدah: ٦٤.

٤- سورة الأعراف: ١٩٥.

٥- مفاتيح الغيب - التفسير الكبير للفارخر الدين الرازي ج ١١٢ ص ٣٩٥ (الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٢٠ هـ).

ومن المعلوم عند علماء أهل السنة رحمة الله قولان في الآيات المتضمنة لصفات الرب عزوجل:
أحدهما: معظم علماء السلف لا يتكلّم في معناها بل يقولون يجب علينا أن نؤمن بها ونعتقد لها المعنى
الذى يليق بجلال الله تعالى وعظمته مع اعتقادنا أن الله تعالى ليس كمثله شيء، وأنه منزه عن التجسيم
والتشبيه وعن سائر صفات المخلوق.
وثانيهما: وهو مذهب أكثر المتكلمين أنها تناول على ما يليق بها على حسب مواقعها، ويتأوّلها الذي
يكون أهلاً للتأويل أي يعرف قواعد الأصول والقواعد واللغة العربية وغير ذلك.

مثال عن القسم الرابع :

يوجد كثير من الأمثلة لهذا القسم عند الصوفية الفلاسفة لأنهم يبالغون في استخراج معانٍ من باطن
النصوص دون دليل يدل على صحتها أو جوازها، وإليك مثلاً من تفسير الإمام النيسابوري في تفسير
قوله تعالى: (وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا أتتخذنا هزواً قال أعود بالله أن
أكون من الجاهلين)^(١) إلى قوله تعالى: (فقلنا اضربوه ببعضها كذلك بجي الله الموتى وبريكم آياته لعلكم
تعقلون)^(٢) فستر الآيات بالظاهر ثم انتقل لاستخراج معانٍ من باطن النص فقال: "ذبح البقرة إشارة إلى
ذبح النفس البهيمية، فإن في ذبحها حياة القلب الروحاني وهو الجهاد الأكبر موتوا قبل أن تموتوا

اقتلوني يا ثقافي

وحياتي في مماتي

مت بالإرادة تحيا بالطبيعة. وقال بعضهم مت بالطبيعة تحيا بالحقيقة (ما هي قال إنه يقول إنها بقرة)
نفس تصلح للذبح بسيف الصدق (لا فارض) في سن الشيخوخة فيعجز عن وظائف سلوك الطريق
لضعف القوى البدنية كما قبل: الصوفي بعد الأربعين بارد (ولا يكر) في سن شرخ الشباب يستهويه
سكره. (بقرة صفراء) إشارة إلى صفرة وجوه أصحاب الرياضيات (فاقع لونها) يريد أنها صفرة زين لاصفرة
شين فإنها سماء الصالحين. (لا ذلول تثير الأرض) لا تحتمل ذلة الطمع ولا تثير بالة الحرص أرض الدنيا
لطلب زخارفها ومشتهاها.

(ولا تسقي) حرث الدنيا بماء وجهه عند الخلق وبماء وجاهته عند المخلوق، فيذهب ما به عند الحق وعند
الخلق مسلمة من آفات صفاتها ليس فيها علامة طلب غير الله (وما كادوا يفعلون) بمقتضى الطبيعة لولا
فضل الله وحسن توفيقه. (وإذ قتلتم نفساً) يعني القلب (فأدراهم) فاختلقو أنه كان من الشيطان أم من

١ - سورة البقرة: ٦٧.

٢ - سورة البقرة: ٧٣.

الدنيا أو من النفس الأمارة (فقلنا اضربوه ببعضها) ضرب لسان بقرة النفس المذبوحة بسكين الصدق

على قتيل القلب بمداومة الذكر فحسي بإذن الله تعالى.^(١)

هذا التفسير الذي ذكر الإمام النيسابوري متعارض مع ظاهر النص القرآني لأن القرآن يتحدث عن قصة حقيقة التي وقعت في بني إسرائيل، كما ذكر ابن كثير رحمه الله في سبب نزول هذه الآيات فيقول: "كان رجل من بني إسرائيل، وكان غبياً، ولم يكن له ولد، وكان له فريب وكان وارثه، فقتلته ليرثه، ثم ألقاه على جمع الطريق، وأتى موسى عليه السلام، فقال له: إن فريبي قتل وإني إلى أمر عظيم، وإنني لا أجد أحداً بين لي من قتله غيرك يا نبي الله. قال: فنادى موسى في الناس، فقال: أنشد الله من كان عنده من هذا علم إلا بيته لنا، فلم يكن عندهم علم، فأقبل القاتل على موسى عليه السلام، فقال له: أنت نبي الله فسألنا لك أن يبين لنا، فسأل ربه فأوحى الله إليه: (إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة) فعجبوا".^(٢)
وإذا سُئِلَ تفسير الإمام النيسابوري فيلزم إنكار المعجزة التي أظهرها الله على يد موسى عليه السلام بأن القتيل أخير عن قاتله.

مثال عن القسم الخامس:

إنما المعتزلة هم الذين يبالغون ويحرضون كل الحرص على الطريقة اللغوية التي تعتبر عندهم المبدأ الأعلى لتفسير القرآن، وهذا المبدأ اللغوي يظهر أثره واضحاً في تفاسيرهم للعبارات القرآنية التي تتصادم بأصولهم فهم يتزرون المعنى الواضح ويخوضون في المعنى الذي يتفق بأصولهم حتى خرجوا عن القواعد المألوفة في علم اللغة وغيرها، كما أن الآيات التي تدل على رؤية الله تعالى. وبالرث مثلاً في قوله تعالى:

(وجوه يومئذ ناضرة - إلى رحمة ناظرة)^(٣) هذه الآية صريحة لإثبات رؤية الله تعالى لكن المعتزلة يخوضون بكل ما يستطيعون أن يطبقوا مبدأهم اللغوي، لكن يثبتوا أن رؤية الله تعالى محال كما كان دعواهم، وذكر الزمخشري رحمه الله في تفسير هذه الآية حيث يقول: "(إلى رحمة ناظرة) تنظر إلى رحمة خاصة لا تنظر إلى غيره، وهذا معنى تقديم المفعول. ألا ترى إلى قوله (إلى ربك يومئذ المستقر)"^(٤) (إلى ربك يومئذ

١ - غرائب القرآن وrogائب الفرقان للنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (المتوفى: ٨٥٠هـ).

ج ١١ ص ٤٢١-٣١٥، المحقق: الشيخ زكريا عmirat (الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٦هـ).

٢ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١١ ص ٢٩٤.

٣ - سورة القيامة: ٢٢-٢٣.

٤ - سورة القيامة: ١٢.

المساق)^(١) (إلى الله تصرير الأمور)^(٢) (ولى الله المصير)^(٣) (وليه ترجعون)^(٤) (عليه توكلت وإليه أنيب)^(٥)
كيف دل فيها التقدم على معنى الاختصاص،

ومعلوم أنهم ينظرون إلى أشياء لا يحيط بها الحصر ولا تدخل تحت العدد في مشرج مجتمع فيه الخلاف كلهم، فإن المؤمنين نظارة ذلك اليوم لأنهم الآمنون الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، فاختصاصه بنظرهم إليه لو كان متظروا إليه محال، فوجب حمله على معنى يصح معه الاختصاص، والذي يصح معه أن يكون من قول الناس: "أنا إلى فلان ناظر ما يصنع بي"، تزيد معنى التوقع والرجاء. ومنه قول القائل:

(وإذا نظرت إليك من ملك والبحر دونك زدني نعما)

وسمعت سروية مستجدية بمكة وقت الظهر حين يغلق الناس أبوابهم، ويأوون إلى مقائدهم. تقول: عيني نوبيطرة إلى الله وإليكم، ولمعنى: أنهم لا يتوقعون النعمة والكرامة إلا من رحهم، كما كانوا في الدنيا لا يخشون ولا يرجون إلا إياه.^(٦)

فهذا غودج للغلو والبالغة في تفسير الآيات لغة حتى خرج المفسر عن القواعد المألوفة وترك المعنى الصريح.

مثال عن القسم السادس:

قد تكلف بعض المفسرين على تطبيق الاكتشافات العلمية الجديدة لبعض آيات القرآن وأرادوا أن يثبتوا بهذا الوجه إعجاز القرآن الكريم كما ذكر الإمام السيوطي رحمه الله مثلاً لذلك في العلوم المستتبطة من القرآن ويقول: "ذكر أن بعضهم استبط عمر النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة وستين من قوله في سورة المنافقين: (ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها)^(٧) فإنها رأس ثلاث وستين سورة، وعقبها بالتفاين ليظهر التفاين في فقده.

١- سورة القيامة: ٣٠.

٢- سورة الشورى: ٥٣.

٣- سورة آل عمران: ٢٨ - سورة النور: ٤٢ - سورة الفاطر: ١٨.

٤- سورة البقرة: ٢٤٥.

٥- سورة هود: ٨٨ - سورة الشورى: ١٠.

٦- انظر: الكشاف عن حفائق غواص التنزيل للزمخشري، ج ٤ ص ٦٦٢.

٧- سورة المنافقون: ١١.

ثم ذكر عن أبي الفضل المرسي^(١) الذي استبط العلوم من القرآن مثل الطب، والجدل، والهندسة، والجبر، والمقابلة، والجحمة، وغير ذلك. ويقول: "أما الطب: فمداره على حفظ نظام الصحة واستحكام القوة، وذلك إنما يكون باعتدال المزاج تبعاً على الكيفيات المتصادرة، وقد جمع ذلك في آية

واحدة وهي قوله: (وكان بين ذلك قواماً) وعرفنا فيه بما يبعد نظام الصحة بعد اعتلاله وحدوث الشفاء

^(٢) للبدن بعد اعتلاله في قوله: (شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس) ثم زاد على طب الأجساد بطبع القلوب وشفاء الصدور. وأما الهيئة: ففي تصاعيف سورة من الآيات التي ذكر فيها من ملكوت السموات والأرض، وما بث في العالم العلوي والسفلي من المخلوقات.

^(٣) وأما الهندسة: ففي قوله تعالى: (انطلقوا إلى ظل ذي ثلات شعب - لا ظليل ولا يغنى من اللهب) فإن فيه قاعدة هندسية وهو أن الشكل المثلث لا ظل له. وأما الجدل: فقد حوت آياته من البراهين والقدمات والنتائج والقول بالمحض والمعارضة وغير ذلك شيئاً كثيراً، ومناظرة إبراهيم أصل في ذلك عظيم.

وأما الجبر والمقابلة: فقد قيل إن أوائل سور ذكر مدد وأعوام وأيام لتاريخ أمم سالفة، وأن فيها تاريخ

بقاء هذه الأمة وتاريخ مدة الدنيا وما مضى وما بقي ماضياً بعضها في بعض".^(٤) وأيضاً فسر بعض العلماء من المتأخرین لهذه الآية (ويقذفون بالغيب من مكان بعيد)^(٥) يقذفون بالغيب هي: المسرة التليفون، والهاتف، والتلغراف، والتليفزيون، والراديو.

إنما هذه الأمثلة تجاوز الحد من جانب قائلهم لأن القرآن كتاب هدى للناس، وليس الإنكار أن يكون في القرآن من الإشارات والحقائق العلمية مما يكشف عنه علماً لعلماً بعد عصر وجيء بعد جيل ولكن ليس إلى هذا من الإسراف بحيث تطغى على غيرها من أهداف القرآن ومراميه.

١- هو محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسي، أبو عبد الله، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث. ضرير. أصله من مرسيه. وولد فيها سنة (٥٧٠ هـ ١٧٤ م) ثم انتقل في الأندرس، وزار خراسان وبغداد، وأقام مدة في حلب ودمشق، وحجج وعاد إلى دمشق. وسكن المدينة، ثم انتقل إلى مصر (سنة ٦٢٤) من تصانيفه (التفسير الكبير) يزيد على عشرين جزءاً، سماه (ري الظمان) و (التفسير الأوسط) عشرة أجزاء، و (التفسير الصغير) ثلاثة، و (الكاف) في النحو، وغيرها، توفي في سنة (٦٥٥ هـ ٢٥٧ م).

انظر: الأعلام للزرکلی، ج ٢٢٣ ص ١٦ (الناشر: دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - ٢٠٠٢ م).

٢- سورة الفرقان: ٦٧.

٣- سورة التحل: ٦.

٤- سورة المرسلات: ٣٠-٣١.

٥- انظر: الإكيليل في استنباط التزيل بلال الدين السيوطي ج ١١ ص ١٣-١٦ الحقيق: سيف الدين عبد القادر الكاتب (الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م عدد الأجزاء: ١).

٦- سورة سبا: ٥٣.

مثال عن القسم السابع: الإلحاد المتمدد في التفسير، ورد عن فرق التي دخلت الإسلام بقصد القضاء

علاوة على الإسلام من هذه الفرق: **الباطنية^(١)** وهي اسم يطلق على جماعات متعددة من غالبية

الشيعة^(٢) كالإسماعيلية،^(٣) والقراطية،^(٤) والخرمية^(٥)

١- **الباطنية** : فاغنا لقبوا بما لدعواهم أن لظواهر القرآن والأخبار بوطن تحرى في الظواهر مجرى اللب من القشر وأنما بصورها توهم عند الجهل الأغياء صورا حليلة وهي عند العقلاء والأذكياء رموز وإشارات إلى حقائق معينة وأن من تقاعد عقله عن الغوص على الحقايا والأسرار والبوطن والأغوار وقع بظواهرها مسارعا إلى الاغترار كان تحت الأوامر والأغلال معنى بالأوزار والأنقال وأرادوا بالأغلال التكليفات الشرعية فإن من ارتفق إلى علم الباطن انحط عنه التكليف واستراح من أعبائه، وغرضهم إبطال الشرائع فإنهم إذا انتزعوا عن العقائد موجب الظواهر فدروا على الحكم بدعوى الباطن على حسب ما يوجب الإسلام عن قواعد الدين إذا سقطت الثقة بموجب الألفاظ الصريحة فلا يبقى للشرع عصام يرجع إليه وبعود عليه.

انظر: **فضائح الباطنية** ، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي ج ١١ ص ١٢ ، المحقق: عبد الرحمن بدوى.

٢ - **الغالية** : هم الذين غلوا في حق أئمتهم حتى أخرجوهم من حدود الحقيقة وحكموا عليهم باحکام الإلهية، فربما شبّهوا واحداً من الأئمة بالإله، وربما شبّهوا الإله بالخلق، وهم على طرق الغلو والتقصير، وإنما نشأت شبّهاتهم من مذاهب الخلولية ومذاهب التناسخية ومذاهب اليهود والنصارى، إذا اليهود شبّهت الخالق بالخلق، والنصارى شبّهت الخالق بالخلق، فسررت هذه الشبهات في أذهان الشيعة الغلاة حتى حكمت باحکام إلهية في حق بعض الأئمة، وبدع العلاة مخصوصة في أربع: **التشيع، والبداء، والرجعة، والتanax**.

انظر: **التفسير والمفسرون للذهبي**، ج ١٢ ص ٣٠ . (المتوفى: ١٣٩٨ھ) (الناشر: مكتبة وهبة، القاهرة).

٣ - **الإسماعيلية**: فهي نسيّ لهم إلى أن زعيمهم محمد بن إسماعيل ابن حنفري ويزعمون أن أدوار الإمامية انتهت به أذ كان هو السابع من محمد صلى الله عليه وسلم وأدوار الإمامية سبعة سبعة عندهم فأكثروهم بيتون له منصب النبوة وإن ذلك يستمر في نسبة وأعيانه وقد أورد أهل المعرفة بالتنسب في كتاب الشجرة أنه مات ولا عقب له.

انظر: **فضائح الباطنية** ، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي ج ١١ ص ١٦.

٤ - أن القوم قد لقيوا بهذا نسبة إلى رجل يقال له (حمدان قرمط) كان أحد دعاهم في الابتداء فاستجاب له جماعة فسموا قرامطة وقرمطية وكان هذا الرجل من أهل الكوفة وكان يميل إلى الزهد فصادفه أحد دعاة الباطنية فاتزمه حمدان عهده ثم اندفع الداعي في تعليمه فتون جهله حتى استغراه فاستجاب له ثم اتّدبه للدعاء وصار أصلاً من أصول هذه البدعة فسمى أتباعه القرامطة والقرمطية ثم لم يزل بنوه وأهله يتوارثون مكانه وكان أشدّهم بأساً رجل يقال له أبو سعيد ظهر في سنة ست وثمانين وما تسعين وفوي أمره وقتل ما لا يحصى من المسلمين وحرّب المساجد وأحرق المصاحف وقتل بالحاج. (انظر: **تلييس إيليس لابن الجوزي** ج ١١ ص ٩٣-٩٤) (الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢١ھ/٢٠٠١).

٥ - حرم لفظ **أعجمي** يعني عن الشيء المستلزم المستطاب الذي يرتاح الإنسان له ومقصود هذه الاسم تسليط الناس على اتباع اللذات وطلب الشهوات كيف كانت وطبي بساط التكليف وحط أعباء الشرع عن العباد وقد كان هذا الاسم لقباً للمزدكية وهم أهل الإباحة من المحسوس الذين تبعوا في أيام قياد وأباحوا النساء المحرمات وأحلوا كل محظوظ فسموا هؤلاء بهذا الاسم لمشائخهم إياهم في نهاية هذا المذهب وإن خالفوهم في مقدماته.

انظر: المرجع السابق ج ١١ ص ٩٥.

والرافضة.^(١) وقد أطلق عليهم هذا الاسم بسبب أنهم يتفقون جميعاً على أمر واحد، وهو التأويل الباطني للنصوص، وظهرت هذه الفرق أولاً في

زمن المؤمن ثم انتشرت في زمان المعتصم، وأيضاً من فروعها الفرق القاديانية،^(٢) الباية،^(٣) والبهائية.^(٤) وإليك الأمثلة التي ذكر ابن تيمية رحمه الله في رسالته (مقدمة في أصول التفسير) حول الباطنية الذين يحملون ألفاظ القرآن على معانٍ فاسدة، وألفاظ القرآن لا تدل عليهما، فيخطئون في الدليل والمدلول معاً، وفي هذا المجال ذكر الإمام بعض تأویلاتهم الفاسدة للنصوص فقال: "وقد رأيت من العلماء المفسرين وغيرهم من يذكر في كتابه وكلامه من تفسيرهم ما يوافق أصولهم التي يعلم أو يعتقد فسادها ولا يهتم بذلك. ثم إنه لسبب تطرف هؤلاء وضلالهم دخلت الرافضة الإمامية، ثم الفلاسفة، ثم القرامطة وغيرهم فيما هو أبلغ من ذلك، وتفاقم الأمر في الفلاسفة والقرامطة والرافضة، فلهم فسروا القرآن بأنواع لا يقضى العالم منها عجبه،

١ - الرفض لغة الترك، والروافض لغة كل جند تركو قائدتهم وذببو عنه وخذلوه، والرافضة: اسم لم رفض إمامه (زيد بن علي بن الحسين) لأنه لما حصل الخلاف في زمن هشام بن عبد الملك أحد خلفاء بني أمية بين شيعة علي حصل الخلاف في الإمامة فجعل الإمام زيد بن علي فطلب منه طائفة أن يتبرأ من الشیعین وأن يلعن آبا بکر وعمر رضي الله عنهما فرفض ذلك وأبي وقال زيد: (في أبي بکر وعمر): إن لا أقول فيهما إلا خيراً، وما سمعت أبي يقول فيهما إلا خيراً ولما سمعت شيعة الكوفة هذه المقالة منه فرفضوا إمامته، هؤلاء الذين رفضوا إمامته سموا رافضة لرفضهم إماماً زيد بن علي) وصار شعارهم من البداية لعن وسب الشیعین، والذين أيدوا زيد بن علي بن الحسين الذين أيدوه سموا زیدية.
انظر: الملل والنحل لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بکر أحمد الشهري (المتوفى: ٥٤٨هـ) ج ١١ ص ٢٩ - ٥٨ بنصر (الناشر: مؤسسة الحلبي عدد الأجزاء: ٢).

٢ - قاديان: اسم المدينة في الهند، وفرقة القاديانية هذه الجماعة ظهرت على يد میرزا غلام أحمد، الذي ولد عام ١٢٥٢هـ سنة ١٨٣٩م في آخر عهد حکومة سیخ من أسرة نزحت قدیماً من سرقد، واستوطنت قرية قاديان، وهذه الأسرة تنتمي إلى الترك إلى سلالة مغولية.

٣ - الباية: نسبة إلى الباب، وهو لقب میرزا علي محمد، الذي ابتدع هذه التحفة، وإليه تنسب هذه الطائفة، باعتباره المؤسس الأول لها.

انظر: التفسير والمفسرون للدكتور محمد السيد حسين الذهبي ج ١٢ ص ١٨٩.

٤ - البهائية: نسبة إلى بحاء الله، وهو لقب میرزا حسين على، الرعیم الثاني للباية، وإليه تنسب هذه الطائفة، باعتباره المؤسس الثاني لها.

انظر: المرجع السابق، ج ١٢ ص ١٨٩.

فتفسير الرافضة كقولهم: (تبت يدا أبي هب وتب)^(١) هما أبو بكر وعمر، و (لعن أشرك ليعبطن عملك)^(٢) أي بين أبي بكر وعلى في الخلافة، و (إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة)^(٣) هي عائشة، و (فقاتلوا أئمة الكفر)^(٤) طلحه والزبير، و (مرج البحرين)^(٥) على فاطمة، و (اللؤلؤ والمرجان)^(٦) الحسن والحسين، و (وكل شيء أحصيناه في إمام مبين)^(٧) في علي بن أبي طالب،
 (عم يتساءلون عن النبي العظيم)^(٨) علي بن أبي طالب.^(٩) كما ذكرت البهائية والقاديانية أيضًا من فروع الباطنية وهما توجد الأمثلة الباطلة في تفسير الآيات بمعان باطنية خلافاً لظاهر النصوص.
 نموذج من تفسير البهائية: "ما قاله الباب (هو لقب الميرزا على محمد) في تفسيره لسورة يوسف، لتفق على مقدار هذين، وتلاعبه بالنصوص القرآنية عند قوله تعالى في الآية: (إذ قال يوسف لأبيه يا أبا إني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتم لهم لي ساجدين)^(١٠) يقول ما نصه: "وقد قصد الرحمن من ذكر يوسف نفس الرسول، وثمرة البتول، حسين ابن علي بن أبي طالب مشهوداً. إذا قال حسين لأبيه يوماً: إني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتمهم بالإحاطة على الحق لله القديم سجاداً... وإن الله قد أراد بالشمس فاطمة، وبالقمر محمدًا، وبالنجوم أئمة الحق في ألم الكتاب معروفاً، فهم الذين يكون على يوسف بإذن الله سجداً وفياما".^(١١)

نموذج للقاديانية: مؤسس مذهب القاديانى ميرزا غلام أحمد ادعى بالنبوة واجتهد أن يثبت هذا الوهم الباطل من الآيات القرآنية، وإليك مثالاً في قوله تعالى: (ومبشرًا برسول يأتي من بعدى اسمه أحمد)^(١٢)

١ - سورة المسد: ١.

٢ - سورة الزمر: ٦٥.

٣ - سورة البقرة: ٦٧.

٤ - سورة التوبة: ١٢.

٥ - سورة الفرقان: ٥٣ - سورة الرحمن: ١٩.

٦ - سورة الرحمن: ٢٢.

٧ - سورة يس: ١٢.

٨ - سورة النبأ: ٢-١.

٩ - انظر: مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية (المتوافق: ٥٧٢٨) ج ١١ ص ٣٦ (الناشر: دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان الطبعة: ١٩٨٠ / ١٤٩٥).
 ١٠ - سورة يوسف: ٤.

١١ - : التفسير والمفسرون للدكتور محمد السيد حسين النهري، ج ١٢ ص ١٩٦ (الناشر: مكتبة وهبة، القاهرة).
 ١٢ - سورة الصاف: ٦.

يقول: إن الآية تبشر بمجيئي، وأن المراد من أَحْمَد هو أنا، أي: غلام أَحْمَد مؤسس هذه الجماعة، ويقول: "أقسم بالله تعالى بأن هذا هو كلام الله تعالى الذي أنزل علىي، وما أدعى أحد من أمّة محمد بأن الله تعالى قد سماني بهذا الاسم (أَحْمَد) وإنني مستحق لهذا الاسم بمحبي الله تعالى فقط."^(١)

هكذا نرى كثيراً من أعداء الإسلام، يحرضون على أن يظهروا دين الإسلام بعذر الدين الباطل الذي يشتمل على الخرافات والأباطيل، فعدّ كلّه من الدخيل في التفسير القرآن الكريم.

١ - انظر: حقيقة الوحي ج ١١ ص ٣٨٧، وروحاني خزانة ملزاك غلام أَحْمَد - رقم ٢٢، ص ٥٠٣ (الناشر: مجلّة قاديان، الطبعة الأولى: ١٥ مايو ١٩٠٧ م).

المطلب الثالث: الإسرائيليات

الإسرائيليات لغة: الإسرائيليات جمع، مفرده الإسرائيلية، وإسرائيل مركب من كلمتين "إسرا" و "إيل" يقال أسر فلان إسراً وأسر بالإسرار، والإسرار الرباط، والأسر في كلام العرب: الخلق، أما إيل: من أسماء الله عزوجل، عربي أو سرياني. قال ابن الكلبي: ^(١) وقولهم حبرائيل وميكائيل وشراحيل وإسراطيل وأشياهها إنما تنسب إلى الربوبية، لأن إيلا لغة في إل، وهو الله عزوجل، كقوتهم عبد الله وتيم الله، فحجر عبد مضاف إلى إيل. ^(٢)

قال الإمام القرطبي: "إسرائيل: اسم أعمى ومعناه: عبد الله. قال ابن عباس: إسرا بالعبرانية هو عبد وإيل هو الله. وقيل: "إسرا" هو صفة الله وإيل هو الله." ^(٣) وقال الإمام الشوكاني ^(٤): "اتفق المفسرون على أن إسرائيل هو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام ومعناه عبد الله، لأن إسرا في لغتهم: هو العبد وإيل هو الله." ^(٥)

الإسرائيليات اصطلاحاً: لفظ الإسرائيليات كما قال الدكتور محمد حسين الذهي: " وإن كان يدل بظاهره على القصص الذي يروى أصلاً عن مصادر يهودية يستعمله علماء التفسير والحديث ويطلقونه على ما هو أوسع وأشمل من القصص اليهودية، فهو في اصطلاحهم يدل على كل ما تطرق إلى التفسير

١ - هو العلامة الأعباري النسابة الأوحد أبو المنذر هشام بن الأعbari الباهري محمد بن السائب بن بشر الكلبي الكوفي الشيعي أحد المتروكين . مات سنة أربع وعشرين وقيل: مات سنة ست وعشرين.

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (المتوف: ٦٧٤٨) ج ٨١ ص ٢٨١ (الناشر: دار الحديث - القاهرة الطبعة: ١٤٢٧ م ٢٠٠٦).

٢ - انظر: لسان العرب لابن منظور، ج ٤ ص ١٩ - وج ١١ ص ٤، مادة: إسرائيل (الناشر: دار صادر - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ).

٣ - انظر: الجامع لأحكام القرآن - تفسير القرطبي ج ١١ ص ٢٣١.

٤ - هو أحد بن محمد بن علي الشوكاني قاض، من فضلاء اليمنيين، من أهل صنعاء وهو ابن العلامة (الشوكاني) الكبير، ولد في سنة (١٢٢٩هـ - ١٨١٤م) نصب للقضاء في صنعاء زمناً، فكان علماء اليمن يسمونه (قاضي أرحم الراحمين) ! وتوفي فيها. من كتبه (كشف الربة في الرجر عن الغيبة) من تصانيفه: نيل الأوطار في الحديث؛ فتح القدير في التفسير، وتوفي في سنة (١٢٨١هـ - ١٨٦٤م).

انظر: الأعلام للزركي، ج ١١ ص ٢٤٦.

٥ - انظر: فتح القدير للشوكاني ، ج ١١ ص ٨٧ (الناشر: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٤ هـ).

وال الحديث من أساطير قديمة منسوبة في أصل روايتها إلى مصدر يهودي أو نصارى، بل توسيع بعض المفسرين والحدّثين فعدوا من الإسرائييليات ما دسه أعداء الإسلام من اليهود وغيرهم على التفسير وال الحديث من أخبار لأصلها في مصدر قديم، وإنما هي أخبار من صنع أعداء الإسلام، صنعواها بخيت نية وسوء طوية، ثم دسواها على التفسير وال الحديث ليفسدوها بما عقائد المسلمين، كقصة الغرانيق، وإنما أطلق علماء التفسير وال الحديث لفظ الإسرائييليات على كل ذلك من باب التغليب للون اليهودي على غيره لأن غالباً ما يروى من هذه الخرافات والأباطيل يرجع في أصله إلى مصدر يهودي".^(١)

أقسام الإسرائييليات وحكمها

الإسرائييليات على ثلاثة أقسام: كما قال الإمام ابن تيمية في مقدمته في أصول التفسير: "الإسرائييليات على ثلاثة أقسام ولكن هذه الأحاديث الإسرائييلية تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد، وهي كما يلي: أحدها: ما علمنا صحته مما بأيدينا مما يشهد له بالصدق فذاك صحيح. وثانيها: ما علمنا كذبه بما عندنا مما يخالفه.

وثالثها: ما هو مسكون عنه لا من هذا القبيل ولا من هذا القبيل، فلا نؤمن به ولا نكذبه: وتجوز حكايتها؛ لما تقدم. غالباً ذلك مما لا فائدة فيه تعود إلى أمر ديني".^(٢)

مثال للقسم الأول: أي ما علمنا صحته مما بأيدينا من القرآن والسنة، فهو حق وصدق، وما خالفه فهو باطل وكذب. وفي هذا القسم ورد قوله صلى الله عليه وسلم: (بلغوا عني ولو آية، وحدثوا عن بي إسرائيل ولا حرج، ومن كذب على متعمداً، فليتبوأ مقعده من النار).^(٣) (مثل ذلك، ماذكر ابن كثير وما رواه البخاري عن عطاء بن يسار قال: "لقيت عبد الله بن عمرو فقلت: أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة، قال: والله إنه لموصوف في التوراة كصفته في القرآن (يا أيها النبي إنما أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً)^(٤) وحرزاً للأمينين، أنت عبد الله ورسوله، سميتك المتوكلاً، ليس بفظ

١ - الإسرائييليات في التفسير وال الحديث للدكتور محمد حسين الذهبي، ج ١١ ص ١٤-١٣ (الناشر: مكتبة وهب رقم الطبعه: ٤ تاریخ الطبعه: ١٩٩٠).

٢ - مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية ج ١١ ص ٤٢ (الناشر: دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان الطبعه: ١٤٩٠ م ١٩٨٠).

٣ - أخرجه البخاري في كتاب أحاديث الأنبياء (باب ما ذكر عن بنى إسرائيل) ج ٤ ص ١٧٠، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي) الطبعه: الأولى، ١٤٢٢ هـ.

٤ - سورة الأحزاب: ٤٥.

٥ - معناه: سيء الحلق.

ولا غليظ^(١)، ولا صخاب في الأسواق، ولا يجذب بالسيئة السيئة، ولكن يعفو ويصفح، ولن يقبحه الله حتى يقيم به الملة العوجاء بأن يقولوا: لا إله إلا الله، ويفتح به قلوبها غلفاً، وأذاناً صماء، وأعيناً عمياء. قال عطاء: ثم لقيت كعباً، فسألته عن ذلك، فما اختلفا حرفاً إلا أن كعباً قال بلغته: قلوبها غلوفياً، وأذاناً صمّيماً، وأعيناً عميماً.^(٢)

هذا هو القسم الأول جاء في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في أقوالهم ما يتفق تماماً مع ما في القرآن الكريم.

المثال للقسم الثاني: أي ما علمنا كذبه مما عندنا مما يخالفه. وفي هذا القسم: ورد النهي عن النبي صلى الله عليه وسلم للصحابة عن روايته، والزجر عن أخذه عنهم، وسؤالهم عنه، قال الإمام مالك رحمه الله في حديث: (حدثنا عنبني إسرائيل ولا حرج) المراد جواز التحدث عنهم بما كان من أمر حسن، أما ما غلم كذبه فلا.^(٣)

مثال ذلك: ما ذكر ابن أبي حاتم في تفسيره قال: "أراد سليمان عليه السلام أن يدخل الخلاء فأعطى الحرادة خاقنه وكانت امرأته، وكانت أحب نسائه إليه فجاء الشيطان في صورة سليمان فقال لها: هاني خاتمي فأعطته فلما لبسه دانت له الجن والإنس والشياطين، فلما خرج سليمان عليه السلام من الخلاء قال لها: هاني خاتمي فقالت: قد أعطيته سليمان قال: أنا سليمان قالت: كذبت لست سليمان فجعل لا يأتي أحداً يقول: أنا سليمان إلا كذبه حتى جعل الصبيان يرمونه بالحجارة، فلما رأى ذلك عرف أنه من أمر الله عز وجل وقام الشيطان بحكم بين الناس.

فلما أراد الله تعالى أن يرد على سليمان عليه السلام سلطانه ألقى في قلوب الناس إنكار ذلك الشيطان فأرسلوا إلى نساء سليمان عليه السلام فقالوا لهن أيكون من سليمان شيء؟ قلن: نعم إنه يأتينا ونحن حيض، وما كان يأتينا قبل ذلك فلما رأى الشيطان أنه قد فطن له ظن أن أمره قد انقطع، فكتبوا كتاباً فيها سحر ومكر فدفونها تحت كرسى سليمان ثم أثاروها وقرءوها على الناس قالوا: بهذا كان يظهر سليمان على الناس ويغلبهم فأكفر الناس سليمان فلم يزالوا يكفرون به وبعث ذلك الشيطان بالحاتم فدعاه

١ - معناه: شديد في القول.

٢ - أخرج البخاري في كتاب البيوع (باب كراهة السحب في السوق) ج ١٢ ص ٦٦، وفي تفسير ابن كثير ج ١٢ ص ٤٨٦.

٣ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ١٦ ص ٤٩٩ (الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩ هـ).

سليمان عليه السلام فقال: تحمل لي هذه السمك؟ ثم انطلق إلى منزله فلما انتهى الرجل إلى باب داره، أعطاه تلك السمكة التي في بطونها الخاتم فأخذها سليمان عليه السلام فشق بطونها فإذا الخاتم في جوفها فأخذه فليس له دانت له الإنس والجن والشياطين، وعاد إلى حاله، وهرب الشيطان حتى لحق بجزيرة من جزائر البحر، فأرسل سليمان عليه السلام في طلبه، وكان شيطاناً مريضاً يطلبونه ولا يقدرون عليه حتى وجدوه يوماً نائماً فجاءوا فنقبوا عليه بنياناً من رصاص فاستيقظ فوثب فجعل لا يشت في مكان من البيت إلا أن دار معه الرصاص فأخذوه وأوثقوه وجاءوا به إلى سليمان عليه السلام، فأمر به فقر له في رخام ثم أدخل في جوفه ثم سد باللحاس ثم أمر به فطرح في البحر فذلك قوله (ولقد فتنا

سليمان وألقينا على كرسيه جسداً) ^(١) يعني: الشيطان الذي كان تسلط عليه".

هذا مخالف لشريعتنا ومن الأخبار التي تعطن في عصمة الأنبياء عليهم السلام، فهذا لا تجوز روايته وذكره إلا مقتضاناً ببيان كذبه، ويقول القاضي عياض في هذه القصة: "ولا يصح ما نقله الإخباريون من تشبه الشيطان به وتسلطه على ملكه وتصرفه في أمته بالجور، في حكمه لأن الشياطين لا يسلطون على مثل هذا، وقد عصم الأنبياء من مثله".^(٢)

المثال للقسم الثالث: أى ما هو مسكون عنه، لا من هذا ولا من ذاك، فلا نؤمن به ولا نكتبه، لاحتمال أن يكون حقاً فنكتبه، أو باطلًا فنصدقه.

ولعل هذا القسم هو المراد بما رواه أبو هريرة رضي الله عنه حيث يقول: "قال: كان أهل الكتاب يقرءون التوراة بالعبرانية، ويفسروها بالعربية لأهل الإسلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا تصدقاً أهل الكتاب ولا تكذبواهم، وقولوا (آمنا بالله وما أنزل إلينا)"^(٤)
ومع هذا فالأولى عدم ذكر هذا القسم لكي لا يكون ضياع الوقت في الاشتغال به.

١ - سورة ص: ٣٤.

٢ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم، ج ١١٠ ص ٣٢٤٢، الححقق: أسعد محمد الطيب (الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الثالثة - ١٤١٩ هـ).

٣ - انظر: الشغاعي بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض، ج ٢ ص ٣٨١ (الناشر: دار الفتحاء - عمان الطبعة: الثانية - ١٤٠٧ هـ).

٤ - أخرجه البخاري في كتاب التفسير ج ٦ ص ٢٠.

مثال ذلك: ماذكر في تفسير مقاتل، لقوله سبحانه وتعالى (ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم رب الذي يحيي ويميت قال أنا أحيي وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأنت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدى القوم الظالمين) ^(١)

"تحت نمرود الجبار فلم يدر بخلده ما يرد على إبراهيم ثم إن الله عز وجل سلط على نمرود بعوضة بعد ما أنجى الله إبراهيم من النار، فغضبت شفته، فاهاوى إليها فطارت في منخره، فذهب ليأخذها فاستخرجها فدخلت في حياضيه، فذهب ليستخرجها فدخلت دماغه فعدبه الله عز وجل أربعين يوماً ثم مات منها. وكان يضرب رأسه بالمطرقة فإذا ضرب سكت البعوضة فإذا رفع عنها تحركت. فقال الله سبحانه: وعزني وحاللي لا تقوم الساعة حتى آتي بما يعني الشمس من قبل المغرب فيعلم من يرى ذلك أني أنا الله قادر على أن أفعل ما شئت." ^(٢)

وأيضاً الأمثلة من هذا القسم التي أشار إليها ابن تيمية رحمه الله حيث يقول: "كما يذكرون في مثل هذا أسماء أصحاب الكهف، ولون كلبهم، وعدتهم، وعصا موسى من أي الشجر كانت، وأسماء الطيور التي أحياها الله لإبراهيم، وتعيين البعض الذي ضرب به القتيل من البقرة، ونوع الشجرة التي كلام الله منها موسى، إلى غير ذلك مما أحبمه الله في القرآن، مما لا فائدة في تعينه تعود على المكلفين في دنياه ولا دينهم". ^(٣)

حكم رواية الإسرائيлик:

لخص الشيخ محمد حسين الذهبي في كتابه (الإسرائيлик في التفسير والحديث) حكم رواية الإسرائيлик بعد تعرضه لأدلة المانعين والمخذلين لها والتوفيق بين أدلة المنع وأدلة الإباحة مابلي:

"أن ما جاء موافقاً لما في شرعنا صدقناه، وجازت روايته، وما جاء مخالفاً لما في شرعننا كذبناه وحرمت روايته إلا لبيان بطلانه، وما سكت عنه شرعننا توقفنا فيه، فلا نحكم عليه بصدق ولا بکذب، وتحوز روايته، لأن غالباً ما يروى من ذلك راجع إلى القصص والأخبار، لا إلى العقائد والأحكام، وروايته

١ - سورة البقرة: ٢٥٨.

٢ - انظر: تفسير لأبي الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (المتوافق: ١٥١، ج ١٥، ص ٢٢٢)، الحقيق: عبد الله محمود شحاته (الناشر: دار إحياء التراث - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤٢٣ هـ).

٣ - انظر: مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية، ج ١١، ص ٤٢.

ليست إلا مجرد حكاية له، كما هو في كتبهم أو كما يحدّثون به، بصرف النظر عن كونه حقاً أو غيرحق.^(١)

لكن حول رواية الإسرائيلية المسكوت عنها يختار الباحث موقف العلماء الذين عندهم لا يجوز الرواية المسكوت عنها في تفسير القرآن الكريم لسدّ باب الدخيل في التفسير، وأيضاً في بيانها ليس الفائدة كما قال الحافظ ابن كثير: "وَكَثِيرٌ مِّنْ ذَلِكَ مَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ، وَلَا حَاصِلٌ لَّهُ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ فِي الدِّينِ، وَلَوْ كَانَتْ فَائِدَتُهُ تَعُودُ عَلَى الْمُكَلَّفِينَ فِي دِينِهِمْ لِبَيْتِهِ هَذِهِ الشَّرِيعَةُ الْكَامِلَةُ الشَّامِلَةُ".^(٢)

وكذلك قال أحد شاكِر^(٣) "إِنِّي أَبْحَثُ عَنْهُمْ فِيمَا لَيْسَ عِنْدَنَا دَلِيلٌ عَلَى صَدَقَةٍ وَلَا كَذَبَ شَيْءٍ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، وَجَعَلَهُ قَوْلًا أَوْ رَوْاْيَةً فِي مَعْنَى الْآيَاتِ، أَوْ فِي تَعْبِينِ مَا لَمْ يَعْنِ فِيهَا، أَوْ فِي تَفْصِيلِ مَا أَجْلَ فِيهَا شَيْءاً آخَرَ، لَأَنَّ فِي إِثْبَاتِ مَثْلِ ذَلِكَ بِجُوازِ كَلَامِ اللَّهِ مَا يَوْهِمُ أَنَّ هَذَا الَّذِي لَا نَعْرِفُ صَدَقَةً وَلَا كَذَبَهُ مِنْ لَمْعَنِي قَوْلِ اللَّهِ سَبْحَانَهُ، وَمَفْصِلٌ لِمَا أَجْلَ فِيهِ وَحَشَا اللَّهُ وَلِكتَابِهِ مِنْ ذَلِكَ. وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَذْنَ بِالْتَّحْدِيثِ عَنْهُمْ -أَمْرَنَا أَلَا نَصْدِقُهُمْ وَلَا نَكْذِبُهُمْ، فَأَيْ تَصْدِيقٌ لِرَوَايَاتِهِمْ وَأَفَاوِيلِهِمْ أَقْوَى مِنْ أَنْ نَقْرَأَهُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَنَضْعُهُمْ مِنْهُ مَوْضِعَ التَّفْسِيرِ أَوِ الْبَيَانِ؟"^(٤)

وقال عبد الوهاب فايد: "ولكنني أرى أن هذا القسم المسكوت عنه وهو الذي لا نعلم صدقه ولا كذبه، لا يجوز روايته، بل يجب أن تتوقف في روايته، كما توقفنا في قبوله، لأن روايته توهّم قبوله والتصديق به، مارضأقد توقفنا في قبوله، فمن الأحوط أن تتوقف كذلك في روايّتهم وأرى كذلك أن تتوقف في روايّته، قياساً على توقفنا في قبوله، وسداً للذرائع".^(٥)

١- انظر: الإسرائييليات في التفسير والحديث للذهبي، ج ١١ ص ٥٢، وفي تفصيلات لأدلة الحسين والمأنيين لرواية الإسرائييليات من صفحة ٤١ إلى ٥٢، وفي الإسرائييليات وأثرها في كتب التفسير للدكتور رمزي نعانعة ص ٨٦ إلى ٩٧.

٢- انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١١ ص ٣٢.

٣- الشیخ احمد بن محمد عبد القادر (المعروف بأحمد شاکر ولد في سنة ١٣٠٩هـ ١٨٩٢م). حفظ القرآن في صغره، ودرس التفسير والفقہ والحديث والأدب. تلمذ على يد عدد من العلماء في عصره. درس في (غوردن) في السودان عندما صحب والده الذي تولى القضاء في السودان، من مؤلفاته: عمدة التفسير، كلمة حق، الكتاب والسنة، نظام الطلاق في الإسلام، الباعث الحديث وهو شرح اختصار علوم، وغيرها، توفى الشیخ رحمه الله تعالى في ذي القعدة سنة ١٣٧٧هـ. انظر: ترجمته في الشاملة.

٤- انظر: عمدة التفسير عن الحافظ ابن كثير، للعلامة شیخ احمد شاکر ج ١١ ص ٤ (الناشر: مكتبة المنصورة، الطبعة الثانية: ١٤٢٦هـ).

٥- انظر: الدخيل في تفسير القرآن الكريم لعبد الوهاب فايد، ج ١١ ص ١٥٧.

المطلب الرابع: موقف المفسرين عن الإسرائيлик.

قبل بيان موقف المفسرين من الإسرائيлик، أذكر أسباب الاستكثار من المرويات الإسرائيلية، الذي أورد ابن خلدون^(١) في مقدمته فقال: "وقد جمع المتقدمون في ذلك يعني التفسير التقلي وأوعوا، إلا أن كتبهم ومنقولاتهم تشتمل على الغث والسمين، والمقبول والمردود؛ والسبب في ذلك أن العرب لم يكونوا أهل كتاب ولا علم، وإنما غلبت عليهم البداوة والأمية، وإذا تشوّقا إلى معرفة شيء مما تتشوق إليه النفوس البشرية في أسباب المكونات، وبدء الخليقة، وأسرار الوجود، فإنما يسألون عنها أهل الكتاب قبلهم، ويستفيدونه منهم، وهم أهل التوراة من اليهود ومن تبع دينهم من النصارى. وأهل التوراة الذين بين العرب يومئذ بادية مثلهم، ولا يعرفون من ذلك إلا ما تعرفه العامة من أهل الكتاب، ومعظمهم من (جحور) الذين أخذوا بدين اليهودية، فلما أسلموا بقوا على ما كان عندهم مما لا تعلق له بالأحكام الشرعية التي يحتاطون لها، مثل أخبار بدء الخليقة، وما يرجع إلى الحدثان والملاحم، وأمثال ذلك، وهؤلاء

^(٢) مثل كعب الأحبار

١ - هو عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون أبو زيد، ولد الدين الحضرمي الإشبيلي، من ولد وائل بن حجر، الفيلسوف المؤرخ، العالم الاجتماعي الباحثة. أصله من إشبيلية، ولد في سنة ٧٣٢ هـ - ١٣٣٢ م. رحل إلى فارس وغرنطة وتلمسان والأندلس، وتولى أعمالاً، واعترضت دسائس ووشایات، وعاد إلى تونس. اشتهر بكتابه (العبر وديوان المبدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر - ط) في سبعة مجلدات، أولها (المقدمة) وهي تعد من أصول علم الاجتماع، ترجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها. وتحت (العبر) بفصل عنوانه (التعريف بابن خلدون) ذكر فيه نسبة وسيرته وما يتصل به من أحداث زمانه. ومن كتبه (شرح البردة) وكتاب في (الحساب) ورسالة في (المنطق) و (شفاء السائل لتهذيب المسائل - ط) وتوفي فجأة في القاهرة في سنة ٨٠٦ هـ - ١٤٠٦ م.

انظر: الأعلام للزركي، ج ١٣، ص ٢٣٠.

٢ - هو كعب بن ماتع الحميري أبو إسحاق المعروف بكعب الأحبار من آل ذي رعين وقيل من ذي الكلاع أدرك الجاهلية وأسلم في أيام أبي بكر وقيل في أيام عمر روى عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً، وكان على دين يهود، فأسلم، وقدم المدينة، ثم عرج إلى الشام، فسكن حمص حتى توفي بها سنة اثنين وثلاثين، في خلافة عثمان بن عفان. انظر: تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ج ١٨، ص ٤٣٩ (الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند الطبعة: الطبعة الأولى، ١٣٢٦ هـ) ون الطبقات الكري ج ١٧، ص ٣٠٩ (الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م).

ووهب ابن منه،^(١) وعبد الله بن سلام^(٢) فامتلأت التفاسير من المنشولات عنهم، وفي أمثال هذه الأغراض أخبار موقوفة عليهم، وليس مما يرجع إلى الأحكام فيتحرى فيها الصحة التي يجب بها العمل، وتساهل المفسرون في مثل ذلك، وملئوا الكتب بهذه المنشولات، وأصلها كما قلنا عن أهل التوراة الذين يسكنون الباادية ولا تتحقق عندهم معرفة ما ينقلونه من ذلك، إلا أنهم يُعذّب صيthem، وعظمت أقدارهم، لما كانوا عليه من المقامات في الدين ولهم، فُثقلت بالقبول من يومئذ.^(٣)

المفسرون والإسرائييليات:

إن كتب التفسير من عهد ابن حجر إلى اليوم لا يكاد يخلو تفسير منها من المرويات الإسرائييلية إلا أنها متفاوتة بحسب القلة والكثرة. إن لكل مفسر في تفسيره منهجاً خاصاً تجاه الإسرائييليات.

- أ - فمن المفسرين من يذكر تلك الإسرائييليات بأسانيدها دون تعقيب عليها بتصحيح أو تضليل، وبذكر أسانيدها خرج من عهدهما كما فعل شيخ المفسرين ابن حجر الطبراني في تفسيره.
- ب - ومن المفسرين من يذكر تلك الإسرائييليات بأسانيدها مع التعقيب عليها بالتصحيح أو الإنكار، مثل ابن كثير في تفسيره.

١ - هو وهب بن منه بن كامل بن سبع بن ذي كبار، الحافظ أبو عبد الله الصناعي عالم أهل اليمن؛ ولد سنة أربع وثلاثين، روى عن أبي هريرة بسيراً وعن عبد الله بن عمر وأبي عباس وأبي سعيد وجابر بن عبد الله وغيرهم، وعنده من علم أهل الكتاب شيء كثير فإنه صرف عناته إلى ذلك وبالغ وحدته في الصحيحين عن أخيه همام، وطعام عن أبي هريرة نسخة مشهورة أكثرها في الصحاح، وقال العجمي: في وهب بن منه كأن نفحة تابعها على قضاء صناعه، وقيل لبث وهب عشرين سنة ولم يجعل بين العشاء والصبح وضوءاً. توفي سنة أربع عشرة ومائة وخمسمائة وله تعالى وقبل سنة عشرة ومائة في أول حلافة هشام بن عبد الملك.

انظر: تذكرة الحفاظ للذهبي ج ١١ ص ٧٧-٧٨ (الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م) وفي الطبقات الكبرى ج ١٥ ص ٥٤٣.

٢ - هو عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائييلي، ثم الأنصاري، يكنى أبا يوسف، وهو من ولد يوسف بن يعقوب صلى الله عليهما، كان حليفاً للأنصار. يقال كان حليفاً للقوافل منبني عوف بن الحزرج، وكان اسمه في الجاهلية المصين، فلما أسلم سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله، وتوفي بالمدينة في حلافة معاوية سنة ثلاث وأربعين، وهو أحد الأحبار، أسلم إذا قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة.

انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٥٤٦٣هـ) ج ١٣ ص ٩٢١، المحقق: علي محمد البجاوي (الناشر: دار الجليل، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

٣ - انظر: التاريخ لابن خلدون ج ١١ ص ٥٥٤، المحقق: خليل شحادة (الناشر: دار الفكر، بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨).

ج - ومن المفسرين من يذكر في تفسيره ما استطاع ذكره، فلا يترك صغيرة، ولا كبيرة، ولا شاردة، ولا

واردة إلا أتى بها دون إسناد ودون تعقّب، كتفسير مقاتل بن سليمان^(١) وتفسير الثعلبي، المسمى بـ (الكشف والبيان عن تفسير آي القرآن)، وتفسير البغوي المسمى بـ (معالم التنزيل). قال شيخ الإسلام ابن تيمية عن تفسيره: "إنه مختصر من الثعلبي ، لكنه صانه عن الأحاديث الموضوعية والأراء المبتدعة، وقال عن الثعلبي : إنه حاطب ليل ينقل ما وجد في كتب التفسير من صحيح وضعيف وموضع."^(٢)

ح - ومن المفسرين من يذكر الإسرائييليات ولا يسندها ولكنه أحياناً يشير إلى ضعفها، وأحياناً تصرح بعدم صحتها، وأحياناً تروي ما تروي دون أن تقدّه ولا بكلمة واحدة رغم فساده ومخالفته للقواعد الشرعية، كتفسير الخازن (المسمى بـ لباب التأويل في معاني التنزيل) والشيخ محمد نووي أيضاً من المكتوبين في إثبات الإسرائييليات في تفسيره وغالباً لا يعقب عليها بالرد والنقد حتى فيما يتعلق بعصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

خ - ومن المفسرين من بالغ في ردها ولم يذكر منها شيئاً وهو الإمام الشوكاني وهو من المفسرين المتأخرین يمتاز تفسيره عن غيره بقلة الإسرائييليات بل لا تكاد توجد فيه إلا للرد عليها، بل كان رحمة الله من أشد المفسرين انتقاداً للإسرائييليات فهو لم يدع فرصة تمر دون أن يوجه نقده اللاذع إليها.

د - ومن المفسرين من يذكر الإسرائييليات بدون سند؛ لقصد بيان ما فيها من الباطل وتنبيه الناس على خطفها، ونادر جدًا أن يذكر شيئاً من ذلك ولا يعقب عليه. ، كتفسير روح المعانى للعلامة الآلوسي رحمة الله.

١ - هو مقاتل بن سليمان البلخي صاحب التفسير حراساني، محله عند أهل التفسير، والعلماء محل كبير، واسع العلم، لكن الحفاظ ضعفوه في البوأة وهو قاسم مصر، سمع عطاء بن أبي رباح، وعمرو بن دينار، ونافعا، والزهري، والأعمش، وعلقة بن مرند، و Muhammad bin Sireen، سمع منه كبار حراسان، والعراق، وقد روى عنه الضعفاء أحاديث مناكير، والحمل فيها عليهم، وروى عنه جماعة من أهل العراق أحاديث مشهورة، قال ابن المبارك: ما أحسن تفسيره لو كان ثقة، توفي قبل الستين ومائة.

انظر: الإرشاد في معرفة علماء الحديث لأبي يعلى الحليلي، الفروي (المنوف: ٤٤٦ هـ) ج ٣ ص ٩٢٩، المحقق: د. محمد سعيد عمر إدريس (الناشر: مكتبة الرشد - الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٩) وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي ج ١٤ ص ١٧٣.

٢ - انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية، ج ١١٣ ص ٣٥٤ .

هـ - ومن أشد المفسرين إنكاراً للإسرائييليات وأعنفهم على من خدعوا بها ورّجعوا لها، ولكنه أحياها يذكر الإسرائييليات بنفسه ويكتفي بالإشارة إليها وبيان بطلانها كتفسير المنار للعلامة رشيد رضا.^(١) هذا ذكرًا مختصرًا من التفاسير على اختلاف آلوانها في ذكر الإسرائييليات.

١- محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن متلا على خليفة القلموني، البغدادي الحسني صاحب مجلة (المنار) وأحد رجال الإصلاح الإسلامي. من الكتاب، العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير. ولد في سنة (١٢٨٢هـ-١٨٦٥م) ونشأ في القلمون (من أعمال طرابلس الشام) وتعلم فيها وفي طرابلس. وتسلك، ونظم الشعر في صباحه، وكتب في بعض الصحف، ثم رحل إلى مصر سنة ١٢١٥هـ فلازم الشيخ محمد عبده وتلذذ له. وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت. ثم أصدر مجلة (المنار) لبث آرائه في الإصلاح الديني والاجتماعي وتوفي في سنة ١٣٥٤هـ (١٩٣٥م).

انظر: الأعلام للزرکلی، ج ٦، ص ١٢٦.

المطلب الخامس: العلاقة بين الدخيل والإسرائييليات

إن الإسرائييليات والدخيل كليهما غريبان على التفسير ويعيدهان عن تفسير المعنى الصحيح فلا بد من العلاقة بين الدخيل والإسرائييليات و هي العموم والخصوص المطلق، إن الإسرائييليات جزء من الدخيل، فالدخيل أعم من الإسرائييليات؛ لأن لفظ الدخيل كلمة واسعة تتناول القسمين، الدخيل المأثور، ودخل الرأي، بينما الإسرائييليات هي جزء فقط من أنواع الدخيل في النقل والمأثور. وكلها الإسرائييليات والدخيل أمر مرفوض؛ لأنهما يحيطان بما لا يتفق مع القرآن الكريم شرعاً صحيحاً. وتقبل الإسرائييليات في التفسير ما يتفق مع القرآن أو ما لا يتعارض معه.

وعلى ناحية أخرى، الدخيل يتناول في لفظه ومعناه أنواعاً كثيرة، منها الإسرائييليات في التفسير، ومنها الأحاديث الضعيفة والموضوعة في القرآن الكريم، وأيضاً يتناول تأويلات الباطنية في التفسير، كما يتناول شطحات المتصوفة في التفسير، وكذلك يتناول بدع التفاسير اللغوية والإعرابية، ويشتمل الدخيل على تحريفات الفرق الصالحة مثل الباطنية والبهائية والقاديانية وغيرها.

وقد مشى العصريون في النظريات العلمية على هذا الشطط، وتتكلموا في حمل المعنى في التفسير كهي يوقفوا بين نصوص القرآن وبين النظريات العلمية وأكتشافات العلم الحديث. وكل هذا يعتبر من الدخيل، ويعتبر خارجاً عن المعاني الصحيحة للآيات، وقطعوا للآيات عن السياق واللحاق، وعن سياق الآيات، والاستدلال بالآيات في غير ما تحتمله.

فخلاصة الكلام أن العلاقة بين الدخيل والإسرائييليات هي العموم والخصوص المطلق، فكل الإسرائييليات دخيل، وليس كل دخيل إسرائييليات.

المطلب السادس : نشأة الدخيل وأسباب انتشاره في التفسير.

إن للدخيل مصدرين أساسين: المصدر الأول، بعض أعداء الإسلام. المصدر الثاني، عدم الفهم الصحيح لبعض النصوص.

المصدر الأول: بعض أعداء الإسلام: وهو ما يتعلق بأعداء الإسلام مثل: الكفار، والمرجع، واليهود، والنصارى، الذين يريدون من أول يوم أن يطفئوا نور الإسلام وأرادوا من ذلك تشكيك المسلمين في القرآن، ليتوصلوا بذلك إلى أنه ليس من عند الله تعالى، وعند ما نزل القرآن الكريم، وارتقت راية بدأ شبهات الكفار الذين يريدون إظهار القرآن بمحظها المتناقض، وإسقاط حججته، والطعن بعد ذلك في رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي جاءهم به.

ومن المعلوم أن القرآن يدعو الناس إلى التوحيد ويرد الشرك كما قال الله تعالى: (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أتتم لها واردون) ^(١)

فبعد ترول هذه الآية اعترض المشركون، حيث قالوا: نحن نعبد الملائكة، واليهود عبد عزيرا، والنصاري عبد المسيح عيسى ابن مريم، هؤلاء كلهم في النار؟

كما ذكر هذه القصة الحافظ ابن كثير رحمه الله، في تفسيره حيث قال: "وذكر بعضهم قصة ابن الزبوري ومناظرة المشركون، عن ابن عباس قال: جاء عبد الله بن الزبوري ^(٢) إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال:

ترעם أن الله أنزل عليك هذه الآية: (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أتتم لها واردون) ^(٣) فقال ابن الزبوري: قد عبدت الشمس والقمر والملائكة، وعزير وعيسى ابن مريم، كل هؤلاء في النار مع آهنت؟ فنزلت: (ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون....) ^(٤) ثم نزلت: (إن الذين سبقت لهم ^(٥) منا الحسنة أولئك عنها مبعدون)

١ - سورة الأنبياء: ٩٨.

٢ - هو عبد الله بن الزبوري بن قيس ابن عدي بن سعد بن سهم بن عمرو بن هصيبي القرشي السهمي الشاعر، أمه عاتكة بنت عبد الله بن عمير بن أبي هبيب بن حذافة بن جحش. وكان من أشد الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم في المقاومة، وعلى أصحابه بلسانه ونفسه، وكان يناضل عن قريش وبهاجي المسلمين، وكان من أشعر قريش، ثم أسلم عبد الله بعد الفتح وحسن إسلامه.

انظر: أسد الغابة في معرفة الصحابة لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجوزي، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٥٦٢٠)، ج٢/ص ٢٢٩ (الحق: علي محمد معرض - عادل أحد عبد الموجود الناشر: دار الكتب العلمية الطبعه: الأولى سنة النشر: ١٤١٥ - ١٩٩٤ م).

٣ - سورة الأنبياء: ٩٨.

٤ - سورة الرحمن: ٥٨-٥٧.

٥ - سورة الأنبياء: ١٠.

المثال الثاني: كذلك اعرض المشركون بعد نزول هذه الآيات : (أذلک خیر نبلا أم شجرة القوم - إنا جعلناها فتنة للظالمين - إنما شجرة تخرج في أصل الجحيم - طلعها كأنه رؤوس الشياطين - فلأنهم لا يأكلون منها فما أكلون منها البطون - ثم إن لهم عليها لشويا من حبوب - ثم إن مرجعهم إلى الجحيم)^(١) حيث قالوا: كيف تنبت في النار شجرة و النار تأكل الشجرة.^(٢) كما ذكر ابن حرير الطبرى رحمه الله: " قال أبو جهل لما نزلت (إن شجرة القوم...) قال: تعرفونها في كلام العرب: أنا آتيكم بها، فدعوا حاربة فقال: ائتبني بتصر و زيد، فقال: دونكم ترقموا، فهذا الرقوم الذي يخوفكم به محمد".^(٣)

المثال الثالث: أخبر الله سبحانه وتعالى عن عدد حزنة النار بقولهم تسعه عشر حيث قال الله تعالى:
(عليها تسعه عشر) ^(٤) فاخذ المشركون من ذلك العدد سخرية وقال قائلهم لا يقدر كل عشرة منكم أن يقوموا بشأن واحد منهم وقال آخر: أنا أكفيكم سبعه عشر منهم فأكفوني أنت أنت الذين .
كما ذكر ابن حرير الطبرى: لما سمع أبو جهل بهذه الآية قال لقريش: ثلثتكم أمها لكم، أسمع ابن أبي كبيشة يخبركم أن حزنة النار تسعه عشر واتنم الدهم، فأيعجز كل عشرة منكم أن يبطشوا برجل من حزنة جهنم؟ فاوحى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتي أبو جهل، فأخذ بيده في بطحاء مكة فيقول له: (أول لك فأولى. ثم أولى لك فأولى)^(٥) فلما فعل ذلك به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو جهل: والله لا تفعل أنت وربك شيئاً، فأخذاه الله يوم بدر.

المثال الرابع: كما أخرج ابن أبي حاتم رحمه الله بسنته حيث قال: فلما ضرب الله هذين المثلين للمنافقين: (مثلهم كمثل الذي استوقد نارا فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يصرون)^(٦) قوله تعالى (أو كصبب من السماء فيه ظلمات...) ^(٧) قال المنافقون: الله أعلى وأجل من أن يضرب هذه الأمثل، فأنزل الله: (إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها). فاما

انظر: تفسير القرآن العظيم لا بن كثير، ج ٥ / ص ٣٧٩.

١ - سورة الصافات: ٦٨-٦٢.

٢ - الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبد الرحمن محمد علية ج ١١ / ص ٧٠.

٣ - جامع البيان في تأويل القرآن لابن الطبرى (المتوفى: ٣١٠ هـ)، ج ٢١ / ص ٥٣ (المحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م عدد الأجزاء: ٢٤).

٤ - سورة المدثر: ٣٠.

٥ - سورة القيمة: ٣٤-٣٥.

٦ - سورة البقرة: ١٧.

٧ - سورة البقرة: ١٩.

الذين آمنوا فيعلمون أنه الحق من رهم وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلاً يضل به كثيراً
ويهدى به كثيراً وما يضل به إلا الفاسقين.^(١)

وفي هذه الأمثلة رأينا اعترافات لمؤلء الأعداء من الكفار والمشركين، وفيما يأتي ذكر المصدر الثاني
لشأن الدخيل مع ذكر بعض النماذج :

المصدر الثاني: عدم الفهم الصحيح من بعض النصوص.

لشأن الدخيل في العهد النبوي الكريم، سواء كان من الالتباس أو سوء فهم لبعض صحابة رسول الله
صلي الله عليه وسلم أو كانت لبعض الفرق التي نسبت إلى الإسلام.

ظهر هذا اللون أيضاً منذ بوادر الإسلام وفي عهد الخلفاء الثلاثة أبي بكر وعمر وعثمان، وصدر خلافة
على رضي الله عنهم، لكن هذه الواقع كانت في غاية الندرة ربما لا تصل إلى عدد أصحاب اليد الواحدة،
والمراد بهذا اللون الفهم الخاطئ من بعض نصوص القرآن الكريم لكنه إما من غير سوء قصد، كالذي
كان يظهر من قبل بعض الصحابة رضي الله عنهم أجمعين كما كان هناك ليس، تعجل بعض صحابة
رسول الله صلى الله عليه وسلم عند بعض الآيات، مثلاً: لما نزل قول الله جل وعلا: (وكلوا وشربوا حتى
يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفحر)^(٢) نري أن بعض الصحابة فهموا شيء آخر.

كما في الحديث الصحيح الذي رواه الإمام البخاري رحمه الله في صحيحه عن سهل بن سعد، قال:
” وأنزلت: (وكلوا وشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود) ، ولم ينزل قوله: (من الفحر)
وكان رجال إذا أرادوا الصوم ربط أحدهم في رجليه الخيط الأبيض والخيط الأسود، ولا يزال يأكل حتى
يتبين له رؤيتها؛ فأنزل الله جل وعلا بعد ذلك: (من الفحر) . فعلموا أنما المراد من الخيط الأبيض والخيط
الأسود هو بياض النهار، وسود الليل ”^(٣) . وهكذا بدأ الالتباس في الفهم، فدخل شيء من هذا الفهم في
عصر نزول القرآن الكريم، هم لا يريدون هذا اللبس، ولا يقصد منهم، ولكنه وقع.^(٤)

١ - سورة البقرة: ٢٦. تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم، ج ١/٦٨ ص.

٢ - سورة البقرة: ١٨٧

٣ - أخرجه البخاري في كتاب التفسير، باب ، قوله تعالى(وكلوا وشربوا حتى يتبين لكم ...) ج ٦/٢٦ ص.

٤ - الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبد الرحمن محمد خليفة ج ١١/٨٠ ص.

المثال الثاني: أيضًا يذكر من الدليل في ذلك: عن تأول أحد الصحابة وفهمهما خاطئاً وهو قدامة

بن مظعون^(١) لهذه الآية (ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا إذا ما اتقوا وأمنوا

و عملوا الصالحات) ^(٢) كما ذكر عبد الرزاق ^(٣) في مصنفه قصة قدامة بن مظعون وقال: "إن عمر بن

الخطاب، استعمل قدامة بن مظعون على البحرين وهو حال حفصة وعبد الله بن عمر فقدم الجارود

سيد عبد القيس على عمر من البحرين فقال: يا أمير المؤمنين إن قدامة شرب فسكون، ولقد رأيت حدا

من حدود الله حقاً على أن أرفعه إليك فقال عمر: (من يشهد معك) قال: أبو هريرة: فدعوا أبا هريرة

قال: بم أشهد؟ قال: لم أره يشرب ولكنني رأيته سكران فقال عمر: "لقد تنطعنت في الشهادة،

قال: ثم كتب إلى قدامة أن يقدم إليه من البحرين، فقال الجارود لعمر: أقم على هذا كتاب الله عز وجل

قال عمر: «أخصم أنت أم شهيد» قال: بل شهيد قال: «فقد أدت شهادتك» قال: فقد صمت

الجارود حتى غدا على عمر فقال: أقم على هذا حد الله فقال عمر: «ما أراك إلا خصماً، وما شهد

معك إلا رجلاً» فقال الجارود: إني أشدك الله، فقال عمر: «لتتمكن لسانك أو لا سوءتك»

قال الجارود: أما والله ما ذاك بالحق أن شرب ابن عمك وتسوئي، فقال أبو هريرة: إن كنت تشک في

شهادتنا فأرسل إلى ابنة الوليد فسلها، وهي امرأة قدامة فأرسل عمر إلى هند ابنة الوليد ينشدها فأقامت

الشهادة على زوجها فقال عمر لقدامة: «إني حادك» قال: لو ثرت كما يقولون ما كان لكم أن

تحملونني، فقال عمر: «لم؟» قال قدامة: قال الله تعالى: (ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح

١ - وهو قدامة بن مظعون بن حبيب بن وهب بن حذافة بن جحوج القرشي الحسحي ، أخو عثمان، يكنى أبا عمرو. كان أحد السابقين الأولين، هاجر المحرزيين، وشهد بدرًا، قال البخاري: له صحبة قال ابن التكين: يكفي أبا عمرو، أسلم قديماً، وكان خته صفية بنت الخطاب أخت عمر، وتوفى قدامة بن مظعون سنة ست وثلاثين وهو ابن ثمان وستين سنة. انظر: الإصابة في تبيير الصحابة لابن حجر العسقلاني، ج ١٥ ص ٣٢٢-٣٢٣، المحقق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معرض (الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى - ١٤١٥ هـ) وفي الطبقات الكبرى ج ١٣ ص ٤٠١.

٢ - سورة المائدة: ٩٣.

٣ - هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحموي، مولاهم، أبو بكر الصناعي: من حفاظ الحديث الثقات، من أهل صناعة، ولد في سنة (١٢٦-٧٤٤ هـ) كان يحفظ نحوها من سبعة عشر ألف حديث. من تصانيفه (الجامع الكبير) في الحديث، قال الذهبي: وهو حزانة علم، كتاب في (تفسير القرآن - خ) ثم طبع و (المصنف في الحديث - ط) وبفال له الجامع الكبير، حققه حبيب الرحمن الأعظمي الباكستاني المعاصر، ونشره المجلس العلمي الباكستاني في ١١ جزءاً وتوفي في سنة (٢١١٥-١٨٧٥ هـ).

انظر: الأعلام للزرکلی، ج ١٣ ص ٣٥٢.

فيما طعموا إذا ما اتقوا وأمنوا) فقال عمر: «أخطأت التأويل إنك إذا احتجت ما حرم الله عليك» قال: ثم أقبل عمر على الناس فقال: «ماذا ترون في جلد قدامة» قالوا: لا نرى أن تجلده ما كان مريضا، فسكت عن ذلك أياما وأصبح يوما وقد عزم على جلده فقال لأصحابه: «ماذا ترون في جلد قدامة» قالوا: لا نرى أن تجلده ما كان ضعيفا.

قال عمر: «لأن يلقى الله تحت السياط أحب إلى من أن يلقاه، وهو في عنقي أنتونى بسوط تام» فأمر بقدامة فجلد فغاضب عمر قدامة وهجره فحج وقادمة معه مغاضبا له، فلما قفل من حجهما، وزر عمر بالسقيا ناما، ثم استيقظ من نومه قال: «عجلوا علي بقدامة فانتونى به فوالله إني لأرى آت أثاني» فقال: سالم قدامة فإنه أخوك فعجلوا إلي به فلما أتوه أبي أن يأتى، فأمر به عمر إن أبي إن يجروه إليه فكلمه عمر واستغفر له فكان ذلك أول صلحهما.^(١)

رأينا في هذه القصة الطويلة أن عمر رضي الله عنه غضب على قدامة بن مظعون وجلده، لأنه تأول تأويلا خطأ لهذه الآية.

وهكذا يستمر الدخيل في التفسير بعد إنتهاء زمن الخلفاء الثلاثة، وفي صدر خلافة علي رضي الله عنهم، حدثت فتنة التحكيم وافترق المسلمون شيئا وأحزابا، وظهرت الفرق المنسوبة إلى الإسلام كالخوارج، والشيعة، والمرجئة، والقدرية، والجبرية، والمعتزلة وغيرها. كل منها فستر القرآن على حسب هواها، ومن المعلوم أن الله تعالى أنزل القرآن هداية لجميع الناس، لكن هذه الفرق جعل القرآن انتصاراً لمذهبهم فجعلت المذهب أصلاً والتفسير فرعا، وأيضاً ظهرت جماعة للتتصوفة الغالية التي كانت دعواهم أن للقرآن ظاهراً وباطناً وتزكوا معنى الظاهر للأية وأخذوا معنى الباطنية وفسر القرآن تفسيراً فاسداً.

كذلك وجدنا في العصر الحديث، بعض الفرق التي تعتبر شيوخ من الباطنية القديمة وهي فرق الباية، والبهائية، والقاديانية، والأغاخانية، ملئت تفاسيرهم أيضاً من الدخيل، وأيضاً "وجدت نوعاً آخر من الدخيل الذي ظهر على أيدي بعض العلماء، الذين أرادوا أن يوافقوا بين نصوص القرآن وبين النظريات العلمية واكتشفات العلم الحديث، وأطلقوا على ذلك الإعجاز العلمي للقرآن".^(٢)

١ - انظر: المصنف لأبي بكر عبد الرزاق بن همام ، ج ١٩ ص ٢٤٠، المحقق، حبيب الرحمن الأعظمي (الناشر: المجلس العلمي - الهند بطلب من: المكتب الإسلامي - بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٣).

٢ - انظر: الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبد الرحمن محمد خليفة ج ١ ص ٤١-٤٢ (بتصرف).

وهكذا نشأ الدخيل منذ أول العهد، واستمر إلى اليوم، لكن قول ربك الحق ووعده بحفظ كتابه وشرعيته
 (إنا نحن نزلنا الذكر وإنما له الحافظون) ^(١) كان بالمرصاد لكافة أولئك المبطلين، فالله سبحانه وتعالى
 يقبض لهذا الدين من يدفع عنه كيد الكائدين، وتأنيل المبطلين، واتصال الغالين، كما وعد رب العالمين:
 (يريدون ليطفعوا نور الله بأفواهم والله متم نوره ولو كره الكافرون). ^(٢)

١ - سورة الحجر: ٩.

٢ - سورة الصاف: ٨.

المطلب السابع: خطورة الدخيل على عقائد المسلمين وقدسيّة الإسلام.

إن الدخيل أى دخيل بالمعنى وبالرأي كليهما، أحدث أثرا سينا في كتب التفسير، وينعكس على الإسلام وال المسلمين، ومن الدخيل كالإسرائييليات والمواضيعات التي تشتمل على كثير من الخرافات والأباطيل، قد نسبت زورا وبهتانا إلى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولا سيما إلى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وإلى بعض أصحابه الكرام رضي الله عنهم وكذلك نسب الكثير منها إلى التابعين وسلمة أهل الكتاب، وأورد بعض المفسرين في تفاسيرهم من قسم هذا الدخيل على هيئة الشرح لقصص القرآن الكريم دون النص على أن ذلك من الدخيل، وقد فسر بعض المبتدعين الآيات القرآنية بالرأي لتأييد مذهبهم وذلك الأمر له أبلغ الخطورة، لأنه يفضي إلى التنتائج التالية:

أولاً: إفساد عقائد المسلمين.

إنما تفسد على المسلمين عقائدهم بما تتطوي هذه الأخبار من أباطيل وأكاذيب في حق الله، بما لا يليق بذاته سبحانه، وبما يرد في حق الملائكة.

ثانياً: إفساد الأخلاق.

"يتربى على ما تحدّثه الأخبار الباطلة من فساد العقيدة فساد عظيم في الأخلاق، لأن الذي يقرأ ما ورد في بعض كتب التفسير من أن الأنبياء قد ارتكبوا الكبائر الإثم والفواحش يسهل له ذلك المعاصي، لأنه يقول في نفسه إذا كان هؤلاء وهم القدوة يصنعون ذلك فلا بأس بما يصنعه غيرهم من أمثالى من لم ينل رتبة النبوة." ^(١)

ثالثاً: الإسرائييليات سبب للطعن في بعض الصحابة والتابعين.

"وجود الإسرائييليات مما اشتتملت عليه من خرافات لا أساس لها من الصحة جعل المستشرقين وأتباعهم يغضبون الناظر عن بطلان أسانيدها ثم يتخذون منها هدفاً للطعن في الصحابة والتابعين حتى يتوصلا للطعن في الإسلام ذاته وهذا هو الهدف الأساسي الرئيسي للمبشيرين." ^(٢)

١ - انظر: الدخيل في التفسير، للدكتور مختار مزروق عبد الرحيم: ج ١ ص ٩٥.

٢ - المرجع السابق: ج ١ ص ١٠١ - ١٠٢.

رابعاً: اشتغال الإسرائييليات على الغرافات والموضوعات التي تقدح في الإسلام وتصد الناس عنه.

"إن ما اشتغلت عليه بعض الإسرائييليات من الغرافات والأباطيل ليصد أي إنسان مهما بلغ من التسامح في هذا العصر، الذي نعيش فيه عن الدخول في الإسلام، ويجعله على أن ينظر إليه نظرة الشك والإرتياح."^(١) ولاسيما أن اعداء الإسلام وأمته من الملاحدة والمستشرقين قد اختنوا من الموضوعات ذريعة للتشكيك في هذا الدين ونفت سعوم أحقادهم الجنونة في أهله.

خامساً: الإسرائييليات الباطلة تصد الناس عن الغرض الصحيح الذي أنزل القرآن من أجله. إن هذه الإسرائييليات في التفسير كادت تصرف الناس عن الغرض الصحيح، والمدف المنشود الذي أنزل القرآن من أجله، وهو هداية الناس وتوجيههم إلى رحمة وعبوديتهم لله سبحانه وتعالى فإن هذا ألمى الكثير عن التدبر في الآيات، وأبعدهم عن الاتفاع بمواعظ الآيات القرآنية العظيمة.

سادساً: ترعرع المذاهب السياسية والمذهبية في ظل آثار الوضع السيئة في الحديث.
"من آثار الوضع السيئة في الحديث أن ترعرعت في ظله مذاهب سياسية ومذهبية ما كان لها أن تقوم على قدميها لولا يكن لها هذا السندي الأحاديث، فالشيعة، والمرجئة، والقدرية، والخوارج، لولا ما وضعت في تأييدهم لما لقيت مذاهبيهم قبولاً من الناس، ولا تنسى ما كان لقيام هذه المذاهب من أكبر الأثر في تفرق وحدة المسلمين وتمزيق شملهم ومعاداة بعض بعض حتى أذهبت ريحهم وأضعفتهم أمام عدوهم ولايزال آثار ذلك باقية إلى اليوم."^(٢)

سابعاً: تكثير البدع وتفقيق سوقها بسبب آثار الوضع السيئة.
"من الآثار السيئة تكثير البدع وتفقيق سوقها، فكثير من البدع تجد منشؤها من الأحاديث الموضعية وذلك مثل بدعة الخرقة عند الصوفية على الهيئة المتعارفة عندهم فقد اعتمدوا فيها على أحاديث أنكرها أهل العلم قاطبة وكذا بدعة التوأجد والرقص عند السماع وغيرها."^(٣)

١ - انظر: الإسرائييليات والموضوعات في كتب التفسير، للدكتور محمد بن محمد أبو شهبة، ج ١١ ص ٩٤ (الناشر: مكتبة السنة، تاريخ الطبعه: ١٤٠٨).

٢ - انظر: الدخيل في التفسير للدكتور إبراهيم عبدالرحمن محمد خليلة، ج ١٢ ص ٥٠٩ - ٥١٠.

٣ - انظر: المرجع السابق، ج ١٢ ص ٥١١.

ثامناً: الاستخفاف في الدين والغض من شأنه بسبب هذه الروايات الباطلة.

"استهونت بمحوث هؤلاء المستشرقين المبنية على الروايات الباطلة التي رواها المفسرون والأخباريون ومن على شاكلتهم من لا يميزون بين الغث والسمين، بعض الكتاب المسلمين المعاصرين الذين لم يستسلحوا بمعرفة حقيقة الدين، وحقيقة هذه الروايات الدخيلة على الإسلام، فساروا على نحجهم في الاستخفاف بالدين، والغض من شأنه، وردت هذه المفتيات باسم العلم حيناً، وحرية البحث حيناً آخر".^(١)

تاسعاً: حمل آيات القرآن الذي لا يناسب حمله لمعنى الإعجاز العلمي للقرآن.

إن هناك نوع من أنواع الدخيل الذي ظهر على أيدي بعض العلماء، أو أرادوا يوفقاً بين نصوص القرآن وبين النظريات العلمية واكتشافات العلم الحديث، كلما ظهرت نظرية أو كلما وجدوا إعجازاً علمياً قالوا: إن القرآن تحدث عنه، ودعا إليه، وحملوا آيات القرآن ما لا تتحمل، فهؤلاء تحت زعم الإعجاز العلمي للقرآن ظهر في توفيقهم للآيات كثير من التعسف، كثير من تحويل القرآن ما لا يتحمله، وهذا لون من ألوان الدخيل في تفسير القرآن الكريم.

وبالخلاصة لقد كان لإيراد هذه الموضوعات في كتب التفسير أثر بالغ في حياة المسلمين العملية والفكرية على السواء.

"أما أثر ذلك من ناحية العملية، فقد يصدق المسلم حدثاً موضوعاً في مجال العبادات مثلاً، فيعمل به على أساس أنه من الدين، والدين منه براء، وحيثند يصبح ما دسه الملاحدة والزنادقة في نظره جزءاً من تعاليم الدين، وأما أثر ذلك من الناحية الفكرية فمن أعظم الضرر الذي يلحق المسلم عندما تنقلب أمامه الحقائق، وتختل لديه المقاييس، ويعتقد الباطل حقاً والكذب صدقاً، فيعيش في ضلال مبين".^(٢)

١ - انظر: الإسرائيليات وأثيرها في كتب التفسير للدكتور رمزي نعنة، ج ١١ ص ٤٢٨.

٢ - الدخيل في تفسير القرآن الكريم، للدكتور عبد الوهاب فايد، ج ١٢ ص ٢٩.

الفصل الأول

دراسة الدخيل في تفسير عشرين سورة من سورة العنكبوت إلى سورة

الفتح

يشتمل على خمسة مباحث :

المبحث الأول : بيان الدخيل في تفسير سورة العنكبوت ، الروم ، لقمان

، السجدة ونقده ،

المبحث الثاني : بيان الدخيل في تفسير سورة الأحزاب ، سورة يس ونقده

المبحث الثالث : بيان الدخيل في تفسير سورة الصافات ، سورة ص

، سورة الزمر ونقده ،

المبحث الرابع : بيان الدخيل في تفسير سورة فصلت ، سورة الدخان

ونقده ،

المبحث الخامس : بيان الدخيل في تفسير سورة الجاثية ، سورة الأحقاف

، سورة الفتح ونقده ،

الفصل الأول

دراسة الدخيل في تفسير عشرين سورة من سورة العنكبوت إلى سورة الفتح.

و فيه خمسة مباحث.

المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة ونقده.

بيان الدخيل في تفسير سورة العنكبوت في قوله تعالى : (فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية رواية إسرائيلية: "روي أنه في ذلك اليوم لم يتضمن أحد بنار." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبرها دخيلاً، ذكر هذه الرواية الإمام المخازن في تفسيره (باب التأويل في معاني التنزيل) ^(٣) بدون سند ولا مرجع، وهذا القول من الإسرائيليات المسكوت عنها وليس هناك توقف من النبي صلى الله عليه وسلم ومملاً فائدة من ذكرها في تفسير القرآن الكريم مثل هذه الروايات التي لا دليل عليها من القرآن والسنة الصحيحة.

١ - سورة العنكبوت: ٢٤.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٢١.

٣ - انظر: باب التأويل في معاني التنزيل للإمام المخازن (المتوفى: ٦٧٤١) ج ٢ ص ٣٧٨ (الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة الأولى، ١٤١٥ هـ)

بيان الدخيل في تفسير سورة الروم في قوله تعالى : (ألم - غلبت الروم) ^(١)

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية برواية إسرائيلية حيث يقول: " فالروم: اسم قبيلة وسميت باسم جدهما، وهو روم بن عيسى بن إسحاق بن إبراهيم، وسمى عيسى: لأنه كان مع يعقوب في بطن فعد خروجهما تزاحما، وأراد كل أن يخرج قبل أخيه فقال عيسى ليعقوب: إن لم أخرج قبلك خرجت من حنب أمي فتأخر يعقوب شفقة لها، فلذا كان أبا الأنبياء، وعيسى أبا المجبارين." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية الإسرائيلية تعتبرها دخيلاً، وما وجدت هذه الرواية في مصادر ومراجع من كتب التفسير والحديث، إلا في تفسير "فتح البيان في مقاصد القرآن" ^(٣) وذكرها الشيخ بدون سند ولا مرجع، وأن هذه القصة من الإسرائيليات المسكوت عنها وليس هناك توثيق من النبي صلى الله عليه وسلم ولافائدة في ذكرها. وأيضاً لا يسلم العقل مثل هذه الرواية، لأن البطن ليس موضع الجدال والتزاحم، وليس ممكناً أن يكون بينهما الكلام والتكرار في بطن الأم للخروج قبل أخيه، وهذا يقول الباحث إن هذه الرواية من الدخيل في التفسير.

١ - سورة الروم: ٢.

٢ - انظر: مراح ليبد ج١٢ ص٤٢٤.

٣ - انظر: فتح البيان في مقاصد القرآن لـ محمد صديق خان، ج ١٠ ص ٢٢٤ (الناشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، صيدا - بيروت).

بيان الدخيل في تفسير سورة لقمان في قوله تعالى : (ولقد آتينا لقمان الحكمة) ^(١)

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية برواية إسرائيلية حيث يقول: " قيل: ولقمان هو ابن باعوراء من أولاد آزر، ابن أخت أيوب عليه السلام، وعاش حتى أدرك داود عليه السلام، وأخذ عنه العلم وكان يفتى قبل مبعثه وروي أنه كان نائماً في نصف النهار فنودي: يا لقمان هل لك أن يجعلك الله خليفة في الأرض فتحكم بين الناس بالحق؟ فأجاب الصوت فقال: إن عيني ربي قبلت العافية ولم أقبل البلاء وإن عزم على فسمعاً وطاعة فإني أعلم أن الله تعالى إن فعل بي ذلك أعانتي وعصمتني. فقالت الملائكة بصوت وهو لا يراهم: يا لقمان هل لك في الحكمة؟ قال: فإن المحاكم يغشاه المظلوم من كل مكان إن عدل بما وإن أخطأ الطريق خطأ طريق الجنة، ومن يكن في الدنيا ذليلاً غير من أن يكون شريفاً ومن يختر الدنيا على الآخرة تفتته الدنيا ولم يصب الآخرة، فعجبت الملائكة من حسن منطقه فنام نومة فأعطي الحكمة." ^(٢)

بيان الدخيل ونقاذه

ما ذكره الشيخ نووي هذه الرواية الإسرائيلية تعتبره دخيلاً. ذكر الإمام الخازن هذه القصة في تفسيره (باب التأويل في معاني التنزيل) ^(٣) بدون سند ولا مرجع وأن هذه القصة من الإسرائيليات التي لا دليل عليها من القرآن والسنة الصحيحة وما لا فائدة من ذكرها في تفسير الآية.

٢ - وفي تفسير قوله تعالى : (وما تدرى نفس بأي أرض ثُمَوت إن الله علِيمٌ خَبِيرٌ) ^(٤) ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية رواية حيث قال: "روي أن ملك الموت مر على سليمان عليه السلام، فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه يدِم النظر إليه فقال الرجل: من هذا؟ قال: ملك الموت. فقال: كأنه يريدني! فصرخ الربيع أن تحملني وتلقيني بلاد الهند، ففعل، ثم قال الملك لسليمان: كان دوام نظري إليك تعجباً منه حيث كنت أمرت بأن أقبض روحه بالهند وهو عندك." ^(٥)

١ - سورة لقمان: ١٢:

٢ - انظر: مراجع ليد ج ١٢ ص ٢٣٦-٢٣٧.

٣ - انظر: باب التأويل في معاني التنزيل للإمام الخازن ، ج ١٣ ص ٣٩٧ (الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة الأولى، ١٤١٥ هـ)

٤ - سورة لقمان: ٣٤.

٥ - انظر: مراجع ليد ج ١٢ ص ٢٤٠.

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبرها دخيلا، وأن هذه القصة من الإسرائييليات المskوت عنها، فقد أخرجها أحد في "الزهد"^(١) عن عبد الله، عن أبي، عن عبد الله بن نمير، عن الأعمش، عن خيثمة، وعن حمزة، عن شهر بن حوشب قال:.... وفي هذا الطريق شهر بن حوشب، وهو متهم عند العلماء، إلـيـك أقوالـ الـعلمـاءـ فـيـهـ

ذكر الإمام الذهبي في "تاريخ الإسلام" أقوالـ الـعلمـاءـ حيث قال:

"قال النسائي: ليس بالقوى.

وقال ابن عدي: شهر من لا يجتمع بحديثه ولا يتذمرون به.

وقال مجبي بن أبي بكر، عن أبيه قال: كان شهر بن حوشب على بيت المال، فأخذ خربطة فيها دراهم، فقيل فيه.

وقال مجبي القطان، عن عباد بن منصور قال: حجحت مع شهر بن حوشب فسرق عيني.^(٢)

وقال النضر بن شمبل، عن ابن عون قال: إن شهرا نركوه. قال النضر: يعني طعنوا فيه.^(٣)

وقال ابن سعد في "الطبقات الكبرى":

"قال محمد بن عمر: مات شهر بن حوشب سنة اثنى عشرة ومائة، وكان ضعيفاً في الحديث".^(٤)

فكلام علماء علم الجرح والتعديل في الراوي المذكور يدل أن روایته في تفسير هذه الآية الكريمة من الإسرائييليات فهي من الدخيل في علم التفسير.

١ - أخرج احمد بن حنبل في "الزهد" ج ١١ ص ٣٧ ،باب: زهد سليمان عليه السلام (الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م).

٢ - والعيبة: زبيل) كأمير (من أدم) ، محركة ينقل فيه الزرع المخصوص إلى الجن، في لغة همدان. انظر: تاج العروس، ج ١٣ ص ٤٩ .

٣ - انظر: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي، ج ١٢ ص ١١٤ (الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٢ م).

٤ - انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (المتوافق: ٥٢٣٠) ج ١٧ ص ٤٩ (الناشر: دار صادر - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٦٨ م).

بيان الدخيل في تفسير سورة السجدة في قوله تعالى : (أَفْمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ)^(١)

قال الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية: " وذلك أنه كان بينهما تنازع يوم بدر فقال الوليد بن عقبة لعلي: اسكت فإنك صبي وأنا والله أبسط منك لسانا، وأشجع منك جنانا، وأملأ منك حشوا في الكتبية فقال علي: اسكت فإنك فاسق. فأنزل الله تعالى هذه الآية."^(٢)

بيان الدخيل ونقده

ما ذكره الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية تعتبره دخيلاً لأنه من الحديث الضعيف الذي لا يصح. فقد أخرجه السيوطي في "الدر المنشور"^(٣) وعزاه للواحدى في "أسباب النزول"^(٤) وإن عساكر في "تاريخ دمشق"^(٥) من طريق عبد الله عن ابن أبي ليلى عن الحكم عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال: " قال الوليد بن عقبة بن أبي معيط لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه: أنا أخذ منك سنانا، وأبسط منك لسانا، وأملأ للكتيبة منك، فقال له علي: اسكت فإنما أنت فاسق. فنزل: (أَفْمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ) قال: يعني بالمؤمن عليا، وبالفاسق الوليد بن عقبة".

وفي إسناد هذه الرواية محمد ابن عبد الرحمن ابن أبي ليلى وقد تكلم فيه العلماء: قال ابن حبان في "المخربين من المحدثين والضعفاء والمتروكين": "كان رديء الحفظ كثير الوهم فاحشر الخطأ برأي الشيء على التوهם ويحدث على الحسان فكثرت المناكير في روايته فاستحق الترك. وقد تركه أحمد بن حنبل وبهيجي بن معين.

١ - سورة السجدة: ١٨.

٢ - انظر: مراح ليد ، ج ١٢ ص ٣٤٣.

٣ - انظر: الدر المنشور جلال الدين السيوطي ج ٦ ص ٥٥٣.

٤ - انظر: أسباب النزول للواحدى، ج ١ ص ٣٦٢.

٥ - أخرج ابن عساكر في "تاريخ دمشق" ج ١٢ ص ٢٣٥، باب: الوليد بن عقبة بن أبي معيط (المحقق: عمرو بن غرامه العمروي الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع).

قال: شعبة ما رأيت أحداً أسوأ حفظاً من بن أبي ليلى، وسئلَ أَمْهُدَ بْنُ حِنْبَلَ عَنْ بَنِ أَبِي لَيْلَى فَقَالَ ضعيف الحديث".^(١)

وقال ابن عدي في "الكامل في ضعفاء الرجال":

"قال النسائي: محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى قاضي الكوفة ليس بالقوى".^(٢)

وقال الذهبي في "سير أعلام النبلاء": "قال الدارقطني: رديء المحفظ، كثير الوهم".^(٣)

وقال ابن حجر عسقلاني في "تقرير التهذيب": محمد ابن عبد الرحمن ابن أبي ليلى الأنصاري الكوفي القاضي أبو عبد الرحمن صدوق سيء الحفظ جداً.^(٤) انفقوا على ضعف حديثه من قبل سوء حفظه كذا قال الحافظ في التقرير.

فاعتباراً من أقوال علماء الجرح والتعديل قد ثبت أن سند هذا الحديث متروك وهذا الأمر يفضي إلى أن هذه الرواية من الدخيل في تفسير القرآن الكريم.

(٢) وفي تفسير قوله تعالى: (تحفان جنوحهم عن المضاجع).^(٥)

قال الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية: "قال أنس: نزلت هذه الآية فيها، كنا نصلّي المغرب فلا نرجع إلى رحالنا حتى نصلّي العشاء مع النبي صلى الله عليه وسلم".^(٦)

بيان الدخيل ونقده

ما ذكره الشيخ نووي في سبب نزول هذه الآية نعتبره دخيلاً، فقد رواه الواحدي في أسباب النزول^(٧) من طريق المسيب عن سعيد عن قتادة عن أنس،

١ - انظر: المروجين لابن حبان، ج ١٢ ص ٢٤٤ .

٢ - انظر: الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، ج ١٧ ص ٣٩٢ .

٣ - انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٦ ص ٣١٢ .

٤ - انظر: تقرير التهذيب لابن حجر، ج ١١ ص ٤٩٣ .

٥ - سورة السجدة: ٦ .

٦ - انظر: مراح ليبد ج ١٢ ص ٢٤٣ .

٧ - أخرجه الواحدي في "أسباب النزول" ج ١١ ص ٣٦١-٣٦٢، وذكره البغوي في تفسيره: ج ٦ ص ٣٠٣، بغير سند.

وأورده السيوطي في الدر المنشور: ج ٦ ص ٥٤٦، وعزّا إخراجه إلى ابن مردويه عن أنس رضي الله عنه.

وفي سند هذه الرواية مسيب بن شريك وقد تكلم فيه العلماء:

قال ابن حبان في "المحروجين" "وكان شيخاً صالحًا كثیر الغفلة لم تكن صناعة الحديث من شأنه يروي في خطىء ويحدث فيهم من حيث لا يعلم فظاهر من حديثه المضلالات التي يرويها عن الأئمّة لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على سبيل التعجب. سمعت محمد بن محمود يقول سمعت الدارمي يقول
قلت ليعيبي بن معين، المسيب بن شريك قال: ليس بشيء".^(١)

وقال تقى الدين في "ختصر الكامل في الضعفاء":

"قال ابن معين: أجمع الناس على طرح هؤلاء النفر، ليس يذاكر بحديثهم، ولا يعتمد بهم ، منهم: مسيب

بن شريك، كان ببغداد. ومرة قال: ليس بشيء^(٢)، وقال السعدي: سكت الناس عن حديثه.

وقال النسائي: متزوك الحديث".^(٣)

وقال البخاري في "كتاب الضعفاء": مسيب بن شريك: أبو سعيد التميمي، سكتوا عنه".^(٤)

وقال الخطيب في "تاريخ بغداد":

"قال الدارقطني: المسيب بن شريك متزوك. وايضاً قال له مسلم بن الحجاج: متزوك الحديث.^(٥)

وذكر الخطيب البغدادي من طريق عمرو بن علي، قال: والمسيب بن شريك متزوك الحديث، قد اجتمع

أهل العلم على ترك حديثه.^(٦)

فكلام علماء علم الجرح والتعديل في الراوي المذكور يدل أن الرواية في تفسير هذه الآية الكريمة من الدليل في علم التفسير.

١ - انظر: المحروجين لابن حبان، ج ١ ص ٢٤.

٢ - معنى ليس بشيء: يعني ابن معين عند الجمهور تعني أن الراوي ضعيف جداً، ولكن أحياناً تعني عند ابن معين أن أحاديثه قليلة جداً، كما قاله ابن القطان الفاسي في هدي الساري ، وقد استعملها الشافعى بمعنى كذاب.
انظر: في شبكة الانترنت، الموقع www.ibnamin.com/idioms.htm مصطلحات حديثية.

٣ - انظر: ختصر الكامل في الضعفاء لتقى الدين المقريزي، ج ١١ ص ٧٢٩.

٤ - انظر: كتاب الضعفاء للبخاري، ج ١١ ص ١٢٩ .ومعنى سكتوا عنه عند البخاري: قال المخاطب ابن كثير في اختصار علوم الحديث "إذ قال الخطيب في الرجل: "سكتوا عنه" ، أو "فيه نظر" ، فإنه يكون في أدنى المنازل وأردها عنده، ولكنه لطيف العبارة في التحرير، فليعلم ذلك.انظر: اختصار علوم الحديث لابن كثير، ج ١٠ ص ١٠٦ .
الحق: أحمد محمد شاكر(الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الثانية.

٥ - هو ما يرويه منهم بالكذب ولا يعرف إلا من جهةه ويكون مخالفًا للمقاعد المعلومة أو يكون قد عرف بالكذب في غير حديث أو عرف بكثرة الغلط أو الفسق أو الغفلة، حكم المتزوك: أنه ساقط الاعتبار لشدة ضعفه فلا يجتمع به ولا يستشهد به.

انظر: في شبكة الانترنت، الموقع ar.wikipedia.org/wiki/%D9%83%D8%A7%D8%A8%D9%8A%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%84%D9%8A%D9%86%D8%A7%D8%AA كتب الصحاج.

٦ - انظر: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، ج ٥ ص ١٧٥ .

المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة الأحزاب، وسورة يس ونقدة.

بيان الدخيل في تفسير سورة الأحزاب في تفسير قوله تعالى: (إِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمْتَ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسَكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ) ^(١)

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية فيقول: "(أمسك عليك زوجك) زينب، أي لا تطلقها وذلك أنه صلى الله عليه وسلم أبصرها قائمة في درع وحمار بعد ما أنكحها إيه، فوافقت في نفسه حالة حبلى لا يكاد يسلم منها البشر. فقال: (سبحان الله مقلب القلوب) وسمعت زينب بالتسبيحة، فذكرها زيد ففقط لذلك وقع في نفسه كراهة صحبتها، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم وقال: أريد أن أفارق صاحبتي. فقال: ما لك أرابك منها شيء؟ فقال: لا والله يا رسول الله ما رأيت منها إلا خيرا، ولكنها تعاظم على بشرتها. فقال له: أمسك عليك زوجك." ^(٢)

بيان الدخيل ونقدة

ما ذكره الشيخ نووي في هذه الرواية يعد من الدخيل، لأن هذه القصة مختلفة لا أساس لها، لأن النبي صلى الله عليه وسلم أبعد عن مثل هذه الأكاذيب التي وضعها الزنادقة والملحدة، لأن التاريخ شاهد على عفافه صلى الله عليه وسلم من زمن طفولته إلى أن لقى ربه. كما أنكر الدكتور أبو شهبة هذه الواقعة فيقول: "وذكر مثله الرمخشري، والسفي، وابن حبيب، والتعليق، وغيرهم، إلا أن ابن حبيب ذكر بمحاب هذا الباطل المدسوس رواية تتفق مع الواقع والحق، وذكر مثل هذه الروايات الباطلة، التي ليس لها من شاهد من نقل ولا عقل، غفلة شديدة، وإن كان من أبرز سنته تبعته أخف، وهذه الرواية إنما هي من وضع أعداء الدين، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم متهم بالكذب، والتحديث بالغريب، ورواية الموضوعات، ولم يذكر هذا إلا المفسرون والإخباريون المولعون بنقل كل ما وقع تحت أيديهم من غث أو سمين، ولم يوجد شيء من ذلك في كتب الحديث المعتمدة التي عليها المعمول عند الاختلاف، والذي جاء في الصحيح بخلاف ذلك، وليس فيه هذه الرواية المنكرة، روى البخاري في صحيحه، عن أنس بن مالك، أن هذه الآية: (وَخَفَىٰ فِي نَفْسِكَ) نزلت في شأن زينب ابنة جحش، وزيد بن حارثة واقتصر على هذا القدر، وليس فيه شيء من هذا الخلط". ^(٣)

فثبت أن هذه الرواية من الدخيل في التفسير.

١ - سورة الأحزاب: ٣٧ .

٢ - انظر: مراح ليدي ج ١٢ ص ٢٥٥ . و في " عمدة القاري شرح صحيح البخاري " لبدر الدين العيني ج ١٩ ص ١١٩ ، باب: قوله (وَخَفَىٰ فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مِنْهُ يَعْلَمْ) الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٣ - انظر: الاسرائيليات والموضوعات في التفسير للدكتور أبو شهبة، ج ١ ص ٣٢٣ .

(٢) وفي تفسير قوله تعالى : (ولا أن تبدل بمن من أزواجه) ^(١)

قال الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية: " كان البطل في الجاهلية أن يقول الرجل للرجل تنزل لي عن امرأتك، وأنزل لك عن امرأتي، وأزيدك، فأنزل الله تعالى: ولا أن تبدل بمن من أزواجه ولو أعجبك حسنهن. " ^(٢)

بيان الدليل ونقده

ما ذكره الشيخ نووي في سبب نزول هذه الآية تعتبره دخيلاً، فقد أخرج الدارقطني في "سننه" ^(٣)، ورواه البزار في "مسنده" ^(٤) عن طريق اسحاق بن عبد الله بن أبي فروة وهو متزوك عند علماء الحرج والتعديل، وإليك أقوال العلماء فيه: كما ذكر الذهي في "تاريخ الإسلام":

"قال أحمد بن حنبل: لا تخل الرواية عنه.

وقال أبو زرعة، وغيره: متزوك الحديث.

وقال النسائي: ليس بشقة. " ^(٥)

وقال علاء الدين في "إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال":

"قال علي ابن المديني: إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة مدني منكر الحديث.

وقال مسلم بن الحجاج: ضعيف الحديث.

قال علي بن الجنيد فيما ذكره ابن الجوزي: متزوك الحديث.

وقال الخليلي في كتاب (الإرشاد): ضعفوه جداً، تكلم فيه مالك والشافعي وتركاه.

وقال أبو عيسى الترمذى وأبو علي الطوسي: تركه بعض أهل العلم.

وقال البزار في "مسنده" ضعيف.

وذكره ابن شاهين في كتاب (الضعفاء والكذابين).

١ - سورة الأحزاب: ٥٢.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٤ ص ٢٥٩.

٣ - أخرج الدارقطني في "سننه" ج ١٤ ص ٩، ٣٠، باب: كتاب النكاح (الحق شعيب الارنوتوط، حسن عبد النعم شلي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م).

٤ - أخرج البزار في "مسنده" ج ١٥ ص ٢٧٥، باب: مسند أبي حزرة أنس بن مالك (الحق: محفوظ الرحمن زين الله، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة الطبعة: الأولى، (بدأت ١٩٨٨ م، وانتهت ٢٠٠٩ م).

٥ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ١٣ ص ٨١٤.

وذكره ابن الجارود في كتاب (الضعفاء).

وقال أحمد بن حنبل حين ذكر له : سبحان الله! وهل يحمل لأحد بحث عنه؟! .^(١)

بعد ذكر أقوال العلماء في سند هذه الرواية نحن نستطيع أن نقول أنها من قبيل الدخيل بالتأثر بسبب ضعف الراوي في الرواية.

والصحيح في سبب نزول هذه الآية الذي ذكره ابن كثير في تفسيره: " ذكر غير واحد من العلماء كابن عباس، وبماهده، والضحاك، وقتادة، وأبي زيد، وأبي جرير، وغيرهم -أن هذه الآية نزلت محازة لأزواج النبي صلى الله عليه وسلم ورضا عنهم، على حسن صنيعهن في اختيارهن الله ورسوله والدار الآخرة، لما حيرهن رسول الله صلى الله عليه وسلم، كما تقدم في الآية. فلما اخترن رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان جزاًًّاً لهم أن الله قصره عليهم، وحرم عليهم أن يتزوج بغيرهن، أو يستبدل بهن أزواجاً بغيرهن، ولو أعجبه حسنها إلا الإمام السجستاني فلا حجر عليه فيهن. ثم إنه تعالى رفع عنه الحجر في ذلك ونسخ حكم هذه الآية، وأباح له التزوج ، ولكن لم يقع منه بعد ذلك تزوج لتكون المنة للرسول صلى الله عليه وسلم عليهم ".^(٢)

١ - إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال لأبي عبدالله علاء الدين، ج ١٢، ص ١٠٠.

٢ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ٤٤٧٦، ص ٤.

بيان الدخيل في تفسير سورة يس في قوله تعالى: (سلام فولا من رب رحيم) ^(١)

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بحديث حيث يقول: "عن حابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بينما أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور، فرفعوا رؤوسهم فإذا الرب عز وجل قد أشرف عليهم من فوقهم فقال: السلام عليكم يا أهل الجنة فبنظر إليهم وينظرون إليه فلا يلتفتون إلى شيء من النعيم ما داموا ينظرون إليه حتى يتحجب عنهم فيبقى نوره وبركته عليهم في ديارهم." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

ما رواه الشيخ محمد بن عمرنووي تعتبره دخيلاً، أخرج ابن ماجة ^(٣)، وابن أبي الدنيا في "صفة الجنة" ^(٤) عن الحسين بن علي بن يزيد الصدائي، أنه حدث عن عبد الله بن عبيد الله أبي عاصم العباداني، عن الفضل بن عيسى، عن محمد بن المنكدر، عن حابر بن عبد الله وفي سنته راويان، أبو عاصم العباداني، والفضل الرقاشى كلاماً متهماً عند العلماء، وإليك ما قاله العلماء فيما.

الفضل بن عيسى بن أبيان الرقاشى، أبو عيسى البصري الواعظ:

ذكر الإمام الذهبي أقوال العلماء فيه في "ميزان الاعتدال":

"قال أحمد: ضعيف.

قال ابن عبيدة: كان يرى القدر.

وقال أحمد بن زهير: سأله ابن معن عن الفضل الرقاشى فقال: كان قاصراً رجلاً سوء". ^(٥)

وقال البخاري في "تاريخ الكبير":

"قال موسى بن إسماعيل: سمعت سلام بن أبي مطبي، قال: قال أبوب: لو أن فضلاً الرقاشى ولد آخر كان خيراً له". ^(٦)

١ - سورة يس: ٥٨ .

٢ - انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٢٩٣ .

٣ - أخرج ابن ماجة في سنته، ج ١١ ص ٦٥ باب - فيما أنكرت الجهمية، (المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي الناشر: دار إحياء الكتب العربية = فيصل عيسى الباجي الحلبي).

٤ - أخرج ابن أبي الدنيا في "صفة الجنة" ج ١١ ص ٩٩، باب: شجرة طوى (المحقق: عمرو عبد المنعم سليم الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة - مصر، مكتبة العلم، جدة - السعودية).

٥ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٢ ص ٣٥٦ .

٦ - انظر: تاريخ الكبير للبخاري، ج ١٧ ص ١١٨ .

"وقال ابن معين: رجل سوء قدرى".^(١)

أبو عاصم العبادانى المدائى البصري: اسمه عبد الله بن عبد الله، ويقال ابن عبيد، وهو أيضاً متهم ، قال الذهبي في "ميزان الاعتدال": "ليس بمحنة، يأتي بعجائب. وقال العقيلي: منكر الحديث".^(٢)

بعد ذكر أقوال العلماء في سند هذه الرواية نحن نستطيع أن نقول إنها من قبيل الدخيل بالماثور.

(٢) وفي تفسير قوله تعالى: (وَضَرَبَ لَنَا مثلاً وَنَسِيْ خَلْفَهُ قَالَ مَنْ يَحْيِي الْعَظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ)^(٣) قال الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية : " وروي أن جماعة من كفار قريش تكلموا فقال لهم أبي بن حلف: ألا ترون إلى ما يقول محمد أن الله يبعث الأموات ثم قال: واللات والعزى لأذهبن إليه ولأخصمته، فأخذ عظاماً باليه، فجعل يفتنه بيده، وأتى النبي صلى الله عليه وسلم وقال: إنك يا محمد تقول: إن إلهك يحيي هذه العظام فقال صلى الله عليه وسلم: "نعم ويعيتك ويدخلك جهنم".^(٤)

بيان الدخيل ونقدة

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعد من الدخيل، فقد أخرجها الطبرى في "تفسيره"^(٥) عن محمد بن عمرو، عن أبي عاصم، عن عيسى عن الحارث، عن الحسن، عن ورقاء، جميعاً عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد..... وزاد السيوطى نسبة في الدر^(٦) لابن مردوه. وفي هذه الرواية ضعف من ناحية السند والمتن.

وأما من ناحية السند: ذكره الطبرى من طريق العوفى وهو متزوك عند العلماء، وإليك أقوال العلماء في العوفى. وهو الحسن بن عطية بن سعد بن جنادة العوفى الكوفى.

قال ابن حجر العسقلانى في "لسان الميزان":

"ضعفه بخيى بن معين، وغيره"

١ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ١٣ ص ٩٥٠.

٢ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٤ ص ٥٤٢.

٣ - سورة يس: ٧٨.

٤ - انظر: مراح لبید، ج ١٢ ص ٢٩٥-٢٩٦.

٥ - جامع البيان في تأويل القرآن للطبرى، ج ٢٠ ص ٥٥٣-٥٥٤ (الحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٣ م).

٦ - انظر: الدر المنشور للسيوطى، ج ٧ ص ٧٤.

وقال ابن حبان: روى أشياء لا يتابع عليها لا يجوز الاحتجاج بخирه.

وقال النسائي: ضعيف.

وقال أبو حاتم: ضعيف الحديث.

وقال الجوزجاني: واهي الحديث.

ودكرة العقيلي في الضعفاء.^(١)

وقال ابن سعد في "الطبقات الكبرى": "سمع سمعاً كثيراً وكان ضعيفاً في الحديث."^(٢)

وأما من ناحية المتن: كما قال ابن كثير في تفسيره: "وهذا منكر؛ لأن السورة مكية، وعبد الله بن أبي

بن سلول إنما كان بالمدينة."^(٣)

فثبتت أن هذه الرواية من الدخيل بسبب الضعف في سندتها و النكارة في متنها.

١ - انظر: لسان الميزان لابن حجر، ٢٢٨ص ١٢٣.

٢ - انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد، ج ٢٣١ص ١٧.

٣ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ٦ص ٥٩٤.

المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة الصافات، سورة حس، سورة الزمر، ونقده.

بيان الدخيل في تفسير سورة الصافات في قوله تعالى: (فبشرناه بغلام حليم) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية رواية إسرائيلية حيث يقول: "روي أن إبراهيم رأى ليلة التروية في منامه كأن قائلاً يقول له: إن الله يأمرك بذبح ابنك هذا، فلما أصبح تروي في ذلك من الصباح إلى الرواح، أمن الله هذا الحلم أم من الشيطان فمن ثم سمى يوم التروية، فلما أمسى رأى مثل ذلك فعرف أنه من الله، فسمى يوم عرفة، ثم رأى مثله في الليلة الثالثة فهم بنحره فسمى يوم النحر". ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبرها دخيلاً، فقد أخرجها البيهقي ^(٣) في "شعب الإيمان" ^(٤) من طريق الكلبي عن أبي صالح، وهذا الطريق ضعيف جداً كما قال علماء المحرر والتعديل، لأن الكلبي متهم بالكذب وأمامك أقوال العلماء فيه.

قال البخاري في التاريخ الكبير: "تركه يحيى بن سعيد، وابن مهدي.

وقال لنا علي: حدثنا يحيى بن سعيد، عن سفيان، قال: قال لي الكلبي: قال لي أبو صالح: كل شيء حدثك فهو كذب." ^(٥)

وكذلك ذكر الإمام الذهبي أقوال العلماء في ميزان الاعتدال: "قال ابن عدي: وقد حدث عن الكلبي سفيان وشعبة وجماعة، ورضوه في التفسير، وأما في الحديث فعنده مناكير، وخاصة إذا روى عن أبي صالح، عن ابن عباس.

١ - سورة الصافات: ١٠١.

٢ - انظر: مراجع لميد، ج ١٢ ص ٣٠٥.

٣ - هو أحمد بن الجعفر بن علي، أبو بكر، من أئمة الحديث. ولد في خسروجرد (من قرى بيهق، بنيسابور) في سنة (٥٣٨ـ ٩٩٤م) ونشأ في بيهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرها، قال إمام الحرمين: ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي، صنف كتب كثيرة منها (السنن الكبرى - ط) عشر مجلدات، و (السنن الصغرى) و (المعارف) و (الأسماء والصفات - ط) و (وكلالل النبوة) و (الآداب - خ) في الحديث، و (الترغيب والترهيب) و (المبسوط) و (الجامع المصنف في شعب الإيمان - خ) وغير ذلك، وتوفي في سنة (٤٥٨ـ ١٠٦٥م).

انظر: الأعلام لزرکلی، ج ١١٦ ص ١١٦.

٤ - انظر: شعب الإيمان لأبي بكر البيهقي، ج ٥٧٥ ص ٥٠٧.

٥ - انظر: تاريخ الكبير للبخاري، ج ١١ ص ١٠١.

وقال ابن حبان: كان الكلبي سبائيا من أولئك الذين يقولون إن عليا لم يمت، وإنه راجع إلى الدنيا ويملؤها عدلا كما ملئت جورا، وإن رأوا سحابة قالوا أمير المؤمنين فيها.

قال ابن معين: ليس بشقة.

وقال الجوزياني وغيره: كذاب.

وقال الدارقطني وجماعة: متزوك.

وقال ابن حبان: مذهبه في الدين ووضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج إلى الأغرق في وصفه. يروي عن أبي صالح، عن ابن عباس - التفسير.

وأبو صالح لم ير ابن عباس، ولا سمع الكلبي من أبي صالح إلا الحرف بعد الحرف، لا يحل ذكره في الكتب، فكيف الاحتجاج به! ^(١)

وأيضا قال الذهبي في سير أعلام النبلاء: " أنه شيعي، متزوك الحديث. ^(٢)
ذكره الدارقطني في (الضعفاء والمتزوكين).

اعتبارا من أقوال علماء الجرح والتعديل قد ثبت أن الراوي المذكور في سند هذا الحديث محروم وهذا الأمر يفضي إلى أن هذه الرواية من الدخيل في تفسير القرآن الكريم.

أن هذه الرواية

١ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٣ ص ٥٥٨-٥٥٩.

٢ - انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، ج ٦ ص ٢٤٨.

**بيان الدخيل في تفسير سورة ص في قوله تعالى: (لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه
وظن داود أنتا فتنه فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب) ^(١)**

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية روايات من الإسرائيлик، وإليك بعض منها: "إن أوريا كان قد خطب المرأة، فأحابوه، ثم خطبها داود في حال غيبة أوريا في غراته، فزوجت نفسها منه عليه السلام بخلالته، وعلى هذا فمعنى (وعزني في الخطاب)، أي غلبي في خطبة المرأة.

وقيل: كان أهل زمان داود عليه السلام يسأل بعضهم عوضاً أن يطلق امرأته حتى يتزوجها إذا أعجبته، وكان داود عليه السلام ما زاد على قوله لأوريا: انزل لي عن امرأتك، وذلك أنه وقع بصره على تلك المرأة من غير قصد، فأحبها ومال قلبه إليها، فسأل زوجها التزول عنها فاستحسناً أن يرده عليه السلام، ففعل، فتزوجها، وهي أم سليمان، وكان ذلك جائزًا في شريعته معتاداً فيما بين الناس، غير مخل بالمرءة، وعلى هذا فمعنى (أكفلنيها): انزل لي عن تلك النعجة الواحدة، وأعطيتها، فعوتب داود بشيءين: أحدهما: خطبته على خطبة أخيه المؤمن.

والثاني: إظهار الحرص على التزوج مع كثرة نسائه. وهذا وإن كان جائزًا في الشريعة إلا أنه لا يليق بجنباته عليه السلام فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين.

ويقول بعد ذلك الشيخ نووي: "وروى أنه عليه الصلاة والسلام بقي ساجداً أربعين يوماً وليلة لا يرفع رأسه إلا لصلاة مكتوبة، أو لما لا بد منه، ولا يرقى دمعه حتى نبت العشب منه إلى رأسه، ولا يشرب ماء إلا ثلثاء دمع، وجهد نفسه راغباً إلى الله تعالى في العفو عنه حتى يكاد يهلك واشتغل بذلك عن الملك حتى وثب ابن له يقال له: إيشاً - على ملكه، ودعا إلى نفسه فاجتمع إليه أهل الزبغ من بني إسرائيل، فلما غفر له حاربه فهزمه." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الروايات التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبرها دخيلاً، فقد ذكرها ابن حجر، وابن أبي حاتم، والبغوي، والسيوطى من الأخبار ما تفترى ما تفترى منه الأبدان، ولا يوفق عقلًا ولا نفلاً. عن ابن عباس، ومجاهد، و وهب ابن منبه، وكعب الأحبار، والسدى وغيرهم. والشيخ محمد بن عمر نووي نقل هذه الروايات من التفاسير المذكورة لكن يقول الباحث أن هذه الروايات الإسرائيلىة من الدخيل. لأنها لا دليل عليها من القرآن ^{والسببية} الصالحة، وكان سيدنا داود عليه السلام أبعد عن مثل هذه الخرافات والأباطيل (وذلك أنه وقع بصره على تلك المرأة من غير قصد، فأحبها ومال قلبه إليها) (انزل لي عن

١ - سورة ص: ٢٤ .

٢ - انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٣١٥ .

تلك النعجة الواحدة، وأعطيتها) التي نسبت إليها، والأنبياء عليهم السلام كلهم معصومون عن مثل هذا الخطأ، ورد العلماء هذه الروايات الإسرائيلية التي نسبت إلى داود عليه السلام. وهذه بعض أقوالهم: قال القاضي عياض: "وأما قصة داود عليه السلام فلا يجب أن ينفت إلى ما سطره فيها الإخباريون عن أهل الكتاب الذين بدلوه وغيروا ونقله بعض المفسرين ولم ينص الله على شيء من ذلك ولا ورد في حديث صحيح والذي نص الله عليه قوله: (وطن داود أنها فتناه)." ^(١)

وقال ابن كثير: "قد ذكر المفسرون هاهنا قصة أكثرها ماحوذ من الإسرائيليات ولم يثبت فيها عن المعصوم حديث يجب اتباعه ولكن روى ابن أبي حاتم هنا حديثاً لا يصح سنته؛ لأنَّه من روایة زيد الرقاشي عن أنس وزيد وإن كان من الصالحين -لكنه ضعيف الحديث عند الأئمة فالآولى أن يقتصر على مجرد تلاوة هذه القصة وأن يرد علمها إلى الله عز وجل فإن القرآن حق وما تضمن فهو حق أيضاً." ^(٢)

ويقول الدكتور أبوشهيه: "والحق أن الآيات ليس فيها شيء مما ذكروا، وليس هذا في شيء من كتب الحديث المعتمدة، وهي التي عليها المulous، وليس هناك ما يصرف لفظ النعجة من حقيقته إلى مجازه ولا ما يصرف القصة عن ظاهرها إلى الرمز والإشارة." ^(٣)
فيثبت أن هذه الروايات الإسرائيلية من الدخيل لحقيقة لها من الأصيل في التفسير.

(٤) وفي تفسير قوله تعالى: (ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسداً) ^(٤)

فسر الشیخ محمد بن عمر نووی هذه الآية بروايات إسرائلية حيث يقول: "وقيل: إن فتنة سليمان أنه ولد له ابن فقال الشياطين: إن عاش صار مسلطا علينا مثل أبيه فسيلنا أن نقتله فعلم سليمان ذلك، فأمر السحاب، فحمله، فكان يربه في السحاب، في بينما هو مشتغل بمهماهه إذ ألقى ذلك الولد ميتاً على كرسيه فتبه على خطوه في أنه لم يتوكلاً فيه على الله.

وقيل: إنه أصابه مرض شديد فصار يجلس على كرسيه وهو مريض وفنته هو مرضه، ولشدة المرض ألقاه الله على كرسيه والعرب تقول في الضعف: إنه لحم على وضم وجسم بلا روح ولما توفى سليمان بعث بخت نصر فأخذ الكرسي، فحمله إلى أنطاكية، فراراً أن يصعد عليه ولم يكن له علم كيف يصعد عليه فلما وضع رجله ضرب الأسد رجله، فكسرها، وكان سليمان إذا صعد وضع قدميه جميعاً، ومات بخت نصر، وحمل الكرسي إلى بيت المقدس فلم يستطع قط ملك أن يجلس عليه." ^(٥)

١ - انظر: الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض، ج ١٢ ص ١٦٣.

٢ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١٧ ص ٦٠.

٣ - انظر: الإسرائيليات والمواضيعات في التفسير للدكتور أبوشهيه، ج ١١ ص ٢٦٨.

٤ - سورة ص: ٢٤.

٥ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٣١٨.

بيان الدخيل ونقده

هذه الروايات التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي، يقول الباحث أنها من الدخيل، لأنها لاتليق بمثلها من عامة المؤمنين الصالحين، فضلاً عن الأنبياء المتوكلين على الله غاية التوكل، الواثقين بحفظه ورعايته، وعلى شأنهم وقوه ثقفهم بالله والتوكل عليه، كيف نقول في نبي الله أنه أمر السحاب أن يحمل ولده ولم يتوكل على الله، وهذا الفعل لا يليق بالصفوة المختارة من الخلق، وكيف يمكن لنبي الله تعالى أن يأمر أمه بالتوكل على الله تعالى في كل أمر ولم يعمل ذلك بنفسه، ولو أن القصة كانت كما قال الإخباريون لكان للناس عذر في عدم الإيمان به، فلا يحصل المقصود الذي من أجله أرسل الله الرسل، وهذا نقول أنها من الإسرائييليات الباطلة، سليمان عليه السلام مبدأ من مثل هذه الأفعال الشنيعة، كما قال ابن كثير رحمه الله بعد ذكر هذه الأقوال: "وهذه كلها من الإسرائييليات ومن أنكرها ما قاله ابن أبي حاتم.

ويقول في رواية الكرسي: وقد روى ابن أبي حاتم عن كعب الأحبار في صفة كرسى سليمان عليه الصلة والسلام خبراً عجياً.^(١)

والخلاصة أن هذه الروايات الإسرائلية من الدخيل ولاحقيقة لها من الأصيل في التفسير.

(٢) وفي تفسير قوله تعالى: (وادْكُرْ عِبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مُسْنِي الشَّيْطَانُ بِنَصْبٍ وَعَذَابٍ)^(٣) ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية من الروايات الإسرائيلية حيث يقول: "روي أن إبليس سأله ربه فقال: هل في عبيدك من لو سلطني عليه يمتنع مني؟ فقال الله: نعم، عبدي أيوب، فجعل يأتيه بوساوشه وهو يرى إبليس عياناً، ولا يلتفت إليه. فقال: يا رب إنه قد امتنع علي فسلطني على ماله، فكان الشيطان يجيئه ويقول له: هلك من مالك كذا وكذا فيقول: الله أعطى والله أحد، ثم يحمد الله تعالى. فقال الشيطان: يا رب إن أيوب لا يالي ماله فسلطني على ولده فجاء إليه وزلزل الدار. فهلك أولاده بالكلية، وأخربه به فلم يلتفت إليه. فقال:

يا رب أيوب لا يالي بولده فسلطني على جسده فأذن فيه، فنفع في جلد أيوب، فحدثت أسماق عظيمة وآلام شديدة فيه، فمكث في ذلك البلاء سنين حتى صار مجده استقدرة أهل بلده، فخرج إلى الصحراء، وما كان يقرب منه أحد، فجاء الشيطان إلى امرأته ليابنت يعقوب عليه السلام، وقال: إن زوجك إن استغاث بي خلصته من هذا البلاء فذكرت المرأة ذلك لزوجها، فحلف بالله لن عفاه الله تعالى ليحللها مائة جلدة، وحين كان الألم على الجسد لم يذكر أيوب شيئاً، فلما عظمت الوساوس خاف على القلب والدين، فتضوع، ومن الوساوس أن الشيطان كان يذكره النعم التي كانت، والآفات

١ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١٧، ص ٦٨-٦٩.

٢ - سورة ص: ٤١.

التي حصلت ومنها: أنه كان يقتنطه من ربه ويزين له أن يجرب، فشق ذلك عليه السلام فتضطر إلى الله تعالى وقال: إني مسني الشيطان بنصب وعداب فإنه كلما كانت تلك الخواطر أكثر كان ألم قلبه منها أكثر، فأحاجب الله دعاءه.^(١)

بيان الدخيل ونقده

إن الرواية المذكورة التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبرها دخيلاً. أخرج أحمد في الزهد^(٢)، وابن أبي حاتم في "تفسيره"^(٣)، والسيوطى في الدر^(٤)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق"^(٥) عن ابن عباس رضي الله عنهما. والحق أن هذه القصة من الأكاذيب وأن نسجها مهلهل، لا يثبت أمام النقد، ولا يؤيده عقل سليم، ولا نقل صحيح.

كما قال الإمام الألوسى رحمه الله في تفسيره: "وعظم بلائه عليه السلام مما شاع وذاع ولم يختلف فيه اثنان لكن في بلوغ أمره إلى أن ألقى على كنasa ونحو ذلك فيه خلاف، قال الطبرى^(٦): قال أهل التحقيق أنه لا يجوز أن يكون بصفة يستقدرها الناس عليها لأن في ذلك تنفيراً فاما الفقر والمرض وذهب الأهل فيجوز أن يمتحنه الله تعالى بذلك.

وفي هداية المرید للقافى: أنه يجوز على الأنبياء عليهم السلام كل عرض بشري ليس محراً ولا مكروراً ولا مباحاً مزرياً ولا مزمناً ولا مما تعافه الأنفس ولا مما يؤدي إلى التفرا ثم قال بعد ورقيين، واحترزا بقولنا ولا مزمنا ولا مما تعافه الأنفس عما كان كذلك كالاقعاد والبرص والجذام والعمى والجنون.^(٧)

١ - انظر: مراجع لبيد ج ١٢ ص ٣١٩.

٢ - أخرج احمد بن حنبل في "الزهد" ج ١ ص ٣٧ ،باب: زهد أبوب عليه السلام (الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م).

٣ - تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم، ج ١٠ ص ٣٤٤ (المحقق: أسعد محمد الطيب الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية الطبعة: الثالثة - ١٤١٩ هـ).

٤ - انظر: الدر المنشور للسيوطى ، ج ٧ ص ١٩٢.

٥ - أخرج ابن عساكر في "تاريخ دمشق" ج ١٠ ص ٦٤ ،باب: أبوب نبى الله (المحقق: عمرو بن غرامه العمروي الناشر: دار الفكر للطباعة والتشر والتوزيع)

٦ - الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرى، أمين الدين، أبو علي: مفسر محقق لغوى. من أحلاء الإمامية، ولد في سنة ٥٤٨ هـ ١١٥٣ م) نسبته إلى طرسستان. له " جمع البيان في تفسير القرآن والفرقان - ط " مجلدان، و " جواعى الماجع - ط " في التفسير أيضاً. ومن كتبه " تاج المواليد " و " غنية العابد " و " مختصر الكشاف " و " إعلام الولي بأعلام المدى - ط ". توفي في سبزوار، ونقل إلى المشهد الرضوى. انظر: الاعلام للزرکلى، ج ١٥ ص ١٤٨.

٧ - انظر: روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ١٢ ص ١٩٩.

وقال الدكتور أبو شهبة:

" وهذا يدل أعظم الدلالة على أن معظم ما روی في قصة أیوب ما أخذ عن أهل الكتاب الذين أسلموا، وجاء القصاصون الملعون بالغرائب، فزادوا في قصة أیوب، وأذاعوها، حتى اخنذ منها الشحاذون، والمسلوون وسيلة لاسترافق قلوب الناس، واستدرار العطف عليهم، وقد دل كتاب الله الصادق على لسان نبی محمد الصادق على أن الله تبارك وتعالى ابتلى نبی أیوب عليه الصلاة والسلام في جسده وأهله وماله، وأنه صبر حتى صار مضرب الأمثال في ذلك، وقد أثني الله عليه هذا الشاء المستطاب، قال عز شأنه: (إنا وجدناه صابراً نعم العبد إناه أواب). "^(١)

..... والذی يجب أن نعتقد: أنه ابتلي، ولكن بلاءه لم يصل إلى حد هذه الأکاذيب، من أنه أصيب بالخدام، وأن حجمه أصبح قرحة، وأنه ألقى على كنasse بنی إسرائیل، يرعى في جسده الدود، وتبعث بن دواب بنی إسرائیل، أو أنه أصيب بمرض المدري، وأیوب عليه صلوات الله وسلامه أكرم على الله من أن يلقى على مزيلة، وأن يصاب بمرض ينفر الناس من دعوته، ويقتزهم منه، وأي فائدة تحصل من الرسالة وهو على هذه الحال المزرية التي لا يرضها الله لأنبيائه ورسله؟
والأنبیاء إنما يبعثون من أوساط قومهم، فain كانت عشيرته فتواریه، وتطعمه؟! بدل أن تخدم امرأته الناس، بل وتبيع ضفیرتها في سبيل إطعامه!! بل أین كان أتباعه، والمؤمنون منه، هل تخروا عنه في بلائه؟ وكيف والإيمان ينافي ذلك؟". ^(٢)

ثبت أن هذه القصة من الدخيل لحقيقة لها من الأصيل في التفسير.

١ - سورة ص: ٤٤.

٢ - انظر: الاسرائيليات والمواضيعات في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج ١١ ص ٢٨٠.

**بيان الدخيل في تفسير سورة الزمر في قوله تعالى: (لِهِ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا
بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ)^(١)**

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية جزءاً من حديث موضوع حيث قال: "سأل عثمان رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تفسير قوله تعالى: لِهِ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فقال: « يا عثمان ما سألني عنها أحد قبلك، تفسيرها: لا إله إلا الله، والله أكبر، سبحان الله، وحمده، أستغفر الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، هو الأول والآخر، والظاهر والباطن، بيده الخير، يحيي ويميت، وهو على كل شيء قادر ». ^(٢)"

بيان الدخيل ونقده

هذا الحديث الذي ذكره الشيخ محمد بن عمر نووي نعتبره دخيلاً لأنّه من حديث موضوع. فقد أخرجه السيوطي في "الدر المنشور"^(٣) ونسبة إلى ابن المنذر، وابن أبي حاتم، وابن مردويه، والعقيلي، والبيهقي في "الأسماء والصفات" عن ابن عمر رضي الله عنهما.

وأخرجه العقيلي في "الضعفاء الكبير"^(٤) حدثنا أحمد بن محمد بن عاصم قال: حدثنا محمد بن أبي بكر المقديسي قال: حدثنا الأغلب بن عميم المسعودي قال: حدثنا مخلد أبو المذيل العنيري عن عبد الرحمن المديني عن عبد الله بن عمر عن عثمان رضي الله عنهما، قال: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم، عن تفسير (لِهِ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا عثمان ما سألني عنها أحد قبلك، قال: تفسيرها، لا إله إلا الله، والله أكبر، سبحان الله، والحمد لله، وأستغفر الله، ولا قوة إلا بالله، الأول، والآخر، والظاهر، والباطن، بيده الخير، يحيي ويميت وهو على كل شيء قادر، يا عثمان من قالها إذا أصبح وإذا أمسى عشر مرات أعطاه الله تبارك وتعالى ست خصال، أما أول خصلة فيحرس من إبليس وجحوده، وأما الثانية فيعطي قنطرة من الجنة، وأما الثالثة فترفع له درجة من الجنة، وأما الرابعة فيزوجه الله من الحور العين، وأما الخامسة فيحضرها اثنا عشر ملكاً، وأما السادسة ففيها من

١ - سورة الزمر: ٦٣.

٢ - انظر: مراجع كيدج ٤٧٦ ص ٣٣٧.

٣ - أخرج السيوطي في "الدر المنشور" ج ١٧ ص ٢٤٣، الناشر: دار الفكر - بيروت.

٤ - الضعفاء الكبير للعقيلي، ج ٤ ص ٢٣١ (المحقق: عبد المعطي أمين قلعجي الناشر: دار المكتبة العلمية - بيروت الطبعه الأولى، ٤٠٤ - ١٩٨٤ م).

الأجر كمن قرأ القرآن والتوراة، والإنجيل، والزبور، وله يا عثمان من الأجر كمن حج واعتبر، وتقبل حجه، وتقبل عمرته، فإن مات من يومه ختم له بطابع الشهداء.^(١)
والحق أن في سند هذا الحديث أغلب بن تميم المسعودي، وقد تكلم فيه العلماء كما ذكر ابن حجر العسقلاني في كتابه لسان الميزان:

"قال البخاري: منكر الحديث. وقال ابن معين: ليس بشيء."

وقال ابن حبان: حديث عنه يزيد بن هارون، يخرج عن حد الاحتجاج به لكثره خطأه.

وقال ابن عدي أحاديثها عامتها غير محفوظة إلا أنه من يكتب حديثه.

وقال مسلمة ابن قاسم منكر الحديث.^(٢)

"قال الذهبي في هذا الحديث، قلت: هذا موضوع فيما أرى."

قال النسائي لا يعرف هذا من وجه يصح وما أشبه بالوضع.^(٣)

وقال ابن الحوزي في كتابه "الموضوعات": "هذا الحديث من الموضوعات النادرة التي لا تليق بمنصب رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأنها منزه عن الكلام الركيك والمعنى البعيد."^(٤)

وقال ابن عراق الكتاني في "تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنية الموضوعة": "أني رأيت عن فتاوى الحافظ ابن حجر أنه قال عندي أنه منكر من جميع طرقه، وأما الجزم بكل منه موضوعا."^(٥)

وأيضاً ذكر الإمام السيوطي هذا الحديث في كتابه "اللائئي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة" وحكم عليه بالوضع.^(٦) ومن هنا المنطلق فقد ثبت أن هذا الحديث محروم باعتبار سنته والنكارة في متنه فهو دخيل في التفسير.

١ - انظر: الضعفاء الكبير للعقيلي، ج ٤ ص ٢٢١.

٢ - انظر: لسان الميزان لابن حجر، ج ١ ص ٤٦٥.

٣ - انظر: المصدر السابق، ج ٦ ص ١٠.

٤ - انظر: الموضوعات لابن الحوزي، ج ١١ ص ١٤٥.

٥ - انظر: تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنية الموضوعة لابن عراق الكتاني، ج ١١ ص ١٩٢.

٦ - انظر: اللائئي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للسيوطى، ج ١١ ص ٨٢.

المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة فصلت، سورة الدخان ونقده.

**بيان الدخيل في تفسير سورة فصلت في قوله تعالى: (فَامَا عاد فاستكروا في الارض بغير الحق
وقالوا من اشد منا قوة) ^(١)**

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية رواية من الإسرائيлик التي نسبت إلى ابن عباس رضي الله عنهما حيث يقول: "نحن نقدر على دفع العذاب عن أنفسنا بفضل قوتنا ذلك لأن أطوطم كما قال ابن عباس كان مائة ذراع، وأقصرهم كان ستين ذراعاً". ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبرها دخيلاً، لأن هذه الرواية مبالغة في طول قوم عاد، وضخامة أجسامهم، كما أنكر هذا القول كثير من العلماء المحققيين، وإليك أقوال العلماء في هذه الرواية:

قال محمد جمال الدين القاسمي ^(٣) في تفسيره:

"وقد أنكر العلامة ابن خلدون جميع ذلك في (مقدمة تاريخه) وأبان أن الذي أدخل الوهم على الناس في طول الأقدمين هو ما يشاهدونه من بعض آثارهم الجسمية، ومصانعهم العظيمة، كأهرام مصر وإيوان كسرى، فيتخيلون لأصحابها أجساماً تناسب ذلك. والحال أن عظم هذه المصانع والآثار في أمة من الأمم ناشئ عن عظم ذواхها، وإساع مالكها، وقوة شوكتها، ونماء ثروتها، واستعانتها بالماهرين في فن حر الأنقل". ^(٤)

١ - سورة فصلت: ١٥.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٣٦١.

٣ - جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الخلاق، من سلالة الحسين السبط: إمام الشام في عصره، علما بالدين، وتصلعاً من فنون الأدب. ولد في دمشق في سنة ١٢٨٣-١٨٦٦) كان سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد..... ورحل إلى مصر، وزار المدينة. ولما عاد أخمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين، سمه (المذهب الجمالي) فقبضت عليه الحكومة (سنة ١٣١٣ هـ) وسألته، فرد التهمة فأخلقي سبيله، واعتذر إليه ولد دمشق، فانقطع في منزله للتصنيف وإلقاء الدروس الخاصة وال العامة، في التفسير وعلوم الشريعة الإسلامية والأدب. ونشر بحوثاً كثيرة في المجالات والصحف. اطلعت له على اثنين وسبعين مصنفاً، منها (دلائل التوحيد - ط) و (ديوان خطب - ط) و (الفتووى في الإسلام - ط) و (إرشاد الخلق إلى العمل بغير البرق - ط) و (محاسن التأويل - ط) في ١٧ مجلداً في تفسير القرآن الكريم. وتوفي في سنة ١٣٣٢ - ١٩١٤ م.

انظر: الأعلام للزرکلي، ج ١٣٥١٢.

٤ - انظر: محاسن التأويل محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الخلاق القاسمي، ج ١٥ ص ١١٧، (الحق: محمد باسل عيون السود، التأثير: לאור الكتب العلمية - بيروت الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ).

وقال ابن خلدون في "مقدمة تاريخه":

"وربما يتوهم كثير من الناس إذا نظر إلى آثار الأقدمين ومصانعهم العظيمة مثل إيوان كسرى وأهرام مصر وحنايا المعلقة وشرشال بال المغرب إنما كانت بقدرهم متفرقين أو مجتمعين فيتخيل لهم أجساماً تناسب ذلك أعظم من هذه بكثير في طولها وقدرها لتناسب بينها وبين القدر التي صدرت تلك المباني عنها ويفعل عن شأن الهندام والمحال وما اقتضته في ذلك الصناعة الهندسية وكثير من المتعلين في البلاد يعاين في شأن البناء واستعمال الحجارة في نقل الأجرام عند أهل الدولة المعтин بذلك من العجم ما يشهد له بما قلناه عياناً وأكثر آثار الأقدمين لهذا العهد تستويها العامة عادية نسبة إلى قوم عاد لتوههم أن مباني عاد ومصانعهم إنما عظمت لعظم أجسامهم وتضاعف قدرهم. وليس كذلك، فقد نجد آثاراً كثيرة من آثار الذين تعرف مقادير أجسامهم من الأمم وهي في مثل ذلك العظم أو أعظم كإيوان كسرى ومباني العبيدرين من الشيعة بإفريقية والصهاجيين وأئرهم باد إلى اليوم في صومعة قلعة بي حماد وكذلك بناء الأغالبة في جامع القبروان وبناء الموحدين في رباط الفتح ورباط السلطان أبي سعيد لعهد أربعين سنة في المتصورة بإزاء تلمسان وكذلك الحنايا التي جلب إليها أهل فرطاجنة الماء في القناة الراكبة عليها مائة لهذا العهد وغير ذلك من المباني والهيكلات التي نقلت إليها أخبار أهلها قريباً وبعيداً وتيقناً أنهم لم يكونوا بإفراط في مقادير أجسامهم وإنما هذا رأي ولع به القصاص عن قوم عاد وثؤود والعملقة".^(١)

وأيضاً أنكر محمد جمال الدين القاسمي هذه الرواية فيقول: "لا يعتمد على ما يذكره بعض المؤرخين المولعين بنقل الغرائب، بدون وضعها على محك النظر والنقد، من المبالغة في طول قوم عاد، وضخامة أجسامهم، وأن أطوطهم كان مائة ذراع، وأقصرهم كان ستين ذراعاً، فإن ذلك لم يقم عليه دليل عقلي ولا نceği، وهو وهم. وأما قوله جل شأنه مخاطباً لقوم عاد (وزادكم في الخلق بصلة) ^(٢) فإنه لا يدل على ما أرادوا، وإنما يدل على عظم أجسامهم وقوتهم وشدة، وهذا من الأمور المعتادة. فإن الأمم ليست متساوية في ضخامة الجسم وطوله وقوته، بل تفاوت لكن تفاوتنا قريباً. وإنما يدل على أن أجسام من سلف ك أجسامنا، لا تتفاوت عنها تفاوتاً كبيراً، مساكن ثمود قوم صالح الباقية، وأثارهم البادية".^(٣)
ويقول ابن كثير في مثل هذه الرواية: "وقد ذكر كثير من المفسرين هاهنا أخباراً من وضع بين إسرائيل، في عظمة خلق هؤلاء المجرمين، وأنه كان فيهم عوج بن عنق، بنت آدم، عليه السلام، وأنه كان طوله ثلاثة آلاف ذراع وثلاثمائة وثلاثة وثلاثون ذراعاً وثلث ذراع، تحرير الحساب! وهذا شيء يستحب من ذكره. ثم

١ - انظر: تاريخ ابن خلدون ج ١١ ص ٤٣٤ (المحقق: خليل شحادة، الناشر: دار الفكر، بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٨).

٢ - هـ.

٣ - سورة الأعراف: ٦٩.

٤ - انظر: محاسن التأويل لمحمد جمال الدين القاسمي، ج ٥ ص ١١٦-١١٧.

هو مخالف لما ثبت في الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن الله تعالى خلق آدم وطوله ستون ذراعا، ثم لم يزل الخلق ينقص حتى الآن).^(١)

ويقول الدكتور أبو شهبة: "مثل هذه الروايات من الخرافات، والأباطيل التي تصادم العقل والنقل، وتخالف سنن الله في الخليقة".^(٢)

بعد ذكر أقوال العلماء يقول الباحث أن هذه الرواية الإسرائيلية من الدخيل لاحقيقة لها من الأصل في التفسير.

١ - انظر: تفسير ابن كثير، ج ٢، ص ٧٦، والمحدث أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب، الباب - باب خلق آدم صلوات الله عليه وذراته، ج ٤، ص ١٣١.

٢ - انظر: الإسرائيليات والمواضيعات في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج ١، ص ١٨٥.

**بيان الدخيل في تفسير سورة الدخان في قوله تعالى: (فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا
كَانُوا مُنْظَرِينَ) ^(١)**

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بمحدث حديث حيث يقول: روى أنس بن مالك: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ما من عبد إلا وله في السماء بباب يخرج منه رزقه، وباب يدخل فيه عمله، فإذا مات فقداه وبكيها عليه). ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

ما رواه الشيخ محمد بن عمر نووي تعتبره دخيلاً. أخرج ابن أبي الدنيا في "ذكر الموت" ، وأبو يعلى، وابن أبي حاتم، وابن مردوه، وأبو نعيم في الخلية^(٣)، والخطيب. وفي سند هذا الحديث راويان كلاهما متهمان عند علماء الجرح والتعديل وإليك أقوال العلماء فيما.

(١) يزيد بن أبيان الرقاشي

قال الإمام الذهبي في كتابه "ميزان الاعتدال":
"قال النسائي وغيره: متروك".

وقال الدارقطني وغيره: ضعيف، وذكره الدارقطني في (الضعفاء والمتروكين)
وقال يزيد ابن هارون: سمعت شعبة يقول: لأن أرني أحب إلى من أن أحدث عن يزيد الرقاشي، ثم قال:
يزيد ما كان أهون عليه الزنا.

قال أحد: كان يزيد منكر الحديث، وكان سعيد يحمل عليه، كان قاصاً.

وقال ابن الدورقي، عن ابن معين: في حديثه ضعف.

وقال الفلاس: حدثنا عبد الرحمن عن الربيع بن صبيح عنه، وليس بالقوى . ^(٤)

وقال ابن سعد في كتابه "الطبقات الكبرى":

"كان ضعيفاً فدرياً". ^(٥)

١ - سورة الدخان: ٢٩.

٢ - انظر: مراجع ^{٢٠٢} ^{٣٩٤} ^{٣٩٥}.

٣ - أخرج أبو نعيم في حلية الأولياء وطبقات الأصفقاء، ج ١٣ ص ٥٣ (الناشر: السعادة - بمباركة محفوظة مصر، ١٣٩٤ - ١٩٧٤ م).

٤ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ٤ ص ٤١٨.

٥ - انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد، ج ١٧ ص ١٨٢.

و قال ابن عدي في كتابه "الكامل في ضعفاء الرجال":
 "قال البخاري يزيد بن أبان الرقاشي البصري، عن أنس كان شعبة يتكلم فيه.
 وقال النسائي يزيد بن أبان الرقاشي بصرى متزوج الحديث."^(١)

(٢) موسى بن عبيدة الربذى:
 وذكر الإمام الذهبي أقوال العلماء في كتابه "ميزان الاعتدال" حيث قال:
 "قال أحمد: لا يكتب حدثه.
 وقال ابن عدي: الضعف على رواياته بين.
 وقال ابن معين: ليس بشئ.
 وقال مرة: لا يمتعج بحديثه.
 وقال يحيى بن سعيد: كنا نتفى حديثه.
 وقال يعقوب بن شيبة: صدوق ضعيف الحديث جداً"^(٢)
 ومن هنا يظهر أن جرح علماء الرجال كافية لكون هذه الرواية من الدخيل في علم التفسير.

(٣) وفي تفسير قوله تعالى: (كذلك وزوجنام بحور عين)^(٣) فتى الشیخ محمد بن عمر نبوی هذه الآية بأحادیث حيث قال: " وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "مهرور الحور العین قبضات التمر وفلق الخبز".
 وعن أبي قرصاف سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: "إخراج القمامات من المسجد مهور الحور العین".
 وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "كنس المساجد مهور الحور العین". "^(٤)

١ - انظر: الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، ج ١٩ ص ١٣١.

٢ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ٤ ص ٢١٢.

٣ - سورة الذاريات: ٥٤.

٤ - انظر: مراح لبید ج ١٢ ص ٣٩٧.

بيان الدخيل ونقده

ما رواه الشيخ محمد بن عمرنوي نعتبره دخيلاً لأنه من الأحاديث الضعيفة التي لا ينجир. وفي الحقيقة لم يرد تعين مهر الحور العين في حديث صحيح، وكل ما ورد فيه فهو إما ضعيف جداً أو موضوع، وبمجموع ما ورد في ذلك عن خمسة من الصحابة عن ابن عمر، وأبي هريرة، وأبي أمامة، وأنس، وأبي فراسة رضي الله عنهم.

أولاً: عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً قال: "كم من حوراء عيناء ما كان مهرها إلا قبضة من حنطة أو غيره".

رواه العقيلي في "الضعفاء"^(١)، وعنه ابن الجوزي في "الموضوعات"، وابن حبان في "المخروجين" وفي سند هذا الحديث المتهם أبان بن المحجر وتكلم فيه العلماء كما ذكر ابن حجر العسقلاني في كتابه لسان الميزان:

"شيخ متزوك".

وقال أبو الفتح الأردي: متزوك الحديث.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: ضعيف مجهول.

وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به، ولا الرواية عنه." ^(٢)

وقال الدارقطني: أبان متزوك، وذكره في (الضعفاء والمتزوكون).

وقال الشيخ الألباني في "السلسلة الضعيفة": "هذا الحديث موضوع." ^(٣)

ثانياً: ويروى عن أبي هريرة أيضاً حديث: (مهر الحور العين قبضات النمر وفلق الخيز)

١ - أخرج العقيلي في الضعفاء الكبير، ج ١١ ص ٤٢ (الحقق: عبد المعطي أمين قلعجي الناشر: دار المكتبة العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م)

٢ - انظر: لسان الميزان لأبن حجر، ج ١١ ص ٢٢٨

٣ - انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السئي في الأمة، لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني، ج ١١ ص ٣٦٩، (دار النشر: دار المعرفة، الرياض - المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م)

عن أبي هريرة أباً من

رواه ابن عدي في "الكامل"^(١)، وابن الجوزي في "الموضوعات"، وفي سنته المتهם عمر بن صبح.
وقال الإمام الذهبي في ميزان الاعتدال:
"قال ابن حبان : كان من يضع الحديث.
قال الدارقطني وغيره: متزوك.
وقال الأزردي: كذاب."

وقال أحمد بن علي السليماني: عمر بن الصبع الذي وضع آخر خطبة النبي صلى الله عليه وسلم.^(٢)
وأيضاً قال فيه الإمام الذهبي في ديوان الضعفاء:
"عمر بن صبع: عن فتادة وغيره، كذاب، اعترف بالوضع."^(٣)

ثالثاً: وبروى عن أنس أيضاً حديث: "كس المساجد مهور المخور العين"
رواه البهيلمي في "مسند الفردوس"^(٤)، وابن الجوزي في "الموضوعات" وفي سنته المتهם عبد الواحد بن زيد. وهو متزوك كما ذكر الذهبي في كتابه تاريخ الإسلام حيث قال:
"قال البخاري: عبد الواحد بن زيد تركوه.
وقال النسائي: متزوك الحديث."

وقال ابن حبان: كان من غلب عليه العبادة حتى غفل عن الإنفاق فكثراً المناكري في حديثه.^(٥)
وكذلك ذكر ابن حجر العسقلاني فيه أقوال العلماء في لسان الميزان:
"وقال الجوزياني: سيء المذهب ليس من معادن الصدق.
وقال النسائي في التمييز: ليس بثقة.
وذكره الساجي والعقيلي، وابن شاهين، وابن الجارود في الضعفاء.
وقال ابن عبد البر: أجمعوا على ضعفه."

- ١ - أخرج ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال، ج ٦، ص ٤٩ (المحقق: عادل أحمد عبد الموجود - علي محمد معوض الناشر: الكتب العلمية - بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م).
- ٢ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٣، ص ٢٠٧.
- ٣ - انظر: ديوان الضعفاء للذهبي، ج ١١، ص ٢٩٤.
- ٤ - أخرج البهيلمي في مسند الفردوس، ج ٣، ص ٢٩٩ (المحقق: السعيد بن بسيون زغلول الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).
- ٥ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ٤، ص ١٣٩.

وذكره ابن حبان في الضعفاء فقال: كان من يقلب الأخبار من سوء حفظه وكثرة وهم فلما كثر ذلك منه استحق الترك.^(١)
والشيخ الألباني: حكم عليه بالوضع.^(٢)

رابعاً: وجاء أيضاً عن أبي أمامة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "قبضات التمر للمساكين مهور الحين العين".^(٣)

أخرجه الديلمي في "الفردوس"^(٤)، وابن الجوزي في "الموضوعات"، وعزاه السيوطي في "جامع الأحاديث"، للدارقطني في "الأفراد". وفي رواية هذا الحديث قال ابن الجوزي: "تفرد به طلحة عن الوضين بن عطاء"^(٥) وهو متهم عند العلماء.

كما قال ابن سعد في الطبقات الكبرى: "كان ضعيفاً في الحديث".^(٦)
وأيضاً قال الذهبي في ميزان الاعتدال:
"وقال ابن حبان: لا تحمل الرواية عنه.
وقال أبو حاتم: يعرف وينكر."

قال الجوزجاني: واهي الحديث.^(٧)

والشيخ الألباني: حكم عليه بالوضع.^(٨)

١ - انظر: لسان المليون، ج ٢٩، ٢٩٠.

٢ - انظر: ضعيف الجامع البصغري وزيادته للألباني، ج ١١، ص ٦٢٢.

٣ - أخرج الديلمي في مسند الفردوس، ج ١٢، ص ٢٢١.

٤ - انظر: الموضوعات لابن الجوزي، ج ١٣، ص ٢٥٤.

٥ - انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد، ج ١٧، ص ٣٢٣.

٦ - انظر: ميزان الاعتدال، ج ٤١، ص ٣٤٢.

٧ - انظر: ضعيف الجامع الصغري وزيادته للألباني، ج ١١، ص ٥٩٣.

خامساً: ويروى عن أبي قرصافة واسمها "جندرة"^(١) حديث في مهر الحور العين: "إخراج القمامنة من المسجد مهور الحور العين) قال الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة": "أخرجه الطبراني، وابن عساكر في "تاريخ دمشق"^(٢)، وأبو بكر الشافعى في "الفوائد"، وابن منه فى "المعرفة"، وعزاه السيوطي في " الدر المنشور" لأبي بكر الشافعى في رياضاته. قال الهيثمى في مجمع الروايد"^(٣)، وابن عراق الكنانى في "تنزية الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنية الم موضوعة" في إسناده بمحاجيل، ومنهم عمر بن صبع الذي تقدم ذكره لا أعيد التكرار.

وقال الشيخ الألباني: وهذا إسناد مظلوم، من دون أبي قرصافة ليس لهم ذكر في شيء من كتب الرجال.^(٤)

وبالخلاصة يقول الباحث أنه لم يصح حديث في تعين مهر الحور العين، ومهر الحور العين الحقيقي هو كل عمل صالح يقرب إلى الله تعالى، ويكون سبباً في دخول الجنة، وأما تنظيف المساجد فهو أمر مندوب، وجاءت فيه أدلة كثيرة في الحديث عليه وبيان فضله.

١ : أبو قرصافة الكنانى:

هو جندرة بن حيشنة بن نمير، من بني كنانة، له صحة. وتسبه بعضهم فقال: أبو قرصافة جندرة بن حيشنة ابن مرة بن وائلة بن الماكه بن عمرو بن المحارث بن مالك بن النضر بن كنانة. صحب النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل اسمه: قيس بن سهل، ولا يصح. سكن أبو قرصافة فلسطين. وقيل: كان يسكن أرض تهامة.

انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم التميمي القرطبي (المتوافق: ١٧٢٣ هـ)، ج ٤، أص ١٧٢٣ (الحقّ: علي محمد البحاوي، الناشر: دار الجليل، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م).

٢ - أخرج ابن عساكر في تاريخ دمشق، ج ١٥، ١١٠ (الحقّ: عمرو بن غرامة العمروي الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع)

٣ - انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السئي في الأمة للألباني، ج ١٤، ١٧٠١٤٠ يتصرف.

٤ - انظر: المراجع السابق، ج ١٦، ١٧٠١٧٠

المبحث الخامس: بيان الدخيل في تفسير سورة الجاثية، سورة الأحقاف، سورة الفتح ونقده.

بيان الدخيل في تفسير سورة الجاثية في قوله تعالى: (ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية رواية حيث قال: "قال الكلبي: إن رؤساء قريش قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم وهو بمكة: ارجع إلى ملة آبائك فهم كانوا أفضل منك، وأحسن فانزل الله تعالى هذه الآية." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعدّ من الدخيل. أورده ابن الجوزي في تفسيره "زاد المسير" ^(٣) من رواية أبي صالح عن ابن عباس، ومن المعلوم أن أبي صالح هو متهم عند العلماء وهو لم يره ابن عباس كما سبقت الإشارة، والأرجح أنها من رواية الكلبي عنه وهي طريق واهية، كما قال الدكتور أبو شهبة: "أوهى الطرق عن ابن عباس: هي طريق الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس، فهي سلسلة الكذب." ^(٤) والكلبي أيضاً متروك عند العلماء كما قال البخاري في التاريخ الكبير: "تركه يحيى بن سعيد، وابن مهدي، وقال لنا علي: حدثنا يحيى بن سعيد، عن سفيان، قال: قال لي الكلبي: قال لي أبو صالح: كل شيء حدثك فهو كذب." ^(٥) وكذلك ذكر الإمام الذهبي أقوال العلماء في ميزان الاعتدال:

"وقال ابن حبان: مذهبه في الدين ووضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج إلى الأغرق في وصفه. يروي عن أبي صالح، عن ابن عباس ، وأبو صالح لم ير ابن عباس، ولا سمع الكلبي من أبي صالح إلا الحرف بعد الحرف، فلما احتجج إليه أخرجت له الأرض أفلاذ كبرها. لا يحمل ذكره في الكتب، فكيف الاحتجاج به!" ^(٦)

بعد ذكر هذه الأقوال في الكلبي وأبي صالح يصل الباحث إلى أن هذه الرواية من الدخيل.

١ - سورة الجاثية: ١٨.

٢ - انظر: مراج ليد ج ١٢ ص ٤٠٠.

٣ - انظر: زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي، ج ١٤ ص ٩٩.

٤ - انظر: الإسائليات والموضوعات في التفسير للدكتور أبو شهبة، ج ١١ ص ١٥٦.

٥ - انظر: التاريخ الكبير للبخاري، ج ١١ ص ١٠١.

٦ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٣ ص ٥٥٨-٥٥٩.

بيان الدخيل في تفسير سورة الأحقاف في قوله تعالى: (فَلَمَا كُنْتَ بَدِعًا مِنَ الرَّسُولِ وَمَا أَدْرِي
مَا يَفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ إِنْ أَتَيْتُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ وَمَا أَنَا إِلَّا نذِيرٌ مُبِينٌ) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية رواية فيقول: " قال ابن عباس في رواية الكلبي: لما اشتد البلاء بأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بمكة رأى في المنام أنه يهاجر إلى أرض ذات نخل وشجر وماء فقصصها على أصحابه فاستبشروا بذلك، ورأوا أن ذلك فرج مما هم فيه من أذى المشركين، ثم إنهم مكثوا برهة من الدهر لا يرون أثر ذلك، فقالوا: يا رسول الله، ما رأينا الذي قلت ومتى تهاجر إلى الأرض التي رأيتها في المنام فسكت النبي صلى الله عليه وسلم، فأنزل الله تعالى: (وَمَا أَدْرِي مَا يَفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ) وهو شيء رأيته في المنام وأنا لا أتبين إلَّا مَا أُوحِيَ إِلَيَّ". ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي أنها من الدخيل. فقد أخرجها الواحدى في أسباب النزول ^(٣) من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، ومعلوم أن الكلبي لا يحتاج بحديثه فالرواية المذكورة من الدخيل في التفسير بالمانور.

(٤) وفي تفسير قوله تعالى (والذى قال لوالديه أَفْ لَكُمْ) ^(٤) ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية ثلاثة أقوال وأحد منها: " وقيل: في عبد الرحمن بن أبي بكر قبل إسلامه كان أبواه يدعوانه إلى الإسلام فأبى وقال: أَفْ لَكُمْ إِلَّا، ثم أسلم وحسن إسلامه وصار من أفضل المسلمين". ^(٥)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي من الدخيل. فقد أخرجها ابن حجر الطبرى ^(٦) من طريق العوفي عن ابن عباس وقد تكلم فيه العلماء، فذكر ابن حجر العسقلانى أقوالهم في كتابه لسان الميزان:

١ - سورة الأحقاف: ٩.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٠٦.

٣ - انظر: أسباب نزول القرآن للواحدى، ج ١ ص ٣٨٠.

٤ - سورة الأحقاف: ١٧.

٥ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٠٩.

٦ - انظر: جامع البيان في تأويل القرآن لابن حجر الطبرى، ج ٢٢ ص ١١٨.

"قال ابن حبان فيه: روى أشياء لا يتابع عليها لا يجوز الاحتجاج بخiro.

وقال النسائي: ضعيف.

وقال أبو حاتم: ضعيف الحديث.

وقال الجوزياني: واهي الحديث.

ودكره العقيلي في الضعفاء." (١)

ويقول ابن كثير في هذه الرواية: "ومن زعم أنها نزلت في عبد الرحمن بن أبي بكر فقوله ضعيف؛ لأن عبد الرحمن بن أبي بكر أسلم بعد ذلك وحسن إسلامه، وكان من خيار أهل زمانه،

وروى العوqi، عن ابن عباس: أنها نزلت في ابن لأبي بكر الصديق. وفي صحة هذا نظر، والله أعلم." (٢)

وقد استنكرها ابن حجر في فتح الباري ويقول: "والعجب مما أورده الطري من طريق العوqi عن بن عباس قال: نزلت هذه الآية في عبد الرحمن بن أبي بكر وقد تعقبه الرجاج فقال الصحيح أنها نزلت في الكافر العاق ولا فعبد الرحمن قد أسلم فحسن إسلامه وصار من خيار المسلمين وقد قال الله في هذه الآية (أولئك الذين حق عليهم القول) (٣) إلى آخر الآية فلا يناسب ذلك عبد الرحمن." (٤)

وأيضاً أنكرت عائشة رضي الله عنها هذه الرواية كما أخرجه البخاري بسنده: "كان مروان على المحجاز استعمله معاوية فخطب، فجعل يذكر يزيد بن معاوية لكي يابع له بعد أبيه، فقال له عبد الرحمن بن أبي بكر شيئاً، فقال: خذوه، فدخل بيت عائشة فلم يقدروا، فقال مروان: إن هذا الذي أنزل الله فيه، (والذي قال لوالديه أَف لِكُمَا أَتَعْدَانِي) فقالت عائشة من وراء الحجاب: ما أنزل الله فينا شيئاً من القرآن إلا أن الله أنزل عذري." (٥)

ويتبين من كل ما سبق بيانه أن هذه الرواية من الدخيل.

١ - انظر: لسان الميزان لابن حجر، ج ١٣ ص ١٥٥.

٢ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ٢٨٣١٧.

٣ - سورة الأحقاف: ١٨.

٤ - انظر: فتح الباري شرح صحيح البخاري لا بن حجر العسقلاني، ج ١٨ ص ٥٧٧.

٥ - انظر: صحيح البخاري، ج ١٦ ص ١٣٢.

بيان الدخيل في تفسير سورة الفتح في قوله تعالى (وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم بطن مكة من بعد أن أظفركم عليهم) ^(١)

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بقصة خالد بن الوليد رضي الله عنه، حيث يقول: "وذلك أن عكرمة بن أبي جهل خرج في خسمائة إلى الحديبية، فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد على جند، فهزمهم حتى أدخلهم حيطان مكة، ثم عاد." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الواقعة التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي من الدخيل، لأن في هذه الرواية ضعف من ناحية السند والملئ.

أما من ناحية السند: ذكره الطبرى من طريق محمد بن حميد بن حيان، أبو عبد الله الرازى الحافظ. وهو متهم عند العلماء، كما ذكر الذهى أقوال العلماء في كتابه "تاريخ الإسلام":
"قال البخارى: في حديثه نظر."

وقال أبو علي النسابورى: قلت لابن عزيمة: لو حدث الأستاذ عن محمد بن حميد، فإن أحمد بن حنبل قد أحسن الثناء عليه. قال: إنه لم يعرفه، ولو عرفه كما عرفناه لما أثني عليه أصلا.

وقال أبو أحمد العسال: سمعت فضلك يقول: دخلت على محمد بن حميد وهو يركب الأسمايد على المثون.

وقال يعقوب بن إسحاق الفقيه: سمعت صالح بن محمد الأسدى يقول: ما رأيت أحذق بالكذب من سليمان الشاذكونى، ومحمد بن حيد الرازى. وكان حديث محمد كل يوم يزيد.

وقال أبو إسحاق الجوزجاني: هو غير ثقة.

وقال النسائي: ليس بشقة. ^(٣)

وأيضا قال الذهى في ميزان الاعتدال:

"قال يعقوب بن شيبة: كثير المناكير.

١ - سورة الفتح: ٢٤.

٢ - انظر: مراجع ليد ج ١٢ ص ٤٢ . وفي مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايح لأبي الحسن نور الدين، ج ٦ ص ٢٥٥٢، باب: حكم الإسراء (الناشر: دار الفكر، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م).

٣ - انظر: تاريخ الإسلام للذهى، ج ٥ ص ١٢٢١.

وقال فضلك الرازي: عندي عن ابن حميد خمسون ألف حديث، ولا أحدث عنه بحرف.

وقال صالح جزرة: كنا نتهم ابن حميد في كل شيء يحدثنا ما رأيت أجرًا على الله منه، كان يأخذ أحاديث الناس فيقلب بعضه على بعض.

وقال ابن خرash: حدثنا ابن حميد - وكان والله يكذب.

وجاء عن غير واحد أن ابن حميد كان يسرق الحديث.

وقال النسائي: ليس بشقة.

وقال أبو أحمد العسال: سمعت فضلك الرازي يقول: دخلت على محمد بن حميد وهو يركب الأسمايد على المتون."^(١)

وقال أيضاً في ديوان الضعفاء:

"قال أبو زرعة: كذاب، وقال صالح جزرة: ما رأيت أحد بالكذب منه، ومن الشاذ كوفي."^(٢)

وأما من ناحية المتن: وأورده ابن كثير في تفسيره وزاد نسبته لابن أبي حاتم عن ابن أبي بحر. ثم قال: "هذا السياق فيه نظر؛ فإنه لا يجوز أن يكون عام الحديبية؛ لأن حالدا لم يكن أسلم؛ بل قد كان طليعة المشركين يومئذ، كما ثبت في الصحيح. ولا يجوز أن يكون في عمرة القضاء، لأنهم قاصدوه على أن يأتي من العام المقبل فيعتمر ويقيم بمكة ثلاثة أيام، فلما قدم لم يمانعوه، ولا حاربوه ولا قاتلوه. فإن قيل: فيكون يوم الفتح؟ فالجواب: ولا يجوز أن يكون يوم الفتح؛ لأنه لم يسبق عام الفتح هدياً، وإنما جاء محارباً مقاتلاً في جيش عمروم، فهذا السياق فيه خلل، قد وقع فيه شيء فليتأمل، والله أعلم."^(٣)

قد ثبت بأقوال العلماء المذكورة بأن هذا الحديث محروم باعتبار سنته والنکارة في المتن فهو دخيل في التفسير.

(١) وفي تفسير قوله تعالى "سيماهم في وجوهم من أثر السجود"^(٤) فستر الشيخ محمد بن عمر نبوي هذه الآية بحديث حيث يقول: "قال صلى الله عليه وسلم: "من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار".^(٥)

١ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٢ ص ٥٣٠.

٢ - انظر: ديوان الضعفاء للذهبي، ج ١١ ص ٣٤٨.

٣ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١٧ ص ٣٤٣.

٤ - سورة الفتح: ٢٩.

٥ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٣٢.

بيان الدخيل ونقده

مادکره الشیخ محمد بن عمر نووی من الدھیل، لأن هذه الروایة لا تصح عن رسول الله صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم، بل هي روایة مدرجة، و موضوعة عند بعض العلماء كما سیتضح أمامك بعد ذکر أقوالهم في هذه الروایة.

قال الألبانی : "فقد أخرج ابن ماجه،^(١) وابن نصر في "قيام اللیل"،^(٢) وابن أبي حاتم في "العلل" ، والخطیب في "التاریخ" ، وابن الجوزی في "الموضوعات"^(٣) والسيوطی في "اللائل المصنوعة في الأحادیث الموضوعة" ، وابن العراقي في "تنزیه الشریعة المرفوعة عن الأخبار الشنیعة الموضوعة" ، عن ثابت بن موسی عن شریک عن الأعمش عن أبي سفیان عن جابر مرفوعا . وثابت بن موسی متهم . كما قال الذھبی في میزان الاعتدال :

"قال يحییٰ ابن معین: کذاب ."

وقال أبو حاتم وغيره: ضعیف .

وقال ابن حبان: لا یجوز الاحتجاج بأخباره .^(٤)

ذکر ابن الجوزی في الموضوعات من عدة طرق وضعفها كلها وقال:

"هذا حديث باطل لا یصح عن رسول الله صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم".^(٥)

وأنکر السيوطی أيضا هذا الحديث وذكر حقيقته حيث قال:

"دخل ثابت بن موسی الزاهد على شریک بن عبید الله القاضی والمستملی بين يديه وشریک يقول حدثنا الأعمش عن أبي سفیان عن جابر قال قال رسول الله ولم یذكر المتن فلما نظر إلى ثابت بن موسی قال: "من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار". وإنما أراد بذلك ثابت بن موسی لزهده وورعه فظن ثابت بن موسی أنه روى هذا الحديث مرفوعا بهذا الإسناد فكان ثابت يحدث به عن شریک عن

^١ - أخرج ابن ماجه في "سننه" ج ١١ ص ٤٢٤، باب: ما جاء في قيام اللیل (الحقیق: محمد فؤاد عبد الباقي الناشر: دار إحياء الكتب العربية - فیصل عیسیٰ البائی الحلبی).

^٢ - أخرج ابن نصر في كتابه "قيام اللیل" ج ١١ ص ٥٨، باب: ما جاء عن النبي صلی الله علیہ وسلم (الناشر: حديث اکادمی، فیصل اباد - باکستان الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ - ٩٨٨ م).

^٣ - انظر: سلسلة الأحادیث الضعیفة والموضوعة وأثرها السینی في الأمة للألبانی، ج ١١٠، ص ١٦٩.

^٤ - انظر: میزان الاعتدال للذھبی، ج ١١ ص ٣٦٧.

^٥ - انظر: الموضوعات لابن الجوزی، ج ١٢ ص ١١١.

الأعمش عن أبي سفيان عن جابر وليس لهذا الحديث أصل إلا من هذا الوجه وعن قوم من المخروجين سرفوه من ثابت بن موسى.^(١)

وقال ابن أبي حاتم في عللته:
"قال أبي هذا حديث موضوع."^(٢)

وقال ابن حجر العسقلاني اتفق أئمة الحديث أنه من قول شريك وروي عن جابر من طرق واهية وعن غير جابر من طرق باطلة.^(٣)

والألباني أيضاً حكم عليه بالوضع.^(٤)
بعد ذكر أقوال العلماء اتضح لي أن هذه الرواية من الدخيل.

١ - انظر: *اللآلئ المصوحة في الأحاديث الموضعية للسيوطى*, ج ٣٠، ١٢.

٢ - انظر: *العلل لابن أبي حاتم*, ج ١٢، ص ٣٧.

٣ - انظر: *الكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف لابن حجر*, ج ١١، ص ١٥٥.

٤ - انظر: *سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السىء في الأمة* للألبانى, ج ١١، ص ١٦٩.

الفصل الثاني

دراسة الدخيل في تفسير سور طوال مفصل

يشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول : بيان الدخيل في تفسير سورة الحجرات ، سورة ق ، سورة الذاريات سورة النجم ونقده ،

المبحث الثاني : بيان الدخيل في تفسير سورة الحديد ، سورة الصاف ، ونقده ،

المبحث الثالث : بيان الدخيل في تفسير سورة القلم ، سورة الحاقة ، ونقده ،

المبحث الرابع : بيان الدخيل في تفسير سورة الإنسان ، سورة التكوير ، ونقده ،

الفصل الثاني

دراسة الدخيل في تفسير سور طوال مفصل ونقده

وفيه خمسة مباحث.

المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة الحجرات، وسورة ق، وسورة الذاريات وسورة النجم.

بيان الدخيل في تفسير سورة الحجرات في قوله تعالى (إن الذين ينادونك من وراء الحجرات) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية روایتین واحداها :

" وقال ابن عباس: بعث النبي صلى الله عليه وسلم سرية إلى قوم من بني عنبر، جماعة من خزاعة، وأمر عليهم عينة بن حصن الفرازي، فسار إليهم، فلما بلغتهم أنه خرج إليهم، فروا، وتركوا عيالهم وأموالهم فسيج ذراريهم، وجاءهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فجاءوا ليقادوا ذراريهم، فدخلوا المدينة عند القبلولة، فنادوا النبي صلى الله عليه وسلم: يا محمد اخرج إلينا، وكان نائماً، حتى أيقظوه من نومه، فخرج إليهم، فقالوا: يا محمد، فادنا عيالنا....." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

مادكرة الشيخ محمد بن عمر نووي يعد من الدخيل. أورده ابن الجوزي في تفسيره "زاد المسير" ^(٣) وأخرج ابن مردویه من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، ومن المعلوم أن الكلبي كذاب وكذا شيخه وهذا الطريق ضعيف جداً. وهذا السبب تعد هذه الرواية من الدخيل.

(٤) وفي تفسير قوله تعالى: (أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه) ^(٤) فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بواقعة سلمان الفارسي رضي الله عنه فقال: "روي أن رجلين من الصحابة بعثا سلمان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلب منه لهما طعاما فقال له: انطلق إلى أسامة بن زيد واطلب منه فضل طعام وإدام إن كان عنده. فأتاه فقال ما عندي شيء، فرجع سلمان إليهما فأخبرهما فقالا: كان عند أسامة ولكن بخل، فبعثا سلمان إلى بعض الصحابة، فلم يجد عندهم شيئاً، فلما رجع قال لهما: قالوا: لو بعثنا سلمان إلى بئر سمحة لغار ماوتها، فلما راحا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهما:

١ - سورة الحجرات: ٤.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٣٦.

٣ - انظر: زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي، ج ٤، ص ١٤٥.

٤ - سورة الحجرات: ١٢.

بيان الدخيل في تفسير سورة ق في قوله تعالى: (ق والقرآن المجيد) ^(١)

يفسر الشيخ محمد بن عمر نووي في هذه الآية لفظ (ق) برواية إسرائيلية تُسبّب إلى ابن عباس رضي الله عنه حيث يقول : ق. قال ابن عباس: "هو جبل أخضر محقق بالدنيا وحضره السماء منه، وهو قسم أقسم الله به". ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ نووي تعتبرها دخيلاً، لأنها من الإسرائيليات التي لا دليل عليها، وأيضاً لا يجوزها العقل، وأنكر المحققون مثل هذه الرواية الإسرائيلية، كما يقول الإمام الناقد الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وقد روی عن بعض السلف أئمّة قالوا: "ق، جبل محبيط بجميع الأرض، يقال له جبل قاف وكأن هذا والله أعلم، من خرافات بني إسرائيل التي أخذها عنهم بعض الناس. لما رأى من جواز الرواية عنهم مما لا يصدق ولا يكذب. وعندى أن هذا وأمثاله وأشباهه من اختلاف بعض زنادقهم، يلبسون به على الناس أمر دينهم. كما افترى في هذه الأمة مع حملة قدر علمائها وحفظتها وأئمتها أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، فكيف بأمة بني إسرائيل، مع طول المدى، وقلة الحفاظ التقاد فيهم، وشرفهم الخمور، وتحريف علمائهم الكلم عن مواضعه وتبدل كتب الله وآياته. وإنما أباح الشارع الرواية عنهم في قوله: "وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج" فيما قد يجوزه العقل. فأما فيما تحيله العقول، ويحكم فيه بالبطلان، ويغلب على الطعنون كذبه، فليس من هذا القبيل". ^(٣)

وقال الدكتور أبو شهبة: "كل ذلك لا وجود له، ولا يجوز اعتماد ما لا دليل عليه، وهو من خرافات بني إسرائيل الذين يقع في كلامهم الكذب، والتغيير، والتبدل، دست على هؤلاء الأئمة، أو تقبلوها بحسن نية، ورووها لغراحتها، لا اعتقاداً بصحتها، ونحمد الله أن وجد في علماء الأمة من رد هذا الباطل". ^(٤)

وخلاصة الكلام أن هذه من الروايات الإسرائيلية التي لا دليل عليها من الشرع، ولا حاجة إلى مثل هذه الروايات لما عندنا من القرآن، ولا داع للخوض فيها.

١ - سورة ق: ١.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٤٣ . وآخرجه أبو الشيخ الأصبهاني في كتابه "العظمة" ج ١٤ ص ١٤٨٤، باب: ذكر جبل قاف المحبيط بالأرض(المحقق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، الناشر: دار العاصمة - الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٨).

٣ - تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١٧ ص ٣٩٥ .

٤ - انظر: الإسرائيليات والمواضيع في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج ١١ ص ٢٠٢ .

بيان الدخيل في تفسير سورة الذاريات في قوله تعالى: (وما حلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) ^(١)
 فسر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بحديث قدسي حيث قال: "روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال عن ربه: (كنت كنزا مخفيا فأردت أن أعرف فخلقت الخلق لأعرف)" ^(٢) وعبر بالعبادة عن المعرفة لأنها وسيلة إلى المعرفة أي أن الله خلق الخلق مستعدين لمعرفته مع كونها مطلوبة منهم." ^(٣)

بيان الدخيل ونفيه

ما ذكره الشيخ نووي هذا الحديث القدسي تعتبره دخيلا. فإن الأحاديث القدسية هي أكثر أنواع الأحاديث التي دخلتها الوضع، إما بفعل القتصاصين، أو احتلامها بالقول عنبني إسرائيل. ومن جملة هذه الأحاديث، الحديث المذكورة، فهو من كلام الصوفية، إليك أقوال أهل العلم فيه.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: "هذا ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا أعرف له إسنادا صحيحا ولا ضعيفا". ^(٤) ونقل السخاوي رحمه الله كلام ابن تيمية في "المقاصد الحسنة" أيضا. ^(٥) ونقل كلامه هذا الإمام العجلوني رحمه الله في "كشف الخفاء" وذكر مثل ذلك عن الزركشي، والحافظ ابن حجر، والستيوطي وغيرهم، وقال: "وهو واقع كثيرا في كلام الصوفية، واعتمدوه وبنوا عليه أصولا لهم". ^(٦)

وقال الألباني: "لا أصل له اتفاقا". ^(٧)

والدكتور أبو شهبة قسم الحديث الموضوع على قسمين ومنها:

"أن يأخذ الوضع كلاما لبعض الصحابة أو التابعين، أو الحكماء، أو الصوفية، أو ما يروى في الإسرائيлик، فينسبه إلى رسول الله؛ لبروح وبنال القبول" وذكر هذا المثال من كلام المتصوفة. ^(٨)

فثبت بعد ذكر أقوال العلماء أن هذا الحديث ليس من حديث قدسي بل من كلام المتصوفة، فهو من الدخيل في التفسير.

١ - سورة الذاريات: ٥٦.

٢ - أخرج أبو الحسن نور الدين في "مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايح" ج ٩ / ٤٣٧، باب في أخلاقه وشماله صلى الله عليه وسلم، (الناشر: دار الفكر، بيروت - لبنان الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م).

٣ - انظر: مراح لبید ج ٤٥٥ ح ٢٤.

٤ - انظر: مجمع الفتاوى لابن تيمية، ج ١١٨ / ١٢٢.

٥ - انظر: المقاصد الحسنة للسخاوي، ج ١١ / ٥٢١ (الحق: محمد عثمان الحشيش الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت).

٦ - انظر: كشف الخفاء ومزيل الإلتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، لإسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي، ج ١٢٢ / ١ (الناشر: مكتبة القدس، لصاحبها حسام الدين القدسي - القاهرة).

٧ - انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة للألباني، ج ١١٣ / ٥٠.

٨ - انظر: الإسرائيлик والموضوعات في التفسير للدكتور أبو شهبة، ج ١١ / ١٥.

بيان الدخيل في تفسير سورة النجم في قوله تعالى: (علمه شديد القوى) ^(١)

فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية فقال: "أي علم النبي الوجي ملك شديد القوة بالبدن، وهو جبريل عليه السلام. روي أنه جاء النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا محمد ما بعثت إلى نبي قط أحب إلى منك، ألا أعلمك أسماء الله عز وجل هن أحب أسمائه أن يدعى بهن فل: يا نور السماوات والأرض، يا جبار السماوات والأرض، يا عماد السماوات والأرض، يا بديع السماوات والأرض، يا قيام السماوات والأرض، يا ذا الجلال والإكرام، يا صريح المستصرخين، يا غياث المستغاثين، يا منتهي العابدين، ويا أرحم الراحمين، فينزل بك كل حاجة." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي أوردها الشيخ نووي تعتبرها دخيلاً، فقد أخرجها الطبراني في الأوسط ^(٣) من طريق سلام

بن سلم السعدي الطويل وهو متزوك عند العلماء، وإليك ما قاله العلماء فيه:

قال الهسبي في مجمع الروايد ومنبج الفوائد: "روايه الطبراني في الأوسط، وفيه سلام الطويل، وهو متزوك." ^(٤) وقال الذهبي في ميزان الاعتدال:

"قال البخاري: سلام بن سلم السعدي الطويل عن يزيد العمى، تركوه. وقال أحمد بن أبي مريم: سألت ابن معين عن سلام بن سلم التميمي فقال: ضعيف، لا يكتب حدبه. وروى ابن الدورقي عن يحيى: سلام الطويل ليس بشيء."

وقال أحمد: سلام بن سلم الطويل منكر الحديث. وقال النسائي: سلام بن سلم متزوك.
وقال أبو زرعة: ضعيف." ^(٥)

وأيضاً قال الذهبي في تاريخ الإسلام:

"قال يحيى بن معين: ليس بشيء. وقال أبو حاتم، وغيره: تركوه."

وقال الأعين: سمعت أبا نعيم ضعف سلام بن سلم." ^(٦)

بعد ذكر أقوال العلماء في سند هذه الرواية يقول الباحث إنها من الدخيل.

١ - سورة النجم:

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٤٦٢.

٣ - انظر: المجمع الأوسط للطبراني، ج ١١ ص ٥٢، باب، من اسمه أحمد (الحق)، طارق بن عوض الله بن محمد ، الناشر: دار الحرمين - القاهرة)

٤ - انظر: مجمع الروايد ومنبج الفوائد للهيثمي، ج ١١ ص ١٧٩.

٥ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٢ ص ١٧٥.

٦ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ٤ ص ٦٢٩.

المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة الحديد، وسورة الصف،

بيان الدخيل في تفسير سورة الحديد في قوله تعالى: (أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من

بعد وقاتلوا) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي أن هذه الآية نزلت في أبي بكر الصديق رضي الله عنه، فقال: " قال عمر: كنت قاعدا عند النبي صلى الله عليه وسلم وعنده أبو بكر عليه عباءة قد خللتها في صدره بخلال، فنزل عليه صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام فقال: ما لي أرى أبي بكر عليه عباءة خللتها في صدره بخلال؟ فقال:

"أنفق ماله على قبل الفتح" قال: فإن الله عز وجل يقول: اقرأ عليه السلام وقل له: أراض أنت عني في فدرك هذا أم ساخط؟ فقال: أبو بكر أ.saxط على ربِّي! إبني عن ربِّي راض." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

ما ذكره الشيخ نووي في هذه الرواية تعتبره دخيلاً، فقد ذكرها البغوي في تفسيره عن طريق محمد بن يونس عن العلاء بن عمرو الشيباني عن أبي إسحاق الفزارى، وأخرجها ابن حبان في "المروجين"

^(٣) والواحدى في "الوسط" ^(٤) من طريق عمر بن حفص الشيبانى عن العلاء بن عمرو بهذا الإسناد.

ودكرها ابن كثير فى تفسيره عند هذه الآية من طريق البغوى فقال: "هذا الحديث ضعيف الإسناد من هذا الوجه". ^(٥)

وقال الذهبي في هذه الرواية: "هذا كذب". ^(٦)

وتكلم العلماء في سند هذه الرواية، لأن فيها راوياً محدثاً يدعى العلاء بن عمرو الشيباني، وكلاهما متهمان بالكذب ، كما قال الذهبي في "سير أعلام النبلاء" :

١ - سورة الحديد: ١٠.

٢ - انظر: مراجع ليد ج ١٢ ص ٤٩٠.

٣ - أخرج ابن حبان في المروجين، ج ١٢ ص ١٨٥ باب العين (المحقق: محمود إبراهيم زايد الناشر: دار الوعي - حلب الطبيعة: الأولى، ١٣٩٦ هـ).

٤ - انظر: الوسيط في تفسير القرآن الجيد للواحدى، ج ٤٦١٤.

٥ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ١٨ ص ٤٨.

٦ - انظر: ميزان الاعتراض للذهبي، ج ١٢ ص ١٠٣.

محمد بن يونس بن موسى بن سليمان القرشي الكندي:

"قال ابن عدي: أخْمَ الْكَنْدِيَّ بِوْضُعُ الْحَدِيثِ.

وقال ابن حبان: لعله قد وضع أكثر من ألف حديث.

قال ابن عدي: وادعنى رؤبة قوم لم يرهم، ترك عامة مشايخنا الرواية عنه.

وقال أبو الحسين بن المنادي: كتبنا عن الكندي، ثم بلغنا كلام أبي داود فيه، فرمينا بما سمعنا منه.

قال القاسم بن زكريا المطرز: أنا أحاجي الكندي بين يدي الله، وأقول: كان يكذب على رسولك وعلى العلماء." (١)

وأيضاً قال في "تاريخ الإسلام":

"وقال أبو عبد الأجربي: رأيت أبي داود يتكلم في محمد بن سنان، ومحمد بن يونس، يطلق فيما الكذب.

وكان موسى بن هارون الحافظ ينهى الناس عن السمع من الكندي، وقال، وهو متعلق بأستار الكعبة:
اللهم إني أشهدك أن الكندي كذاب يضع الحديث.

وقال الدارقطني: كان يتهم بالوضع." (٢)

(٢) العلاء بن عمرو الحنفي الكوفي:

قال الذهبي في "تاريخ الإسلام":

"شِيخ واهي الحديث. قلت: روى عن: أبي إسحاق الفزاربي حدثنا موضوعاً، وعن وضاح بن حسان
حدثنا موضوعاً.

قال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به بحال.

وقال أبو الفتح الأزدي: لا يكتب عنه بحال." (٣)

وقال ابن حجر العسقلاني في "لسان الميزان"

"والعلاء بن عمرو الحنفي الكوفي: متوك." (٤)

١ - انظر: سير اعلام النبلاء للذهبي، ج ١١٣ ص ٤، ٣٠.

٢ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ٦، ٨٣٣.

٣ - المصدر السابق، ج ٥ ص ٦٤٩.

٤ - انظر: لسان الميزان لابن حجر العسقلاني، ج ٥ ص ٤٦٦.

بعد ذكر أقوال العلماء في سند هذه الرواية يصل الباحث إلى هذه النتيجة أن هذه الرواية من الدخيل، مع عظم احترامنا للصديق رضي الله عنه وتضحياته واعتقادنا بأنه مؤهل لكل شاء ورضاء رب، وهذا توجّه إلى الروايات الصحيحة التي وردت كثيراً في فضيلته رضي الله تعالى عنه.

**بيان الدخيل في تفسير سورة الصاف في قوله تعالى: (ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنمار
ومساكن طيبة في جنات عدن)^(١)**

فسر الشيخ محمد بن عمر نووي في هذه الآية لفظ (جنات عدن) بحدث موضوع حيث يقول: " وهي قصبة الجنان والمساكن الطيبة، (قصر من لؤلؤة في الجنة، في ذلك القصر سبعون دارا من ياقوتة حمراء، في كل دار سبعون بيتا من زبرجدية خضراء، في كل بيت سبعون سريرا في كل سرير سبعون فراشا من كل لون، على كل فراش سبعون امرأة من الحور العين، في كل بيت سبعون مائدة، على كل مائدة سبعون لونا من الطعام، في كل بيت سبعون وصيفا ووصيفة، فيعطي الله تعالى المؤمن من القوة في غداة واحدة ما يأتي على ذلك كله)".^(٢)

بيان الدخيل ونقده

مادكرة الشيخ محمد بن عمر نووي يعتبر من الدخيل، لأنه من الحديث المنكر أو الموضوع عند بعض العلماء كما سينتضح أمامك بعد ذكر أقوال العلماء في هذه الرواية. فقد أخرج ابن أبي الدنيا في "صفة الجنة"^(٣) وابن أبي حاتم في "التفسير"، والطبراني في "المعجم الكبير"^(٤). وابن الجوزي في "الموضوعات" وابن العراقي في "تنزية الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنية الموضوعة، من طريق جسر بن فرقه وهو متروك عند العلماء، كما قال ابن عدي في "الكامل في ضعفاء الرجال":

"سئل من يحيى بن معين عن جسر أبي جعفر فقال ليس بشيء، ولا يكتب حدثه.

قال البخاري : جسر بن فرق أبو جعفر البصري ليس بقوي.

وقال النسائي جسر بن فرق ضعيف".^(٥)

وقال ابن حجر العسقلاني في "السان الميزان":

" وقال ابن حبان: ضعيف. وقال مرة: يعتبر حدثه إذا روى عن غير أبيه.

وقال النسائي: ليس بشيء، ولا يكتب حدثه.

١ - سورة الصاف: ١٢.

٢ - انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٥٢.

٣ - أخرج ابن أبي الدنيا في "صفة الجنة": ج ١ ص ١٤٠، باب، قصور الجنة(الحق)، عمرو عبد المنعم سليم الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة- مصر، مكتبة العلم، جدة - السعودية)

٤ - أخرج أبو القاسم الطبراني في "المعجم الكبير" ج ١١٨ ص ١٦١، باب قصور الجنة(الحق): حذقي بن عبد الحميد السلفي دار النشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة الطبعة: الثانية)

٥ - انظر: الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، ج ١٢ ص ٤٢١.

وقال الدارقطني: متروك.

وقال أبو حاتم: كان رجلاً صالحاً وليس بالقوى.^(١)

قال ابن الجوزي في "الموضوعات": "هذا حديث موضوع على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي إسناده جسر".^(٢)

وقال السيوطي في "اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة": "موضوع، جسر ليس بشيء".^(٣)

والألباني: حكم عليه بالوضع.^(٤)

وبالتالي فجرح علماء الرجال كافية لكون هذه الرواية من الدخيل في علم التفسير.

١ - انظر: لسان الميزان لابن حجر العسقلاني، ج ١٢ ص ٤٣٥.

٢ - انظر: الموضوعات لابن الجوزي، ج ٣ ص ٢٥٢.

٣ - انظر: اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للسيوطى، ج ١٢ ص ٣٧٦.

٤ - انظر: ضعيف الترغيب والترهيب للألباني، ج ١٢ ص ٢٤٦.

المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة القلم، وسورة الحاقة ونقده.

بيان الدخيل في تفسير سورة القلم في قوله تعالى: (ن والقلم وما يسطرون) ^(١)

قد فسر الشيخ محمد بن عمر نووي في هذه الآية لفظ (ن) بروايات إسرائيلية حيث قال: "ن أقسم الله بالنون، وهي السمكة التي تحمل الأرضين على ظهرها، واسمها: ليواش، وهي في الماء تحت الأرض السفلي وتحتها الثور، واسمها: يهموت وتحتها الصخرة، وتحتها الثرى، ولا يعلم ما تحته إلا الله تعالى وهذا مروي عن ابن عباس. وقيل: إنه تعالى أقسم بالحوت الذي احتبس يونس عليه السلام في بطنه، وقيل: إنه تعالى أقسم بالحوت الذي لطخ سهم غروره بدمه." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية الاسرائيلية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي نعدها دخيلاً، لأن هذه الرواية (وهي السمكة التي تحمل الأرضين على ظهرها) لا تجوزها العقل، وأنكر المحققون مثل هذه الروايات الإسرائيلية، كما قال أبو حيان في تفسيره: "لعله لا يصح شيء من ذلك في تفسير نون بالحوت الذي عليه الأرضون السبع، أو أنه الدواة، أو أنه لوح من نور، أو أنه آخر حرف من حروف الرحمن؛ أو أنه خمر من أحصار الجنة." ^(٣)

وقال محقق زاد المسير: "هذه الروايات جبأها مصدرها الإسرائيليات، وهي من أباطيل الإسرائيليين وترهانهم." ^(٤)

وقال الإمام ابن القيم في "المنار المنيف" في ذكر علامات الوضع: أن يكون الحديث بما تشهد الشواهد الصحيحة على بطلانه، ومن هذا حديث: "إن الأرض على صخرة، والصخرة على قرن ثور، فإذا حرك الثور قرنه تحركت الصخرة، فتحركت الأرض، وهي الزرزلة" والعجب من سود كتبه بهذه المذىانات. ^(٥)

١- سورة القلم: ١.

٢- انظر: مراجع ليد ج ١٢ ص ٥٥.

٣- انظر: البحر الخبيط، ج ١ ص ٢٣٤.

٤- انظر: زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي، ج ٤ ص ٣١٩ (المحقق: عبد الرزاق المهدى)

٥- انظر: المنار المنيف في الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية، ج ١١ ص ٧٨.

وقال محقق تفسير البسيط: "إن صع هذا عنه فهو من الإسرائيليات التي مللت بها كتب التفسير، وابتليت بها الأمة، وكشف زيفها وكذبها وبعدها عن الحقيقة والواقع."^(١)

ويقول الدكتور أبوشهبة بعد ذكر هذه الرواية: "والظاهر أنه افتراء عليه، (أى ابن عباس) أو هو من الإسرائيليات الصدق به".^(٢)

فيتحقق بذلك أقوال المحقدين أن هذه الرواية من الإسرائيليات التي لا تخوزها العقل، ولا ضرورة الالتفات إلى مثل هذه الرواية في التفسير.

١ - انظر: التفسير البسيط لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدى، النيسابوري، ج ٢٢ ص ٦٩ (الحق)، د. محمد بن صالح بن عبد الله الفوزان).

٢ - انظر: الاسرائيليات والمواضيعات في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج ١١ ص ٣٥٠.

بيان الدخيل في تفسير سورة الحاقة في قوله تعالى: (وبحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية)^(١)
ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية حديثين: فقال: "إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن حملة العرش اليوم أربعة، فإذا كان يوم القيمة أدمهم الله تعالى بأربعة أخرى، فكأنوا ثمانية على صورة الأوال)

وفي حديث آخر: (لكل ملك منهم وجه إنسان ووجه أسد ووجه ثور ووجه نسر وكل وجه منها يسأل الله الرزق لذلك الجنس).^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هاتين الروايتين التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي كلاهما من الدخيل، وأما الرواية الثانية ليست حديثا بل إنما رواية إسرائيلية مردودة كما سيتضح أمامك بعد ذكر أقوال العلماء:

الحديث الأول: أخرجه أبو الشيخ في "العظمة"^(٣) والبيهقي في "البعث والنشور"^(٤) من حديث أبي هريرة في أثناء حديث الصور الطويل وفي إسناده إسماعيل بن رافع وهو متهم عند العلماء، وأمامك أقوال العلماء من كتاب "ميزان الاعتدال" للذهبي:
 "ضعفه أحمد ونجي وجاء".

وقال الدارقطني وغيره: مترونك الحديث.

وقال ابن عدي: أحاديثه كلها مما فيه نظر.^(٥)

وأيضا ذكر ابن عدي أقوال العلماء فيه في "الكامل في ضعفاء الرجال":
 "وقال النسائي: إسماعيل بن رافع مترونك الحديث".

وقال البخاري : وروى إسماعيل بن رافع عن محمد بن زيد بن أبي زياد، عن زياد، عن محمد بن كعب حديث الصور مرسلا، لا يصح.

١ - سورة الحاقة: ١٧.

٢ - انظر: مراجع لـ ٢٧٢٦ ص ٥٥٧.

٣ - أخرجه أبو الشيخ الأصبهاني في كتابه "العظمة" ج ٨٢١/٢، باب صفة إسرافيل عليه السلام (الحق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، الناشر: دار العاصمة - الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٨).

٤ - أخرج البيهقي في "البعث والنشور" ج ١١ ص ٣٣٦، باب، حديث الصور (الحق: الشيخ عامر أحمد حيدر، الناشر: مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).

٥ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي ج ١١ ص ٢٢٧.

وقال عمرو بن علي: إسماويل بن رافع أبو رافع منكر الحديث".^(١)
وقال المزري في "تحذيب الكمال في أسماء الرجال":
"قال أحمد بن حنبل : منكر الحديث.
وقال أبو حاتم : منكر الحديث.

وقال الترمذى: ضعفه بعض أهل العلم، وقال الدارقطنى : مترونك.
وقال يعقوب بن سفيان: إسماويل بن رافع، وصالح بن أبي الأخضر، وطلحة بن عمرو، ليسوا مترونكين،
ولا يقوم حديثهم مقام الحجة.

وقال أبو أحمد بن عدی : أحاديثه كلها مما فيه نظر، إلا أنه يكتب حدثه في جملة الضعفاء.
وذكره محمد بن سعد في الطبقة الخامسة، وقال: مات بالمدينة قديما. وكان كثير الحديث، ضعيفا، وهو
الذى روى حديث الصور بطوله".^(٢)

الرواية الأخرى: أخرجها عبد الرزاق في "تفسيره"^(٣) وأبو الشيخ في "العظمة"^(٤) عن وهب بن منبه،
وابناته ضعيف جدا، فيه عبد المنعم بن إدريس وهو مترونك عند العلماء:

كما قال الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال":
"مشهور قصاص، ليس يعتمد عليه.
تركه غير واحد، وأفضل أحد بن حنبل فقال: كان يكذب على وهب بن منبه وقال البخاري: ذاهب
الحديث.

قال ابن حبان: يضع الحديث على أبيه وعلى غيره".^(٥)
وقال الخطيب البغدادي في "تاريخ بغداد وذيله":
"قال أبو حفص عمرو بن علي: عبد المنعم مترونك الحديث، أخذ كتب أبيه فحدث بها عن أبيه، ولم
يكن سمع من أبيه شيئا.

١ - انظر: الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدی، ج ١ ص ٤٥٢-٤٥٣.

٢ - انظر: تحذيب الكمال للمرزى، ج ١٢ ص ٨٨-٨٩.

٣ - انظر: تفسير عبد الرزاق، ج ٣ ص ٣٤٢ (الناشر: دار الكتب العلمية المحقق: د. محمود محمد عبدة).

٤ - أخرج أبو الشيخ الأصبهانى في "العظمة"، ج ١٢ ص ٩٥٧، باب ذكر حلة العرش وعظم خلقهم (المحقق: رضا
الله بن محمد إدريس المباركفوري الناشر: دار العاصمة - الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٨).

٥ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١٢ ص ٦٦٨.

قال أبوزرعة: واهي المحدث.^(١)

ويقول أبووحيان في "تفسيره": "وذكروا في صفات هؤلاء الشمائية أشكالاً متكلذبة ضربنا عن ذكرها صفحات".^(٢)

إن أقوال العلماء في هاتين الروايتين تشير إلى أحصا من الدخيل.

١ - انظر: تاريخ بغداد وذيله للخطيب، ج ١١ ص ١٣٥.

٢ - انظر: بحر الخطب لأبي حبان، ج ١٠ ص ٢٥٩.

المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة الإنسان، ونقده

بيان الدخيل في تفسير سورة الإنسان في قوله تعالى: (وَإِذَا رأَيْتُ ثُمَّ رأَيْتُ نَعِيمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا)^(١)
 فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بحديث حيث قال: "وفي الحديث: أدنى أهل الجنة منزلة
 ينظر في ملكه مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى أدناه".^(٢)

بيان الدخيل ونقده

إن الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية من الدخيل، فقد أخرجها ابن أبي
 الدنيا في "صفة الجنة"^(٣)، وأنحرجها البيهقي في "البعث والنشور"^(٤)، وأبونعيم في "حلية الأولياء"^(٥)، من
 طريق ثوير بن أبي فاختة، وهو متزوك عند العلماء:

قال البخاري في "تاريخ الكبير":

"قال أبو صفوان الثقفي: سمعت سفيان الثوري يقول: كان ثوير من أركان الكذب.
 وكان ابن عيينة يغمزه.

وكان يحيى، وابن مهدي لا يحدثان عنه".^(٦)

وقال الذهبي في "ميزان الاعتدال":

"وقال عنه يونس بن أبي إسحاق: كان رافضيا.

وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال الدارقطني: متزوك".^(٧)

١ - سورة الإنسان: ٢٠.

٢ - انظر: مراح لبید ج ١٢ ص ٥٨٨.

٣ - أخرج أبو نعيم في "صفة الجنة" ج ١١ ص ٦٩ (الحق)، عبد الرحيم أحمد عبد الرحيم العسasلة الناشر: دار البشير -
 مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م).

٤ - أخرج البيهقي في "البعث والنشور"، ج ١١ ص ٢٥١ (الحق)، الشيخ عامر أحمد حيدر الناشر: مركز الخدمات
 والأبحاث الثقافية، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).

٥ - أخرج أبونعيم في حلية الأولياء وطبقات الأصنف، ج ٥ ص ٨٧ (الناشر: السعادة - بجوار محافظة مصر، ١٣٩٤ هـ
 - ١٩٧٤ م).

٦ - انظر: التاريخ الكبير للبيهقي، ج ١٢ ص ١٨٣.

٧ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١١ ص ٣٢٦.

وقال العلامة علاء الدين في "إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال":

"قال علي بن الحنيد: متوك."

وقال أبو حاتم بن حبان: كان يقلب الأسنانيد حتى يجيء في روايته أشياء كأنها موضوعة

وقال يعقوب بن سفيان: "لين الحديث".^(١)

وقال الإمام الذهبي في "تاريخ الإسلام":

"قال أبو حاتم: ضعيف."

وقال أبو زرعة: ليس بذلك القوي.

وقال النسائي، وغيره: متوك".^(٢)

فأقوال العلماء في سند هذه الرواية توضح بأنها من الدخيل.

١ - انظر: إكمال تهذيب الكمال للعلامة علاء الدين، ج ١٣ ص ١١٧-١١٨.

٢ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ١٣ ص ٦٢٥.

المبحث الخامس: بيان الدخيل في تفسير سورة التكوير في قوله تعالى: (إذا النجوم انكدرت) ^(١)
فستر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية برواية إسرائيلية وهي: "عن ابن عباس رضي الله عنهما: إن النجوم قناديل معلقة بين السماء والأرض بسلاسل من نور بأيدي ملائكة من نور، فإذا مات من في السموات ومن في الأرض تساقطت من أيديهم." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

إن الرواية المذكورة التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعدّ من الدخيل، لأن هذه الرواية من الإسرائيлик المسكون عنها، وتروى هذه الرواية من طريق الكلبي عن ابن عباس ومعلوم أن هذا الطريق ضعيف جداً . وأيضاً حكم الآلوسي رحمة الله ببطلان هذه الرواية حيث يقول: " وحکی البیساپوری فی تفسیر سورۃ التکویر عَنِ الْکَلَبِی أَنَّ الْکَوَاکِبَ فِی قَنَادِیلٍ مُّعَلَّقَةَ بَینَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ بِسَلَالَاتٍ مِّنْ نُورٍ وَتَلِکَ السَّلَالَاتُ بِأَيْدِی الْمَلَائِکَةِ عَلَیْهِمُ السَّلَامُ، وَهُوَ مَا يَکْذِبُهُ الظَّاهِرُ وَلَا أَرَاهُ إِلَّا حَدِیثٌ خَرَافَةً". ^(٣)

وقد ثبت بقول الآلوسي رحمة الله أن هذا الحديث محروم باعتبار سنته والنكارة في المتن فهو دخيل في التفسير.

(٢) و في تفسير قوله تعالى: (ذي قوة عند ذي العرش مكين) ^(٤) يفترض الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية فيقول: "روي أنه صلّى الله عليه وسلم قال لجبريل: (ذكر الله قوتك فماذا بلغت؟ قال: رفعت قربات قوم لوط الأربع على قوادم جناحي حتى إذ سمع أهل السماء نباح الكلاب وأصوات الدجاج قلبتها. وذكر مقاتل أن الأبيض وهو شيطان قصد أن يفتن النبي صلّى الله عليه وسلم فدفعه جبريل دفعة رقيقة وقع بها من مكة إلى أقصى الهند)". ^(٥)

بيان الدخيل ونقده

ما ذكره الشيخ محمد بن عمر نووي عن كيفية هلاك قوم لوط من أن جبريل جعل جناحه في أسفل القرية ثم رفعها إلى السماء حتى سمع نباح الكلاب وصياح الديك ثم قلبها عليهم دون أن ينسب هذا

١ - سورة التكوير: ٢٠.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٦٠٦.

٣ - انظر: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ١٢ ص ٦٧.

٤ - سورة التكوير: ٢٠.

٥ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٦٠٧.

القول لقائل هو من رواية السدي؛ كما ذكر ابن كثير وابن الجوزي في تفسيريهما،^(١) وهذا يدل على أنه من الإسرائيليات المنقلة عن أهل الكتاب، ولا دليل عليه من القرآن والسنة الصحيحة، وليس في ذكرها فائدة، كما ذكر الشوكاني في "تفسيره" حين قال:

"وقد ذكر المفسرون روایات وقصصا في كيفية هلاك قوم لوط طويلة متخالفة، وليس في ذكرها فائدة، لاسيما وبين من قال بشيء من ذلك وبين هلاك قوم لوط دهر طويل لا يتسير له في مثله إسناد صحيح، وغالب ذلك مأخوذه عن أهل الكتاب، وحالهم في الرواية معروف. وقد أمرنا بأننا لا نصدقهم ولا نكتذبهم، فاعرف هذا، فهو الوجه في حذفنا لكثير من هذه الروایات الكاذبة في قصص الأنبياء وقومهم."^(٢)

ويقول صاحب تفسير النار: "وفي خرافات المفسرين المروية عن الإسرائيليات، أن جبريل عليه السلام قلعها من تخوم الأرض بجناحه، وصعد بها إلى عنان السماء حتى سمع أهل السماء أصوات الكلاب والدجاج فيها، ثم قلبها قلبا مستويا فجعل عاليها سافلها، وهذا تصور مبني على اعتقاد متصره أن الأجرام المأهولة بالسكان مما يمكن أن يقرب منهم سكان الأرض وما فيها من الحيوان ويقيون أحياها. وقد ثبت بالمشاهدة والاختبار الفعلي في هذه الأيام التي نكتب هذا فيها، أن الطيارات والمناطيد التي تخلق في الجو تصل إلى حيث يخف ضغط الهواء ويستحيل حياة الناس فيها، وهم يصنعون أنواعا منها يضعون فيها من أوكسجين الهواء ما يكفي استنشاقه وتنفسه للحياة في طبقات الجو العليا وبصعدون فيها".^(٣)

إن أقوال هؤلاء العلماء في هذه الرواية تشير إلى أنها من الإسرائيليات المسكوت عنها، ولا ضرورة لذكرها في تفسير القرآن.

١ - انظر: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير ج١٤، ص٢٩٤، وزاد المسير لابن الجوزي، ج٢، ٣٩٣١.

٢ - انظر: فتح القدير للشوكاني، ج١٢، ص٥٨٦.

٣ - انظر: تفسير النار لحمد رشيد بن علي رضا، ج١١٢، ص١١٥.

الفصل الثالث

دراسة الدخيل في تفسير سور الاوسط المفصل وقصار المفصل

يشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول : بيان الدخيل في تفسير سورة الطارق، سورة الفجر
ونقده ،

المبحث الثاني : بيان الدخيل في تفسير سورة التين، سورة العلق ونقده ،

المبحث الثالث : بيان الدخيل في تفسير سورة القدر، سورة العاديات
ونقده ،

المبحث الرابع : بيان الدخيل في تفسير سورة الفيل، سورة الكوثر ونقده

الفصل الثالث

دراسة الدخيل في تفسير سوراً وسط المفصل وقصار المفصل ونقده

وفيه خمسة مباحث

المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة الطارق، وسورة الفجر ونقده،

بيان الدخيل في تفسير سورة الطارق في قوله تعالى: (النجم الثاقب) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمرنبووي في سبب نزول هذه السورة رواية: "روي أن أبو طالب أتى النبي صلى الله عليه وسلم بخبر ولبن، فبينما هو جالس يأكل إذ انحط نجم فامتلأت الأرض نوراً ففزع أبو طالب، وقال: أي شيء هذا؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

(هذا نجم رمي به وهو آية من آيات الله) فعجب أبو طالب، فنزلت هذه السورة". ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نبووي تعدّ من الدخيل ، هكذا ذكرها الشعلبي ^(٣) ، والواحدي بدون إسناد ^(٤) ، وعزاه البغوي للكلبي ^(٥) ، وهو رواه عن أبي صالح عن ابن عباس كما ذكره القرطبي في تفسيره، ^(٦) والكلبي متزوك وطريقه من أوهسي الطرق عن ابن عباس، ولهذا يقول الباحث أن هذه الرواية من الدخيل.

١ - سورة الطارق: ٣.

٢ - انظر: مراح لبید ج ١٢ ص ٦٦١.

٣ - انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للتعلبي، ج ١١ ص ١٧٧.

٤ - انظر: أسباب نزول القرآن للواحدي، ج ١١ ص ٤٧٦.

٥ - انظر: معالم التنزيل في تفسير القرآن للبغوي، ج ١٨ ص ٣٩١.

٦ - انظر: الجامع لأحكام القرآن - تفسير القرطبي، ج ١٢ ص ١.

بيان الدخيل في تفسير سورة الفجر في قوله تعالى: (إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد) ^(١)
ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية قصة طويلة فقال: "أي لم يخلق الله مثل إرم مدينة شداد. روي أنه كان لعاد أبنان شداد، وشديد فملكها بعده وقهرها البلاد والعباد، ثم مات شديد وخلص الملك لشداد فملك الدنيا ودانت له الدنيا، وكان يحب قراءة الكتب القديمة فسمع بذكر الجنة وصفتها ودعنه نفسه إلى بناء مثلها عتوا على الله تعالى فيبني مدينة إرم في بعض صحاري عدن في ثلاثة سنة، وهي مدينة عظيمة قصورها من الذهب، والفضة، وأساطينها من الزبرجد، والياقوت، وفيها أصناف الأشجار والأهار المطردة،

فروى وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إيله شردت في بينما هو يسير في صحاري عدن إذ وقع على مدينة في تلك الغلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إيله فلم ير خارجا ولا داخلا فنزل عن دابته وعقلها وسل سيفه ودخل من باب المدينة، فإذا هو ببابين عظيمين وما مرصعان بالياقوت الأحمر فلما رأى ذلك دهش ففتح الباب ودخل، فإذا هو بمدينة لم ير أحدا مثلها وإذا فيها قصور في كل قصر منها غرف وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة وأحجار اللؤلؤ والياقوت،

وإذا أبواب تلك القصور مثل مصاريع باب المدينة يقابل بعضها بعضا وهي مفروشة كلها باللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران فلما عاين ذلك، ولم ير أحدا هاله ذلك، ثم نظر إلى الأزقة فإذا في تلك الأزقة أشجار مشمرة وتحت تلك الأشجار أنهار يجري ماؤها في قنوات من فضة، فقال الرجل في نفسه: هذه الجنة وحمل معه من لؤلؤها ومن بنادق مسکها وزعفرانها، ورجع إلى اليمين وأظهر ما كان معه وحدث بما رأى، بلغ ذلك معاوية فأرسل إليه فقدم عليه فسأله عن ذلك فقص عليه ما رأى فأرسل معاوية إلى كعب الأحبار فلما أتاه وقال له:

يا أبا إسحاق هل في الدنيا مدينة من ذهب وفضة قال: نعم هي إرم ذات العماد بناها شداد ابن عاد، قال: فحدثني حديثها، فقال: لما أراد شداد بن عاد عملها أمر عليها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان، وكتب إلى ملوك الأرض أن يمدوهم بما في بلادهم من الجواهر فخرجت القهارمة يسيرون في الأرض ليجدوا أرضا موافقة فوقوا على صخرة نقية من التلال وإذا فيها عيون ماء ومرور فقالوا: هذه

الأرض التي أمر الملك أن يبني فيها، فوضعوا أساسها من الجزع اليماني وأقاموا في بناها ثلاثة سنة، وكان عمر شداد تسعمائة سنة فلما أتوه وقد فرغوا منها قال:

انطلقوا فاجعلوا حصنًا أي سواراً واجعلوا حوله ألف قصر وعند كل قصر ألف علم ليكون في كل قصر وزير من وزرائي، ففعلوا وأمر الملك وزراءه وهم ألف وزير أن يتهيئوا للنقلة إلى إرم ذات العماد، وكان الملك وأهله في جهازهم عشر سنين، ثم ساروا إليها فلما كانوا من المدينة على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليه وعلى من كان معه صيحة من السماء فأهلكتهم جميعاً، ولم يبق منهم أحد، ثم قال كعب: وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشرف قصير على حاجبه حال وعلى عنقه حال يخرج في طلب إيل له، ثم التفت فأبصر عبد الله بن قلابة، فقال: هذا والله هو ذلك الرجل.^(١)

بيان الدخيل ونقده

هذه القصة الطويلة التي ذكرها محمد بن عمر نووي من الإسرائييليات، لا دليل عليها من القرآن والسنّة الصحيحة، ولا حاجة لتفسير القرآن مثل هذه الروايات، ولهذا أنكر المحققون هذه القصة كما قال ابن كثير في تفسيره: "ومن رعم أن المراد بقوله: (إرم ذات العماد) مدينة إما دمشق، أو اسكندرية، أو غيرها، فيه نظر، فإنه كيف يلائم الكلام على هذا (ألم تر كيف فعل ربك بعد، إرم ذات العماد) إن جعل بدلاً أو عطف بيان؟ فإنه لا ينسق الكلام حيثتد، ثم المراد إنما هو الإخبار عن إهلاك القبيلة المسماة بعد، وما أحل الله بضم من بأسه الذي لا يردد، لا المراد الإخبار عن مدينة أو إقليم، وإنما نبهت على ذلك؛ لولا يغتر بكثير مما ذكره جماعة من المفسرين عن هذه الآية، من ذكر مدينة يقال لها: إرم ذات العماد، مبنية بين الذهب والفضة، وأن حصبائها لآلئ وجواهر، وتراها بندق المسك ... فإن هذا كله من خرافات الإسرائييليين، من وضع بعض زنادقهم؛ ليختبروا بذلك القول الجهلة من الناس أن تصدقهم في جميع ذلك، وقال: فيما روي عن ابن قلابة: فهذه الحكاية ليس يصح إسنادها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي فقد يكون اختلق ذلك، أو أصابه نوع من الهوس، والخيال، فاعتقد أن ذلك له حقيقة في الخارج، وهذا ما يقطع بعدم صحته، وهذا قريب مما يخبر به كثير من الجهلة، والطامعين، والمتحبلين من وجود مطالب تحت الأرض فيها قناطير الذهب والفضة ... فيحتملون على أموال الأغنياء والضعفاء، والسفهاء، فيأكلونها بالباطل، في صرفها في بخافر، وعقاقير، ونحو ذلك من المنيات، ويطنزون بضم، والذي يجزم به أن في الأرض دفائن جاهلية وإسلامية وكثيرة، من ظفر بشيء منها أمكنه تحويله،

١ - انظر: مراح ليد، ج١٢٩، ص٦٢٠-٦٢٩.

فاما على الصفة التي زعموها فكذب وافتراء وبهت، ولم يصح في ذلك شيء مما يقولون إلا عن نقلهم أو
نقل من أحد منهم، والله سبحانه وتعالى أحادي للصواب".^(١)

وقال الإمام الألوسي رحمه الله بعد ذكر هذه الرواية: "وخير شداد المذكور أخوه في الضعف بل لم تصح
روايته كما ذكره الحافظ ابن حجر فهو موضوع كخبر ابن فلاية".^(٢)
قال الدكتور أبو شهبة: "هذه القصة موضوعة، كما نبه إلى ذلك الحفاظ، وأثار الوضع لائحة عليها،
وكل ذلك من خرافات بني إسرائيل، ومن وضع زنادقهم، ثم رواها مسلمة أهل الكتاب فيما رروا،
وحللها عنهم بعض الصحابة والتابعين، وألصقت بتفسير القرآن الكريم".^(٣)

فمن هذا المنطلق يتضح جلياً أن هذه القصة موضوعة وهي من خرافات بني إسرائيل لا ينبغي دسها في
تفسير كتاب الله عزوجل .

١ - انظر: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير، ج١٨، ص٣٩٥-٣٩٦.

٢ - انظر: روح المعان، ج١٥، ص٣٢٨.

٣ - انظر: الإسرائييليات والموضوعات في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج١، ص٢٨٣.

المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة التين، وسورة العلق ونقده

بيان الدخيل في تفسير سورة التين في قوله تعالى: (والتين والزيتون) ^(١)

فسر الشيخ محمد بن عمر نووي هذه الآية بأقوال كثيرة، وإليك هذه الأقوال: "وقال ابن زيد^(٢): التين مسجد دمشق والزيتون مسجد بيت المقدس، وقال محمد بن كعب: التين مسجد أصحاب أهل الكهف، والزيتون مسجد إيليا، وعن ابن عباس: التين مسجد نوح النبي على الجودي، والزيتون مسجد بيت المقدس، وقال الضحاك^(٣): التين المسجد الحرام، والزيتون المسجد الأقصى، وعن الربيع: هما جبلان بين هذان وحلوان، وقال كعب: التين دمشق والزيتون بيت المقدس، وقال شهر بن حوشب^(٤): التين الكوفة والزيتون الشام." ^(٥)

بيان الدخيل ونقده

هذه الأقوال التي ذكرها الشيخ نووي تعتبرها من الدخيل بالرأي، لأن المعنى المتعين الذي لا ينبغي العدول عنه، ولا يفسر القرآن بغيره هو تفسير التين بالمعنى العربي الواضح الجلي، وكذلك الزيتون، وهو معروfan في لغة العرب، لا يختلف في معناهما. فالعدل عن هذا المعنى الظاهر الواضح بغير برهان ليس من دأب

١ - سورة التين : ١.

^١ - هو حابر بن زيد الأزدي البصري، أبو الشعنة: تابعي فقيه، من الأئمة. من أهل البصرة. ولد في سنة (٢١ هـ ٦٤٢م) أصله من عمان. صحب ابن عباس. وكان من بحور العلم، وصفه الشماخي (وهو من علماء الإباضية) بأنه أصل المذهب وأسه الذي قامت عليه آطامه. نفاه الحاجاج إلى عمان. وتوفي في سنة (٩٣ هـ ٧١٢م) وفي كتاب الرهد للإمام أحمد: لما مات حابر ابن زيد قال قتادة: اليوم مات أعلم أهل العراق.
انظر: الاعلام للزرکلی، ج ١٢ ص ٤٠.

^٢ - هو الضحاك بن مراحن البخري الخراساني، أبو القاسم: مفسر. كان يُدب الأطفال. ويقال: كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي. قال الذهبي: كان يطوف عليهم، على حمار! وذكره ابن حبيب تحت عنوان (أشراف المعلمين وفقهاؤهم). وكان له شهرة بالتفسير، وأيضا له كتاب في (التفسير) توفي بخراسان في سنة ١٠٥ هـ ٧٢٣م.
انظر: الاعلام للزرکلی، ج ١٢ ص ٥١.

^٣ - شهر بن حوشب الأشعري: فقيه قارئ، من رجال الحديث. شامي الأصل. سكن العراق، وكان يتربى بزري الحند، ويسمع الغناء بالآلات. وولي بيت المال مدة. وهو متزوك الحديث. ومن الأمثال: خريطة شهر. يضرب فيما يكتبه القراء والفقهاء من خرائط الودائع وأموال الناس ، قال القطامي الكلبي، يخاطبه: (لقد باع شهر دينه بخريطة، ... فمن يأمن القراء بعده يا شهر؟) قال محمد بن عمر: مات شهر بن حوشب سنة التي عشرة ومائة، وكان ضعيفاً في الحديث.

انظر: الاعلام للزرکلی، ج ١٣ ص ١٧٨.

^٤ - انظر: مراح نيد ج ١٢ ص ٦٤٥.

المشتغلين بتفسير كلام الله تعالى، كما قال إمام المفسرين ابن حجر الطبرى رحمه الله، وصوب المعنى الأول منها، وهو: أن التين والزيتون هما الشجرتان المعروفتان، حيث قال: "والصواب من القول في ذلك عندنا قول من قال: التين هو التين الذي يُؤكل، والزيتون: هو الزيتون الذي يعصر منه الزيت؛ لأن ذلك هو المعروف عند العرب، ولا يعرف جبل يسمى تينا، ولا جبل يقال له: زيتون."^(١)

وقال هكذا الإمام القرطبي رحمه الله: "وأصح هذه الأقوال الأولى"^(٢)، لأنه الحقيقة، ولا يعدل عن الحقيقة إلى المجاز إلا بدليل.^(٣)

قال الإمام الشوكاني في هذه الأقوال: "وليت شعري ما الحامل لهؤلاء الأئمة على العدول عن المعنى الحقيقي في اللغة العربية، والعدول إلى هذه التفسيرات بعيدة عن المعنى المبنية على خيالات لا ترجع إلى عقل ولا نقل."^(٤)

وهكذا قال الشنقيطي في تفسيره: "حمل التين والزيتون على منابتهما"^(٥) لا دليل عليه، فالأولى إنقاذهما على أصلهما.^(٦)

والحق أن أقوال العلماء المذكورة كافية لكون هذه الأقوال من الدخيل في علم التفسير.

١ - انظر : تفسير ابن حجر الطبرى، ج ٢٤ ص ٥٠٣.

٢ - هو تينكم الذي تأكلون، وزيتونكم الذي تعصرون منه الزيت.

انظر : أحكام القرآن للقرطبي، ج ٢٠ ص ١١٠.

٣ - المرجع السابق، ج ٢٠ ص ١١١.

٤ - فتح القدير للشوكاني ، ج ١٥ ص ٥٦٧.

٥ - منبت ج منابت: اسم مكان من نبت: مكان الإنبات

انظر: معجم اللغة العربية المعاصرة ، لأحمد خثار عبد الحميد عمروج ص ٢١٥٥.

٦ - أضواء البيان للشنقيطي ، ج ١٩ ص ٣.

بيان الدخيل في تفسير سورة العلق في قوله تعالى: (الذي علم بالقلم) ^(١)
ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية حديثين منها: "قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تسكنوا نساءكم الغرف ولا تعلمونهن الكتابة". ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

ما رواه الشيخ محمد بن عمرنوفي عنتره دحيل، قال الألباني : "أخرج ابن حبان في "المخروجين"^(٣)، والبيهقي في "الشعب"^(٤)، والحاكم في "المستدرك"^(٥). وابن الجوزي في "الموضوعات"، وغيرهم، وهذا الحديث روى بثلاثة طرق منها:

ما أخرجته ابن حبان في الضعفاء : عن محمد بن عمرو عن محمد بن عبد الله بن إبراهيم عن يحيى بن زكريا بن يزيد الدقاد عن محمد بن إبراهيم أبو عبد الله الشامي عن شعيب بن إسحاق الدمشقي عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة: وفي سنته محمد بن إبراهيم الشامي منكر الحديث ومن الوضاعين كما ذكر الإمام الذهبي أقوال العلماء فيه في "ميزان الاعتراض":

"قال الدارقطني: كذاب.

وقال ابن عدي: عامة أحاديثه غير محفوظة.

وقال ابن حبان: لا تحمل الرواية عنه إلا عند الاعتراض.

كان يضع الحديث. ^(٦)

١ - سورة العلق: ٤.

٢ - مراح ليد ج ١٢ ص ٦٤٧.

٣ - أخرج ابن حبان في المخروجين، ج ١٢ ص ٣٠٢ (الحق: محمود إبراهيم زايد الناشر: دار الوعي - حلب الطبعة الأولى، ١٣٩٦).

٤ - أخرج البيهقي في شعب الإيمان، ج ١٤ ص ٩٠ (الحق: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية بيومي بالمند الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م).

٥ - أخرج الحاكم في "المستدرك" ج ١٢ ص ٤٣٠ (الحق: مصطفى عبد القادر عطا الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠). وسلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للألباني، ج ١٥ ص ٣٠.

٦ - انظر: ميزان الاعتراض، ج ١٣ ص ٤٤٦.

وقال ابن الجوزي : "هذا الحديث لا يصح ، محمد بن إبراهيم الشامي كان يضع الحديث، وقد ذكره أبو عبد الله الحاكم التسافوري في صحيحه والعجب كيف خفي عليه أمره."^(١)
ومن طريق آخر فيه عبد الوهاب بن الصحاح وهو أيضاً متزوك عند العلماء.

وايضاً أخرجه ابن حبان في الضعفاء: عن جعفر بن سهل عن جعفر بن نصر عن حفص بن عياث عن ليث عن مجاهد عن بن عباس مرفوعاً: وفيه جعفر بن نصر متهم بالكذب.

كما قال الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال": "هو متهم بالكذب.
ذكره صاحب الكامل فقال: حدث عن الثقات بالباطل.

ثم أورد الذهبي من روایاته ثلاثة أحاديث منها هذا الحديث لابن عباس ثم قال هذه أباطيل".^(٢)
قال ابن حجر العسقلاني في "لسان الميزان":

"قال ابن حجر: متهم بالكذب".^(٣)

وقال ابن الجوزي: ولجعفر بن نصر أحاديث موضوعات على الثقات.^(٤)
وقال الألباني: هذا الحديث موضوع.^(٥)

بعد أن قال العلماء في سند هذه الرواية يقول الباحث أن هذا الحديث دراءة أيضاً بمخالف حكم طلب العلم الذي رغب إليه الإسلام من بداية الأمر، "فإن تعليم القراءة والكتابة وغيرهما من العلوم النافعة دينية كانت أو دنيوية أمر مشروع، حتى عليه الإسلام المسلمين عموماً يستوي في ذلك الرجال والنساء على العموم ولم يفرق بين ذكر وأثنى وكان كثير من الصحابيات والتابعيات من أكابر العلماء والفقهاء، وتصووص الوحي من القرآن والسنة مليئة بالحث على طلب العلم والتنويه به وبأهلها، وذلك يتضمن الرجال والنساء".^(٦)

فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: (طلب العلم فريضة على كل مسلم) ^(٧) والنبي صلى الله عليه وسلم جعل فكاك أسرى المشركين في بدر في تعليمهم للMuslimين الكتاب، وبعد هذا كيف يمكن أن يمنع النبي صلى الله عليه وسلم النساء من الكتابة، وهذا نعتبر أن هذه الرواية من الدخيلة.

١ - انظر: الموضوعات لابن الجوزي، ج ١٢ ص ٢٦٩.

٢ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١١ ص ٤١٩.

٣ - انظر: لسان الميزان لابن حجر، ج ١٢ ص ٤٧٩.

٤ - انظر: العلل المتشاهدة في الأحاديث الواهية لابن الجوزي، ج ١٢ ص ١٢٦.

٥ - انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للألباني، ج ١٥ ص ٣٠.

٦ - انظر: في شبكة الانترنت، الإسلام والمرأة: www.truth.way.net.

٧ - انظر: سنن ابن ماجه، ج ١١ ص ٨١.

المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة القدر، وسورة العاديات، ونقدده،

بيان الدخيل في تفسير سورة القدر

في قوله تعالى: (ليلة القدر خير من ألف شهر) ^(١) ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هذه الآية رواية حيث يقول: "وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما: (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى في منامه إن بني أمية يطئون منبره صلى الله عليه وسلم واحداً بعد واحداً، وفي رواية ينزرون ^(٢) على منبره نزو القردة، فشق ذلك عليه صلى الله عليه وسلم فأنزل الله هذه السورة)" ثم قال القاسم بن فضل: فحسبنا ملوك بني أمية فإذا هو ألف شهر فكان الله تعالى يقول: أعطيتك يا أشرف الخلق ليلة هي في السعادات الدينية أفضل من السعادات الدنيوية في أيام ملوك بني أمية." ^(٣)

بيان الدخيل ونقدده

ما رواه الشيخ محمد بن عمر نووي يعدّ من الدخيل، "أخرج الترمذى ^(٤) وضعفه ، وابن حجر ^(٥) ، والبيهقى في "الدلائل" ^(٦) . وهذه الرواية ليست صحيحة رواية ودراءة، وإليك ما قاله العلماء في هذه الرواية:

قال الترمذى بعد ذكر هذه الرواية: "هذا حديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث القاسم ابن الفضل. وقد قيل عن القاسم بن الفضل، عن يوسف بن مازن، والقاسم بن الفضل الحداني هو ثقة؛ وثقة بجي بن سعيد، وعبد الرحمن بن مهدي، ويوسف بن سعد رجل مجهول ولا نعرف هذا الحديث على هذا النفق إلا من هذا الوجه." ^(٧)

وأنكر ابن كثير رحمة الله هذه الرواية حيث يقول: "هذا الحديث على كل تقدير منكر جداً، قال شيخنا الإمام المحافظ الحجة أبو الحاجاج المزي: هو حديث منكر.

١ - سورة القدر: ٣.

٢ - نزا: النزو: الوثيان، ومنه نزو النيس، ولا يقال إلا للشاة والدواب والبقر في معنى السفاد.

انظر: لسان العرب لابن منظور، ج ١١٥ ص ٣٩٦.

٣ - انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٢٥١.

٤ - أخرج الترمذى في "سنة" ج ١٥ ص ٤٤٤، رقم الحديث ٣٣٥٠ - باب: من سورة القدر (الحق)، أحمد محمد شاكر، المنشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباجي الحلي - مصر الطبعة: الثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.

٥ - انظر: جامع البيان في تأويل القرآن للطبرى، ج ١٢٤ ص ٥٢٣.

٦ - انظر: الدر المنثور للسيوطى، ج ٨ ص ٦٩٥ المنشر: دار الفكر - بيروت.

٧ - انظر: سنن الترمذى ، ج ٥ ص ٤٤٤.

قلت: وقول القاسم بن الفضل الحداني إنه حسب مدة بنى أمية فو جدها ألف شهر لا تزيد يوما ولا تنقص، ليس بصحيح..... وما يدل على ضعف هذا الحديث أنه سبق لدم دوله بنى أمية، ولو أريد ذلك لم يكن بهذا السياق؛ فإن تفضيل ليلة القدر على أيامهم لا يدل على ذم أيامهم، فإن ليلة القدر شريفة جدا، والسورة الكريمة إنما جاءت مدح ليلة القدر، فكيف تمدح بفضيلتها على أيام بنى أمية التي هي مدحومة، يقتضي ^{هذا} الحديث،... ثم الذي يفهم من ولادة الألف شهر المذكورة في الآية هي أيام بنى أمية، والسورة مكية، فكيف يحال على ألف شهر هي دوله بنى أمية، ولا يدل عليها لفظ الآية ولا معناها؟! وللتنبئ إنما صنع بالمدينة بعد مدة من المحرقة، فهذا كله مما يدل على ضعف هذا الحديث ونكارته. ^(١)

وأيضا حكم ببطلان هذا التأويل ابن حزير في تفسيره، بعد ذكر هذا الحديث حيث قال: " وأشبه الأقوال بظاهر التنزيل من قال: عمل في ليلة القدر خير من عمل في ألف شهر ليس فيها ليلة القدر، وأما الأقوال الأخرى، فمعان باطلة لا دلالة عليها من خير ولا عقل، ولا هي موجودة في التنزيل. " ^(٢)
وحكم عليه ابن الجوزي بالوضع. ^(٣)

قال الألباني: " ضعيف الإسناد مضطرب، ومتنه منكر". ^(٤)
وذكر أبوشهبة هذه الرواية تحت عنوان: سبب نزول عليه أثر العصبية السياسية. ^(٥)
ويظهر مما سبق أن أقوال العلماء المذكورة ثبت أن هذه الرواية من الدخиль في التفسير.

١ - تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ٤٤٢١٨.

٢ - جامع البيان في تأويل القرآن للطبراني، ج ١٢٤ ص ٥٣٤.

٣ - انظر: العلل المتنائية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي، ج ١١ ص ٢٩٤.

٤ - انظر: صحيح وضعيف سنن الترمذى للألباني، ج ١٧ ص ٣٥٠.

٥ - انظر: الاسرائيليات والمواضيعات في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج ١١ ص ٣٢٩.

بيان الدخيل في تفسير سورة العاديات في قوله تعالى: (فَأُثْرُنَّ بِهِ نَعْمًا - فَوَسْطَنَّ بِهِ جَمِيعًا) ^(١)
ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي رواية في سبب نزول هاتين الآيتين حيث يقول: "روي أنه صلى الله عليه وسلم بعث خيلا فمضى شهرا لم يأته منهم خير، فنزلت هذه الآيات." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي في سبب نزول هاتين الآيتين تعدّ من الدخيل، أخرجها الهيثمي في مسنده "كشف الأستار" ^(٣)، والواحدي في "أسباب النزول" ^(٤)، من طريق حفص بن جميع، وهو منتهم عند العلماء، وإليك ما قاله العلماء فيه:

وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد، من رواية البزار وقال: فيه حفص بن جميع، وهو ضعيف. ^(٥)
 وقال الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال":
 "ضعفه أبو حاتم."

وقال أبو زرعة: ليس بالقوي.

وقال ابن حبان: لا يحتاج به. ^(٦)

وقال المزري في "تحذيب الكمال":
 "قال ابن حبان: "كان يخطئ حتى خرج عن حد الاحتجاج به إذا انفرد.
 وقال الساجي: يحدث عن سماعك بأحاديث مناكير، وفيه ضعف." ^(٧)
 وقال ابن كثير: روى أبو بكر البزار هنا حديثاً غريباً جداً. ^(٨)

١ - سورة العاديات: ٤-٥.

٢ - انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٦٥٧.

٣ - أخرج نور الدين الهيثمي في "كشف الأستار عن زوائد البزار" ج ٣ ص ٨٢ (المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت الطبعة: الأولى، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م).

٤ - انظر: أسباب النزول للواحدي، ج ١١ ص ٤٦٣.

٥ - انظر: مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي، ج ١٧ ص ١٤٢.

٦ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبي، ج ١١ ص ٥٥٦.

٧ - انظر: تحذيب الكمال للمزري، ج ١٧ ص ٢.

٨ - انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج ٤٦٨.

فاعتباراً من أقوال علماء المجمع والتعديل قد ثبت أن سند هذا الحديث متروك، ومع ذلك أن هذه السورة مكية، كما قال محمد بن عمر نووي، وبعث السريان لم يكن إلا في المدينة بعد الهجرة فلا مجال للقول بصحته من جهة التزول، وهذا الأمر يؤدي إلى أن هذه الرواية من الدخيل في تفسير القرآن الكريم.

الدخيل في فضل سورة العاديات

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في فضل هذه السورة حديثاً مرفوعاً حيث يقول: "روى أبي في فضل هذه السورة مرفوعاً: (من قرأها أعطى من الأجر بعده من بات بالزدلفة وشهد جمعاً)." ^(١)

بيان الدخيل

إن الرواية المذكورة التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي في فضل هذه السورة تعدد من الدخيل، فقد أخرجها الشعلبي، والواحدي في تفسيريهما. ^(٢) وفي سندتها أبو الهذيل مخلد بن عبد الواحد، وهو متكلم فيه:

قال الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال":

"قال ابن حبان: منكر الحديث جداً.

قال محمد بن إبراهيم النكناي: سألت أبي حاتم عن حديث شابة، عن مخلد: من قرأ سورة كذا فله كذا. فقال: ضعيف". ^(٣)

إن أكثر الأحاديث التي وردت في فضائل السور هي ليست صحيحة كما أشار إليه أبو شهبة: "لقد وضعوا أحاديث كثيرة في فضائل السور والآيات، وقد وضعتها ترغيب الناس في قراءة القرآن الكريم، وزعموا أن في ذلك حسنة إلى الله تعالى". ^(٤)

فمن ذلك: الحديث الطويل الذي روى عن أبي بن كعب، عن النبي صلى الله عليه وسلم في فضائل القرآن سورة سورة، كما ذكرت في "مقدمة ابن الصلاح" هذه القصة الطويلة:

"فقد بحث مؤمل بن إسماعيل، حتى وصل إلى من اعترف بوضعه، قال مؤمل: حدثني شيخ بهذا الحديث، فقلت له: من حدثك بهذا؟ قال: رجل بالمدائن، وهو حي، فسرت إليه، فقلت: من حدثك بهذا؟ قال: حدثني شيخ بواسطة، فسرت إليه، فقلت: من حدثك بهذا؟ فقال: حدثني شيخ بالبصرة، فسرت إليه، فقلت: من حدثك بهذا؟ فقال: حدثني شيخ بعبادان، فسرت إليه فأخذ بيدي فأدخلني.

١ - انظر: مراح ليد ج ١٢ ص ٦٥٧.

٢ - انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للشعلبي، ج ١٠ ص ٢٦٨، والوسط في تفسير القرآن الجيد للواحدي، ج ٤ ص ٥٤٤.

٣ - انظر: ميزان الاعتدال للذهبى، ج ١٤ ص ٨٣.

٤ - انظر: الاسرائيليات والموضوعات في التفسير للدكتور أبو شهبة، ج ١١ ص ٣٠٧.

بيتا فإذا فيه قوم من المتصوفة، ومعهم شيخ، فقال: هذا الشيخ الذي حدثني، فقلت: يا شيخ من حدثك بهذا؟ فقال: لم يحدثني أحد، ولكن رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن، فوضعنا لهم هذا الحديث، ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن.^(١)

قال ابن الجوزي في هذه الرواية: " وقد فرق هذا الحديث أبو إسحاق الشعли في تفسيره فذكر عند كل سورة منه ما جصها من القول، وتبعه أبو الحسن الرازي في ذلك، قال: ولا أعجب منها؛ لأنهما ليسا من أصحاب الحديث، وإنما عجبت من أبي بكر بن أبي داود في كتابه الذي صنفه بعنوان (فضائل القرآن)، وذكر الحديث، وهو يعلم أنه حديث محال مصنوع بلا شك وسئل عن ابن المبارك في الحديث أبي بن كعب عن النبي: من قرأ سورة كذا فله كذا ومن قرأ سورة كذا قال ابن المبارك: أظن الزنادقة وضعته.^(٢)

وأما الأحاديث التي وردت وصحت في فضائل بعض السور، فهي كما بين الدكتور أبو شهبة بقوله: "تفسير الحافظ ابن كثير أجمل ما يعتمد عليه في أحاديث الفضائل ما صح منها، وما لم يصح، والسور التي صحت في فضائلها الأحاديث: الفاتحة، والزهراون، والأنعام، والسبع الطوال مجملة، والكهف، ويس، والدخان، والملك، والزلزلة، والنصر، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتان، وما عداها لم يصح فيها شيء."^(٣)

ومن هذا الأمر لا يستنتج أن كل الأحاديث التي وردت في فضائل السور ضعيفة أو موضوعة بل إذا كان في سند الرواية متكلم فيه فالرواية تعد من الدخيلة في التفسير وإلا فإن أحاديث الفضائل في السور تكون أصلًا باعتبار الرواية الثقات في سندتها.

١ - انظر: التقىيد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، ج ١١ ص ١٣٤.

٢ - انظر: الموضوعات لابن الجوزي، ج ١١ ص ٢٤٠-٢٤١.

٣ - الاسرائيليات والموضوعات في التفسير للدكتور أبو شهبة، ج ١١ ص ٣١١.

المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة الفيل، وسورة الكوثر ونقدة.

بيان الدخيل في تفسير سورة الفيل في قوله تعالى: (وأرسل عليهم طيراً أبايل)^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية حدثاً فقال: " وروى جوير عن الضحاك عن ابن عباس قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (إنما طير بين السماء والأرض تعشش وتفرخ) ".^(٢)

بيان الدخيل ونقدة

هذه الرواية التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعدّ من الدخيل، هكذا ذكرها القرطبي، والماوردي في "النكت والعيون"^(٣) من طريق جوير عن الضحاك عن ابن عباس، وهذه طرق ضعيفة عن ابن عباس، فالضحاك لم يسمع من ابن عباس.^(٤) وإن كان من روایة جوير عن الضحاك، فأشد ضعفاً لأن جويراً شديد الضعف، متزوك، ولم يخرج ابن حجر، ولا ابن أبي حاتم من هذا الطريق شيئاً^(٥) وإليك ما قاله العلماء في جوير:

قال الذهبي في "تاريخ الإسلام":

"قال أبو حاتم: ليس بالقوى.

وقال النسائي وغيره: متزوك الحديث.

وقال ابن معين وغيره: ليس بشيء.

وقال الفلاس: كان يحيى وابن مهدي لا يحدثان عن جوير.

وقال عثمان الدارمي: قلت لحيي: كيف حدثه؟ قال: ضعيف.^(٦)

وقال المزني في "تحذيب الكمال":

١ - سورة الفيل: ٣.

٢ - انظر: مراح ليد، ج ١٢ ص ٦٦٣.

٣ انظر: تفسير الماوردي - النكت والعيون، ج ٦ ص ٣٤٢ (المحقق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان).

٤ - انظر: تدريب الراوي في شرح تقريب التواوي للسيوطى، ج ١ ص ٥٠.

٥ - انظر: الاسرائيليات والمواضيعات في التفسير للدكتور أبوشهبة، ج ١١ ص ٥٦.

٦ - انظر: تاريخ الإسلام للذهبي، ج ١٢ ص ٨٣٤.

"وقال أبو حاتم بن حبان البستي: يروى عن الضحاك أشياء مقلوبة.

وقال الحاكم أبو أحمد: ذاهب الحديث.

وقال الحاكم أبو عبد الله النيسابوري: أنا أبراً إلى الله من عهده.

قال الإمام أحمد: جواهر ما كان يسند عن الضحاك فهو على ذاك أيسر، وما كان يسند عن النبي صلى الله عليه وسلم فهو منكر.

وقال الجوزفاني: متروك، وفي موضع آخر: متروك.

وقال أبو الحسن الكوفي: ضعيف الحديث والناس يكتبون حديثه.

ودكره أبو القاسم البلاخي في "جملة الضعفاء"، وكذلك أبو العرب، وابن شاهين، والبرقي، وفي "كتاب العقيلي": تركه يحيى بن سعيد وابن مهدي.

وقال أبو محمد بن الحارود: ليس بشيء.^(١)

فاعتباراً من أقوال علماء المحرر والتعديل قد ثبت أن سند هذا الحديث متروك وهذا الأمر يفضي إلى أن هذه الرواية من الدخيل في تفسير القرآن الكريم.

١ - انظر: إكمال تحذيب الكمال في أسماء الرجال للمرزي، ج ١٣، ص ٢٥٨.

بيان الدخيل في تفسير سورة الكوثر في قوله تعالى: (إن شائقك هو الأبتر) ^(١)

ذكر الشيخ محمد بن عمر نووي في تفسير هذه الآية قصة حيث يقول: "روي أن أبو جهل اتخذ ضيافة لقوم، ثم إنه وصف رسول الله بالأبتر، ثم قال: قوموا حتى نذهب إلى محمد وأصارعه وأجعله ذليلاً حقيراً، فلما وصلوا إلى دار خديجة، وتوافقوا على ذلك، أخرجت خديجة بساطاً، فلما تصارعاً جعل أبو جهل يجتهد في أن يصرعه وبقي صلى الله عليه وسلم واقفاً كاجبل، ثم بعد ذلك رماه النبي صلى الله عليه وسلم على أقبع وجهه، فلما رجع أخذه باليد اليسرى، فصرعه على الأرض مرة أخرى، ووضع قدمه على صدره." ^(٢)

بيان الدخيل ونقده

إن الرواية المذكورة التي ذكرها الشيخ محمد بن عمر نووي تعدّ من الدخيل، يكفيك في ضعف هذه القصة أنها لم يخرجها أحد من أهل الصحة ولا رواها ثقة بسند صحيح إلا في تفسير الرازي، ذكرها بغير سند مع بعض الألفاظ الزائدة "فلما رجع أخذه باليد اليسرى، لأن اليسرى للاستحياء، فكان نجساً فصرعه على الأرض مرة أخرى".

هذه الواقعة بعيداً عن منزلة ومكانة النبوة، لأن المصارعة ليست من أفعال حسنة ولا يمكن أن يصدر مثل هذا الفعل من الرجل المعز المكرم، إذن كيف يمكن أن ينسب إلى الأنبياء، خاصة إلى سيد الأنبياء، لأن الأنبياء يدعون الناس إلى دين الله بالحكمة والمواعظ الحسنة، وليس بهذا الطريق كما ذكرت في القصة، وكذلك في قلب النبي تكون المحبة والشفقة لأمته، ولا يكون في قلبه الحقد والكراء للإنسان إلى هذا الخد أن يكون الإنسان عنده مثل التحاسة.

ومن تعليم الأنبياء أن الكراهة تكون من الأفعال الشنيعة التي تصدر من الإنسان دون أن تكون بذلك الإنسان، وأيضاً يستنتاج على بطidan هذه القصة بقوله الرازي: "فذكر بعض القصاص أن المراد من قوله: إن شائقك هو الأبتر هذه الواقعة". ^(٣) أي نسبت هذه الواقعة إلى القصاص، فثبتت أن هذه الواقعة وضعت من القصاص و بعيداً عن الحقيقة.

١ - سورة الكوثر: ٢.

٢ - انظر: مراح ليد ج ١٢١ ص ٧٦١ آتي.

٣ - انظر: مفاتيح الغيب، ج ٢٢١ ١٣٢.

الخاتمه

وتشتمل على أهم النتائج التي توصلت إليها

الخاتمة

الحمد لله الذي وفقني لإنكماٰل هذه الرسالة بالصورة الموجودة وأرجوا أن يقبل مني ما بذلت في إكمالها من السعي والجهد ويجعله وسيلة لسعادتي في الدنيا ومغفرة في الآخرة.

بعد معايشتي الطويلة مع هذا الموضوع، أسرد نتائج البحث التي وصلت إليها وهي كالتالي :

- ١- مؤلف هذا التفسير عالم جليل في إندونيسيا، فهو شافعى المذهب في الفروع وصوبي السلوك.
- ٢- إن تفسير مراح ليبد تفسير كامل للقرآن الكريم سار فيه صاحبه على منهج التفسير بالرواية والرأى وقد كتبه الشيخ محمد بن عمر نووي استجابة لسؤال زملائه الأعزاء لكتابه تفسير القرآن الكريم بأسلوب ميسر، واقتداء بالسلف الصالح في تقدير العلم وتدوينه.
- ٣- اعتمد الشيخ في كتابة تفسيره أساساً على خمسة كتب وهي: الفتوحات الإلهية للعجيلي، ومقاييس الغيب للرازي، والراجح المثير للخطيب الشربini، وتنوير المقetas في تفسير ابن عباس للفيروز آبادي، وتفسير أبي السعود، واعتمد على مصادر إضافية وهي: جامع البيان لابن حجر الطبرى، والدر المنشور للسيوطى، ولباب النقول في أسباب النزول للسيوطى أيضاً.
- ٤- استخدم الشيخ نووي في تفسير الآيات وشرح معانيها أسلوباً سهلاً واضحاً، فليس فيه لبس ولا غموض ولا يجد القارئ في ذلك التفسير صعوبة في فهمه فهو سهل المأخذ متع العبرة.
- ٥- وأحياناً يفسر الآيات القرآنية باية أخرى، وبالآحاديث، وينظر أقوال الصحابة وأقوال التابعين كثيراً في توضيح الآية.

-٦ وقد ذكر الشيخ نووي في تفسيره الأحاديث الضعيفة من أقسام الدخيل بكثرة، وذكر حتى المرويات الموضعية بدون أن ينقدها.

-٧ وأعني بالشيخ نووي بتفسير الفحص القرآنية معتمداً على الإسرايليات غالباً. ولم ينتقدها وإن كانت تمس بعصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كقصة داود، وأيوب عليهما السلام.

-٨ وجدت ست روايات موضوعة خلال دراستي لهذا التفسير وهي قصة الغرانيق، وقصة زواج النبي صلى الله عليه وسلم بزینب رضي الله عنها، ورواية في تفسير سورة الزمر، وفي سورة الفتح، وسورة الذاريات والصف، ولكن مع ذكر هذه الروايات فإنما لا تضر بعلمية الشيخ نووي في التفسير.

وفي الختام أُحمد الله وأشكره وهو المستحق للحمد دائماً على ما أعانتني عليه من إعداد هذا البحث، ويسر لي المخاذه مع اعترافي بقصر باعى وقلة بضاعتي، وحسبي أن بذلت جهدي وغاية وسعى، فإن أحسنت فتوقيق من الله وفضله، فله الحمد والشكر أولاً وآخرأ، وإن قصرت فمن نفسي ومن الشيطان وأستغفر الله وأتوب إليه .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وبارك على سيدنا ونبينا وعلى آله وصحبه أجمعين.

الفهرس

وتتشتمل على العناصر التالية :

أولاً : فهرس الآيات القرآنية الكريمة.

ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية الشريفة والأثار.

ثالثاً : فهرس الأعلام المترجم لهم في البحث

رابعاً : فهرس الكلمات الغريبة

خامساً : فهرس المصادر والمراجع

سادساً : فهرس موضوعات الرسالة

فهرس الآيات القرآنية:

الرقم	الآيات القرآنية	رقم الآية	رقم الصفحة
سورة البقرة			
١.	وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلوا إلى شياطينهم.	١٤	٣٧
٢.	مثلكم كمثل الذي استوقد نارا.	١٧	٦١
٣.	أو كصيّب من السماء فيه ظلمات.	١٩	٦١
٤.	إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً ما بعوضة.	٢٦	٦١
٥.	قال إنه يقول إنما بقرة.	٦٨	٤٢
٦.	لا ذلول ثير الأرض.	٧١	٤٢
٧.	وإذ قتلتم نفساً فادارأتم.	٧٢	٤٢
٨.	وإليه ترجعون.	٢٤٥	٤٣
٩.	ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه.	٢٥٨	٥٣
١٠.	وما أنزل على الملائكة ببابل هاروت وماروت.	١٠٢	٣٥
١١.	وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة.	٦٧	٤٢
١٢.	فقلنا احضرنوه بعضها كذلك يحيى الله الموتى.	٧٣	٤١
١٣.	وكلوا وشربوا حتى يتبيّن لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر.	١٨٧	٦٢

سورة المائدة			
٤١	٦٤	وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم.	١
٦٣	٩٣	ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا.	٢
سورة الأعراف			
٩٢	٦٩	ولما كنتم في الخلق بضطلاع.	١
٤١	١٩٥	ألم أرجل يمشون بها أم هم أيد يطشون بها.	٢
سورة التوبة			
٤٧	١٢	فقاتلوا أئمة الكفر.	١
سورة هود			
٣٤	٥	ألا إنهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه ألا حين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرعون وما يعلون.	١
٤٣	٨٨	عليه توكلت وإليه أنيب.	٢
سورة يوسف			
٤٨	٤	إذ قال يوسف لأبيه يا أبي إني رأيت أحد عشر كوكبا.	١
سورة الحجر			
٦٥	٩	إنا نحن نزلنا الذكر وإنما له حافظون.	١
سورة النحل			
١٨	٤٤	وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس.	١
٤٤	٦	شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس.	٢
سورة الإسراء			
٣٩	٧١	يوم ندعوك كل أنس يمامهم.	١

سورة الأنبياء

٦٠	٩٨	إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون.	١
٦٠	١٠١	إن الذين سبقت لهم منا الحسنة أولئك عنها مبعدون.	٢

سورة الحج

٢٧	٥٦	وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألفي الشيطان.	١
٤٣	٤٢	ولى الله المصير.	٢

سورة الفرقان

٤٤	٦٧	وكان بين ذلك قواما.	١
٦٩	٢٤	فأنجاه الله من النار.	٢

سورة الروم

٧٠	٢	الْمُ - غلبت الروم.	١
----	---	---------------------	---

سورة لقمان

٧١	١٢	ولقد آتينا لقمان الحكمة.	١
٧١	٣٤	وما تدرى نفس بأي أرض تموت إن الله علیم خبير.	٢

سورة السجدة

٧٣	١٨	أفمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يسمون.	١
٧٤	١٦	تحافي حنوهم عن المضاجع.	٢

سورة الأحزاب

٧٦	٣٧	فإذا تقول للذى أنتم الله عليه وأنعمت عليه.	١
----	----	--	---

٥٠	٤٥	يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً.	٢
٧٧	٥٦	ولَا أَن تُنْدَلْ بِهِنْ مِنْ أَزْوَاجٍ.	٣
سورة السباء			
٤٥	٥٣	وَيَقْدِفُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَكَانٍ بَعْدٍ.	١
سورة فاطر			
٣٧	٢٨	إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ.	١
سورة يس			
٤٧	١٢	وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَبْنَاهُ فِي إِيمَانٍ مُبِينٍ.	١
٧٩	٥٨	سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ.	٢
٨٠	٧٨	وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِي خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يَحْيِي الْعَظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ.	٣
سورة الصافات			
٦١	٦٨-٦٢	أَذْلَكَ حَبْرٌ نَزْلًا أَمْ شَجَرَةُ الرَّقْمِ... ثُمَّ إِنْ مَرْجِعَهُمْ لِأَلِي الْجَحِيمِ.	١
٨٢	١٠١	فَبَشَّرْنَاهُ بَغْلَامٍ حَلِيمٍ.	٢
سورة ص			
٣٢	٨٣-٨٢	فَبَعْزَتْكَ لِأَغْوِيْنِهِمْ أَجْعِيْنِ... إِلَّا عَبَادُكَ مِنْهُمْ الْمُخْلَصِيْنِ.	١
٥٢	٣٤	وَلَقَدْ فَتَنَّا سَلِيمَانَ وَأَقْبَلَنَا عَلَى كَرْسِيِّهِ جَسْداً.	٢
٨٤	٢٤	لَقَدْ ظَلَمْكَ بِسُؤَالٍ نَعْجَنْتُكَ إِلَى نَعَاجِهِ.	٣
٨٤	٢٣	وَعَزَّزْنَا فِي الْخَطَابِ.	٤

٨٦	٤١	واذذكر عبادنا أیوب إذ نادى ربه أني مسني الشيطان بنصب وعذاب.	٥
٨٨	٤٤	لما وجدناه صابرا تعم العبد إله أواب.	٦
سورة الزمر			
٤٧	٦٥	لئن أشركت ليحيطن عملك.	١
٨٩	٦٣	لهم مقاليد السماوات والأرض والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون.	٢
سورة السجدة			
٩١	١٥	فاما عاد فاستكروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة.	١
سورة الشورى			
٤٣	٥٣	إلى الله تصرير الأمور.	١
سورة الزخرف			
٦٠	٥٧	ولما ضرب ابن مريم مثلا إذا قومك منه يصدون.	١
سورة الدخان			
٩٤	٢٩	فما يكت عليهم السماء والأرض وما كانوا منظرين.	١
٩٥	٥٤	كذلك وزوجناهم بحور عين.	٢
سورة الجاثية			
١٠٠	١٨	ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون.	١
سورة الأحقاف			
١٠١	٩	قل ما كت بداعا من الرسل وما أدرى ما يفعل بي ولا بكم.	١
١٠١	١٧	والذي قال لوالديه أَف لِكُمَا.	٢

١٠٢	١٨	أولئك الذين حُقّ عليهم القول.	٣
سورة الفتح			
١٠٣	٢٤	وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطش مكثة من بعد أن أظفركم عليهم.	١
١٠٤	٢٩	سيماهم في وجوههم من أثر السجود.	٢
سورة الحجرات			
١٠٧	٤	إن الذين ينادونك من وراء الحجرات.	١
١٠٧	١٢	أيحب أحدهم أن يأكل لحم أخيه ميتا فلكرهتموه.	٢
سورة ق			
١٠٩	١	ف والقرآن المجيد.	١
سورة الذريات			
١١٠	٥٦	وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون.	١
سورة النجم			
٢٨	٢٠	ومنة الثالثة الأخرى.	١
١١١	٥	علمه شديد القوى.	٢
سورة الرحمن			
٤٧	١٩	مرج البحرين.	١
٤٧	٢٢	اللؤلؤ والمرجان.	٢
سورة الحديد			
١١٢	١٠	أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا.	١

سورة الصاف			
٤٨	٦	ومبشرًا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد.	١
٦٥	٨	يريدون ليطفئوا نور الله بأفواهم والله متنم نوره ولو كره الكافرون.	٢
١١٥	١٢	ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار ومساكن طيبة في جنات عدن.	٣
سورة المنافقون			
٤٤	١١	ولن يؤخر الله نفسا إذا جاء أجلها.	١
سورة التحرير			
٣٦	٦	لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون.	١
سورة القلم			
١١٧	١	ن والقلم وما يسطرون.	١
سورة الحاقة			
١١٩	١٧	ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية.	١
سورة القيامة			
٤٣	٢٢	وجوه يومئذ ناضرة.	١
٤٣	٢٣	لَا يَرْجِعُونَ إلى رهان ناظرة.	٢
٤٣	١٢	إلى ربك يومئذ المستقر.	٣
٤٣	٣٠	إلى ربك يومئذ المساق.	٤
٦١	٣٤	أولى لك فأولى.	٥
٦١	٣٥	ثم أولى لك فأولى.	٦

سورة المدثر		
٦١	٣٠	عليها تسعه عشر.
سورة الإنسان		
٤٠	١٨	عينا فيها تسمى ملائلا.
١٢٢	٢٠	وإذا رأيت ثم رأيت نعما وملكا كبيرا.
سورة المرسلات		
٤٤	٣٠	انطلقوا إلى ظل ذي ثلات شعب.
٤٤	٣١	لا ظليل ولا يغنى من الله.
سورة النبا		
٤٧	٢١	عم يتساءلون عن النبا العظيم.
سورة التكوير		
١٢٤	٢	وإذا السحوم انكدرت.
١٢٤	٢٠	ذي قوة عند ذي العرش مكين.
سورة الطارق		
١٢٦	٣	النجم الثاقب.
سورة الفجر		
١٢٧	٧	إرم ذات العماد.
١٢٧	٨	التي لم يخلق مثلها في البلاد.
سورة التين		
١٣٠	١	والعنين والزيتون.

سورة العلق			
١٣٢	٤	الذي علم بالقلم.	١
سورة القدر			
١٣٤	٣	ليلة القدر خير من ألف شهر.	١
سورة العاديات			
١٣٦	٥	فائزون به نفعا.	١
١٣٦	٣	فوسطون به جمعا.	٢
سورة الفيل			
١٤٠	٣	وأرسل عليهم طيرا أبایل.	١
سورة الكوثر			
١٤٢	١	إن شانك هو الأبر.	١
سورة المسد			
٦١	١	تبت يدا أبي لعب وتب.	١

فهرس الأحاديث والأثار الواردة في البحث

رقم الصفحة	الحديث أو الأثر	الرقم
	(ا)	
	(ب)	
	(ر)	
	(ع)	
	(ق)	
	(ك)	
	(ل)	
	(م)	
	(و)	
	(ي)	
٩٥	إخراج القماماة من المسجد مهور الحور العين.	١
١٢٢	أدنى أهل الحلة منزلة ينظر في ملكه مسيرة ألف عام.	٢
١٠٠	ارجع إلى ملة آبائك فهم كانوا أفضل منك .	٣
١٢٦	أن أبا طالب أتى النبي صلى الله عليه وسلم بخنزير ولبن.	٤

٨٢	أن إبراهيم رأى ليلة التروية في منامه كأن قائلًا يقول له	٥
٩٣	إن الله تعالى خلق آدم وطوله ستون ذراعا.	٦
٨٠	أن جماعة من كفار قريش تكلموا فقال لهم أبي بن حلف.	٧
١١٩	إن حلة العرش اليوم أربعة، فإذا كان يوم القيمة أمههم الله تعالى بأربعة أخرى.	٨
١٠٧	أن رجلاً من الصحابة بعثاً سليمان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلب منه همما طعاما.	٩
١٣٤	إن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى في منامه إن بني أمية يطئون منبره.	١٠
٣٧	أن عبد الله بن أبي وأصحابه خرجوا ذات يوم فاستقبلهم نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم.	١١
٦٣	إن عمر بن الخطاب، استعمل قنادة بن مظعون على البحرين.	١٢
٧١	أن ملك الموت مر على سليمان عليه السلام.	١٣
١٤٠	إنما طير بين السماء والأرض تعشش وتفرخ.	١٤
٣٤	أنما نزلت في الأحسن بن شريق وكان رجلاً حلو المنطق حسن السياق للحديث.	١٥
١٠٧	بعث النبي صلى الله عليه وسلم سرية إلى قوم من بني عين.	١٦
١٠٣	بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد على جند، فهزهم حتى أدخلتهم حيطة مكة.	١٧
٥٠	بلغوا عني ولو آية، وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج.	١٨
٧٩	بِّينَمَا أَهْلُ الْجَنَّةِ فِي نَعِيمِهِمْ إِذْ سَطَعَ لَهُمْ نُورٌ.	١٩

٦٠	جاء عبد الله بن الزبير إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: تزعم أن الله أنزل عليك هذه الآية.	٢٠
٤٠	روى عن محمد بن كعب القرظى من أن إماماً جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيمة.	٢١
١٤٢	روي أن أبا جهل اخذ ضيافة لقوم، ثم إنه وصف رسول الله بالأبتر.	٢٢
١٣٦	روي أنه صلى الله عليه وسلم بعث خيلا فمضى شهرا لم يأته منهم خبر.	٢٣
١٣٣	طلب العلم فريضة على كل مسلم.	٢٤
١٠١	عبد الرحمن بن أبي بكر قبل إسلامه كان أبواه يدعوه إلى الإسلام فأبى.	٢٥
١٣٠	عن ابن عباس: الذين مسجد نوح المبني على الجودي، والزيتون مسجد بيت المقدس.	٢٦
٤٩	قال ابن عباس: إسرا بالعبرانية هو عبد وإيل هو الله.	٢٧
٧٣	قال الوليد بن عقبة بن أبي معيط لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه: أنا أحد منك سنانا.	٢٨
٧٤	قال أنس: نزلت هذه الآية فيما كنا نصلى المغرب فلا نرجع إلى رحالنا.	٢٩
٥٠	قال عبد الله بن عمرو: والله إنه موصوف في التوراة كصفته في القرآن.	٣٠
١١٢	قال عمر: كنت قاعدا عند النبي صلى الله عليه وسلم وعنده أبو بكر عليه عباءة.	٣١
١١٥	قصر من لؤلؤة في الجنة، في ذلك القصر سبعون دارا من ياقوطة حمراء، في كل دار سبعون بيتا من زيرجدة.	٣٢
٧٧	كان البدل في الجاهلية أن يقول الرجل للرجل تنزل لي عن أمرأتك.	٣٣

٥٢	كان أهل الكتاب يقرءون التوراة بالعبرانية، ويفسروها بالعربية.	٣٤
١٠٢	كان مروان على الحجاج استعمله معاوية فخطب .	٣٥
١١٠	كنت كثراً مخفياً فأردت أن أعرف فخلقت الخلق لأعرف.	٣٦
٩٥	كتن المساجد مهور الحور العين.	٣٧
١٣٣	لا تسكنوا نساءكم الغرف ولا تعلموهن الكتابة.	٣٨
٥٢	لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبواهم.	٣٩
٩١	لأن أطوطهم كان مائة ذراع، وأقصرهم كان ستين ذراعاً.	٤٠
١١٩	لكل ملك منهم وجه إنسان ووجه أسد ووجه ثور ووجه نسر.	٤١
١٠١	ما اشتد اليلاء بأصحاب النبي صلي الله عليه وسلم بمكة رأى في المنام.	٤٢
١٠٨	ما لي أرى خضراء اللحم في أفواهكم.	٤٣
٩٤	ما من عبد إلا وله في السماء بابان.	٤٤
١٣٨	من قرأها أعطي من الأجر بعد من بات بالمردلفة وشهد جمعاً	٤٥
١٠٤	من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهر.	٤٦
٩٥	مهور الحور العين قبضات التمر وفلق الخبر.	٤٧
٦٢	وكان رجال إذا أرادوا الصوم ربط أحدهم في رجليه الخيط الأبيض.	٤٨

٥٠	ومن كذب على متعمدا.	٤٩
٨٩	يا عثمان ما سألني عنها أحد قبلك.	٥٠
١١١	يا محمد ما بعثت إلى نبي قط أحب إلى منك.	٥١

فهرس الأعلام

رقم الصفحة	العلم	
	(أ)	
	(ث)	
	(ج)	
	(ح)	
	(ر)	
	(ز)	
	(س)	
	(ش)	
	(ض)	
	(ط)	
	(ع)	
	(ق)	
	(ك)	
	(م)	
	(و)	
	(ت)	

(ف)

٣٣	ابن أبي حاتم	١
٣٥	ابن الجوزي	٢
٥٦	ابن خلدون	٥
١٣١	ابن زيد	٦
٣٠	ابن كثير	٢٢
٤٤	أبو الفضل المرسى	٨
١٦	أبو جعفر محمد بن حرير	٩
٣٤	أبو سعود	١٠
٣٨	أبو شهبة	١١
٢٩	أبو عبدالله القرطبي	١٢
١٠٠	أبو قرقاصة الكنافى	١٣
٥٥	أحمد شاكر	١٤
٣٤	الأحسان بن شريق	١٥
٣٤	البغوى	١٦
٨٣	البيهقي	١٧
٩	تيمور	١٩
٢٧	شعلى	٢٠
١٧	جلال الدين السيوطي	٢١
	جمال الدين القاسمي	٢٢
٣٨	الدارقطني	١٨

٥٩		رشيد رضا	٢٥
٢٨		زمخشري	٢٦
١٠		سيد أحمد المرصفي المصري	٢٧
١٣١		شهر بن حوشب	٢٨
٤٩		شوكاني	٢٩
١٠		شيخ أحمد دمياطى	٣٠
١٠		شيخ أحمد زيني دحلان	٣١
١٠		شيخ أحمد نحراوى	٣٢
١٠		شيخ عبد الحميد داغستانى	٣٣
١٠		شيخ عبدالغنى بما	٣٤
١٠		شيخ محمد خطيب دوما الحنبلي	٣٥
١٣١		ضحاك	٣٦
٨٨		طبرسي	٣٧
٦٣		عبد الرزاق بن همام	٣٨
٢٧		عبد الكريم بن أبي العرجاء	٣٩
٦٠		عبد الله بن الزبيرى	٤٠
٥٧		عبد الله بن سلام	٤١
٢٥		عبد الوهاب فايد	٤٢
١٧		عمر رضا كحاله	٤٣
٣٠		عياض القاضى	٤٤

٣١	فخر الدين الرازي	٤٥
٦٤	قدامة بن مظعون	٤٦
٥٦	كعب الأحبار	٤٧
٥٠	الكلبي	٣
٣١	محمد أبو زهرة	٤٨
٣٠	محمد بن إسحاق	٤٩
٣٨	محمد بن جعفر المخزاعي	٥٠
٣٩	محمد بن كعب القرظى	٥١
٢٩	مُحَمَّدْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَسِينِي الْأَلْوَسِي	٥٢
٩	محى الدين أبو زكريا	٢٤
٥٨	مقاتل بن سليمان	٥٣
٣٨	النسفي	٧
١٣	الميسمى	٤
٢٨	واحدى	٥٤
٥٧	وهب ابن منبه	٥٥

المفردات الغربية.

١٤	walisongo	والى صوغو،	١
١٦		مراج لبيد	٢
٢٤		دغل	٣
٥١		بغظ	٤
٥١		غليظ	٥
٧٣		العيبة	٦
١٣٢		منابت	٧
١٣٥		النزو	٨

فهرس المصادر والمراجع:

القرآن الكريم

كتب التفسير:

- ١- أنوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي، لبنان، بيروت، دار إحياء تراث العربي، ط: الأولى ١٤١٨ هـ.
- ٢- التحرير والتنوير، ابن عاشور، تونس، الدار التونسية، ط: ١٩٨٤.
- ٣- الدر المنشور، جلال الدين السيوطي، لبنان - بيروت - دار الفكر.
- ٤- البحر المحيط، أبو حيان الأندلسي، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية ، ط: الأولى ٢٠٠١ م.
- ٥- أحكام القرآن، - الجصاص الرازي، بيروت - لبنان - دار إحياء التراث العربي، ط: ١٤٠٥ هـ.
- ٦- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين الشنقيطي، دار عالم الفوائد، ط: ١٩٩٥ م.
- ٧- لباب التأويل في معاني التنزيل، أبو الحسن الخازن، لبنان-بيروت - دار الكتب العلمية، ط: الأولى ١٤١٥ هـ.
- ٨- تفسير القرآن العظيم ،ابن كثير ، دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة : الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
- ٩- جامع البيان في تأويل القرآن، محمد بن حمرين الطبرى ، مؤسسة الرسالة، ط: ٢٠٠٠ م.
- ١٠- تفسير القرآن العظيم، ابن أبي حاتم،مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية الطبعة: الثالثة - ١٤١٩ هـ.
- ١١- مفاتيح الغيب، فخر الدين الرازي ،دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٢٠ هـ.
- ١٢- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري ، دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ.
- ١٣- الجامع لأحكام القرآن، القرطبي،بيروت-لبنان،ط: الأولى ٢٠٠٦.
- ١٤- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت.

- ١٥ - السراج المثير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخير، الشريبي، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- ١٦ - معالم التنزيل في تفسير القرآن، محبي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة : الأولى ، ١٤٢٠ هـ.
- ١٧ - غرائب القرآن ورغائب الفرقان، نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النسابوري، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٦ هـ.
- ١٨ - فتح القدير، محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٤ هـ.
- ١٩ - زاد المسير في علم التفسير، جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي ، دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ.
- ٢٠ - تفسير المنار، رشيد رضا، مصر - الهيئة المصرية، ط: ١٩٩٠ .
- ٢١ - التفسير البسيط، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدى، عمادة البحث العلمي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ.
- ٢٢ - روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسى دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ.
- ٢٣ - زهرة التفاسير، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بأبي زهرة ، دار الفكر العربي.
- ٢٤ - الكشف والبيان عن تفسير القرآن ، أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعلبي ، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان ، الطبعة: الأولى ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.
- ٢٥ - عمدة التفسير عن الحافظ ابن كثير، شيخ أحمد شاكر ، مكتبة المنصورة، الطبعة الثانية: ١٤٢٦ هـ.
- ٢٦ - تفسير مقاتل بن سليمان، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البليخي، دار إحياء التراث - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤٢٣ هـ.
- ٢٧ - حasan التأويل، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق القاسمي ، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ.

كتب الحديث وشرح الحديث:

- ١- الصحيح، ابن حبان - لبنان - بيروت - مؤسسة الرسالة، ط: الثانية ١٩٩٣.
- ٢- فتح الباري، ابن حجر، لبنان، بيروت، دار المعرفة، ط: ١٣٧٩.
- ٣- السنن، ابن ماجة، دار الرسالة العالمية، ط: الأولى ٢٠٠٩.
- ٤- مستند البزار، أبو بكر أحمد بن عمرو، "المملكة السعودية، المدينة المنورة، مكتبة العلوم والحكم، ط: الأولى ١٩٨٨ - ٢٠٠٩.
- ٥- السنن، أبو داود، لبنان - بيروت - المكتبة العصرية.
- ٦- الجامع الصحيح، محمد بن إسماعيل البخاري، دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى، هـ ١٤٢٢.
- ٧- السنن الكبرى، البيهقي، لبنان - بيروت - دار الكتب العلمية، ط: الثالثة ٢٠٠٣.
- ٨- السنن، أبو عيسى الترمذى، مصر، ط: الثانية ١٩٧٥ م.
- ٩- المستدرك على الصحاحين، الحاكم، لبنان - بيروت - دار الكتب العلمية، ط: الأولى ١٩٩٠.
- ١٠- السنن، الدارقطني، لبنان - بيروت - مؤسسة الرسالة، ط: الأولى ٢٠٠٤ م.
- ١١- كنز العمال، علي بن حسام الدين المتقي الهندي ، مؤسسة الرسالة، ط: الخامسة ١٩٨١ م.
- ١٢- الصحيح، مسلم بن الحجاج، لبنان - بيروت - دار إحياء التراث الإسلامي.
- ١٣- صفة الجنة، ابن أبي الدنيا ، مكتبة ابن تيمية، القاهرة - مصر، مكتبة العلم، جدة - السعودية.
- ١٤- البعث والنشر ، أبو بكر البيهقي، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت الطبعة: الأولى، هـ ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م.
- ١٥- العظمة، أبو الشيخ الأصبهاني ، دار العاصمة - الرياض الطبعة: الأولى، هـ ١٤٠٨.
- ١٦- المعجم الأوسط، أبو القاسم الطبراني ، دار الحرمين - القاهرة.
- ١٧- حلية الأولياء وطبقات الأوصياء، أبو نعيم الأصبهاني ، السعادة - بجوار محافظة مصر، هـ ١٤٠٦ - ١٩٧٤ م.
- ١٨- شعب الإيمان، أبو بكر البيهقي ، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية بومباي بالهند الطبعة: الأولى، هـ ١٤٢٣ - ٢٠٠٣ م.
- ١٩- المصنف، أبو بكر عبد الرزاق ، المجلس العلمي - الهند، المكتب الإسلامي - بيروت الطبعة: الثانية، هـ ١٤٠٣.

كتب التخريج والزوائد:

- ١- سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السئ في الأمة، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني، دار المعارف، الرياض - المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.
- ٢- الدرر المنتشرة في الأحاديث المشهورة، السيوطي، عمادة شؤون المكتبات - جامعة الملك سعود، الرياض.
- ٣- المقاصد الحسنة، محمد السخاوي، دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ٤- تخريج أحاديث الكشاف، الزيلعي، دار ابن خزيمة - الرياض الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ.
- ٥- جمجم الروايد ومنبع الفوائد، الهيثمي مكتبة القدسية، القاهرة عام النشر: ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م.
- ٦- بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام، أبو الحسن ابن القطان ، دار طيبة - الرياض الطبعة : الأولى ، ١٤١٨-١٩٩٧ هـ.
- ٧- كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الأحاديث على السنة الناس، إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي ، مكتبة القدسية، لصاحبها حسام الدين القدسية - القاهرة عام النشر: ١٢٥١ هـ.

كتب علوم القرآن:

- ١- مقدمة في أصول التفسير، ابن تيمية، لبنان- بيروت- دار مكتبة الحياة ، ط: ١٩٨٠ م.
- ٢- التفسير و المفسرون، محمد حسين الذهي، أونداتس، ط ٢٠٠٥ م.
- ٣- مناهل العرفان، الزرقاني، بيروت-لبنان- دار الكتب العلمية، ط الثالث، ٢٠١٠.
- ٤- لباب النقول في أسباب النزول، السيوطي ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
- ٥- أسباب نزول القرآن، الواعدي، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ.
- ٦- الإكليل في استنباط التنزيل، السيوطي، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- ٧- الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير، أبوشهبة، مكتبة السنة، الطبعة: الرابعة.
- ٨- الدخيل في التفسير، إبراهيم عبد الرحمن محمد خليفة، الطبعة الأولى-٤ ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م .
- ٩- الدخيل في تفسير القرآن الكريم، عبد الوهاب فايد، الطبعة الأولى-١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م.
- ١٠- الدخيل في التفسير، مختار مرزوق عبد الرحيم، دار النهضة العربية القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ . ٢٠٠٠ -

١١- الإسرائيليات في التفسير والحديث ، محمد حسين الذهبي، مكتبه وله رقم الطبعة :٤ تاريخ الطبعة: ١٩٩٠.

١٢- الإسرائيليات وأثرها في كتب التفسير ، الدكتور رمزي نعناعة، دار الضياء - بيروت الطبعة الأولى: ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠.

كتب علوم الحديث:

- ١- تدريب الرواية في شرح تقريب النواوي، السيوطي، دار طيبة.
- ٢- تقى الدين، ابن الصلاح، معرفة أنواع علوم الحديث، دار الفكر - سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت سنة النشر: ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٣- اختصار علوم الحديث، ابن كثير، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الثانية
- ٤- التقىيد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي ، المكتبة السلفية بالمدينة المنورة الطبعة: الأولى، ١٣٨٩/١٩٦٩ م.

التاريخ والسيرة والشمائل:

- ١- ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر ، ابن خلدون، دار الفكر، بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٢- البداية والنهاية، ابن كثير، دار إحياء التراث العربي الطبعة: الأولى ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٣- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، أبو الفلاح، دار ابن كثير، دمشق - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٤- الشفا بتعريف حقوق المصطفى، عياض القاضى، دار الفتحاء - عمان الطبعة: الثانية - ١٤٠٧ هـ.
- ٥- صفحات من تاريخ مكة المكرمة، سток هورنرونيه دارة الملك عبد العزيز، الطبعة: ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.

كتب اللغات والمعاجم:

- ١- لسان العرب، ابن منظور، بيروت- لبنان، دار صادر ، ط: الثالثة ١٤١٤ هـ.
- ٢- المصباح المنير، أبو العباس، أحمد بن محمد بن علي الفيومي، لبنان- بيروت، المكتبة العلمية.
- ٣- المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت الطبعه: الأولى - ١٤١٢ هـ.
- ٤- تاج العروس، الزبيدي، محمد بن محمد أبوالفيض، لبنان- بيروت - دار الفكر، ط: ١٩٩٤ .
- ٥- القاموس المحيط، الفيروزآبادي،
- ٦- المعجم الوسيط.

كتب الترجم والطبقات.

- ١- وفيات الأعيان و أبناء أبناء الزمان، ابن حلكان البرامكي، بيروت، دار صادر، ط: الأولى ١٩٩٤ .
- ٢- الطبقات الكبرى، ابن سعد، المملكة السعودية- الطائف- مكتبة الصديق، ط: الأولى ١٩٩٣ م.
- ٣- معرفة الصحابة، أبو نعيم، الرياض، دار الوطن للنشر، ط: الأولى ١٩٩٨ .
- ٤- المحروجين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، ابن حبان، دار الوعي - حلب الطبعه: الأولى، ١٣٩٦ هـ.
- ٥- نزهة الخواطر و بهجة المسامع و النظر، الحسني، عبد الحفي، لبنان- بيروت - دار ابن حزم، ط: الأولى ١٩٩٩ .
- ٦- سير إعلام النبلاء، الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ، دار الحديث- القاهرة ، ط: ٢٠٠٦ م.
- ٧- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، الذهبي، دار الغرب الإسلامي الطبعه: الأولى، ٢٠٠٣ م.
- ٨- التاريخ الكبير، البخاري، الطبعه: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن.
- ٩- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان الطبعه: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م.
- ١٠- تحذيب الكمال في أسماء الرجال، المزي، مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعه: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠
- ١١- معجم المؤلفين ، عمر بن رضا كحاله، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت.

- ١٢ - الأعلام، الزركلي ،بيروت - لبنان، دارالعلم للملاتين، ط: الخامسة ١٩٨٠ م.
- ١٣ - طبقات الشافعية الكبرى، السبكي، ط: الثانية ١٤١٣ هـ.
- ١٤ - تاريخ دمشق، ابن عساكر، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- ١٥ - الكامل في ضعفاء الرجال، ابن عدي الجرجاني، الكتب العلمية - بيروت-لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٧ م.
- ١٦ - المحروجين من المحدثين والضعفاء والمتزوكين، أبو حاتم، دار الوعي - حلب الطبعة: الأولى، ١٣٩٦هـ.
- ١٧ - تقريب التهذيب، ابن حجر العسقلاني، دار الرشيد - سوريا الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ - ١٩٨٦.
- ١٨ - ديوان الضعفاء والمتزوكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين ، الذهبي ، مكتبة النهضة الحديثة - مكة الطبعة: الثانية، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م.
- ١٩ - تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ.
- ٢٠ - الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني ، لبنان- بيروت - دارالكتب العلمية، ط:الأولى ١٤١٥هـ.
- ٢١ - تهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني ، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند الطبعة: الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ.
- ٢٢ - لسان الميزان، ابن حجر العسقلاني ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان الطبعة: الثانية، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١ م.
- ٢٣ - إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، علاء الدين، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- ٢٤ - تذكرة الحفاظ، الذهبي ،دار الكتب العلمية بيروت-لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨ م.
- ٢٥ - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ابن حجر العسقلاني ، مجلس دائرة المعارف العثمانية - صيدل اباد/ الهند الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢ م.
- ٢٦ - الجوواهر المضية في طبقات الحنفية، أبو محمد، محيي الدين الحنفي ، مير محمد كتب خانه - كراتشي.
- ٢٧ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، دار الجليل، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.

-٢٨- الإرشاد في معرفة علماء الحديث، أبو يعلى الخليلي، مكتبة الرشد - الرياض الطبعة: الأولى،

١٤٠٩.

-٢٩- سير وترجم علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري ،عمر عبد الجبار، الطبعة: الثالثة ٤٠٣ هـ.

كتب العلل

-١- الم الموضوعات، ابن الجوزي، المكتبة السلفية بالمدينة المنورة الطبعة: الأولى. ج ١، ٢: ١٣٨٦ هـ -

١٩٦٦ م.

-٢- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنية الم موضوعة، ابن عراق الكناني، دار الكتب العلمية -

بيروت

الطبعة: الأولى، ١٣٩٩ هـ.

-٣- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، ابن الجوزي، إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، باكستان

الطبعة: الثانية، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.

-٤- الضعفاء الكبير، العقيلي، دار المكتبة العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

-٥- الآلائق المصنوعة في الأحاديث الم موضوعة، السيوطي، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى،

١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.

فهرس الكتب

-١- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، البغدادي ، طبع بعنابة وكالة المعارف الجليلة في

مطبعها البهية استانبول ١٩٥١ ، دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.

العقيدة

-١- فضائح الباطنية، أبو حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي ، مؤسسة دار الكتب الثقافية -

الكويت.

-٢- الملل والنحل، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحد الشهراستاني، مؤسسة الحلبي.

-٣- بمحظى الفتوى، ابن تيمية الحراني، جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية،

المملكة العربية السعودية عام النشر: ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.

الرفاقة والأداب والأذكار

-١- نيليس إيليس، ابن الجوزي ، دار الفكر للطباعة والنشر، بيرزت، لبنان الطبعة: الطبعة الأولى،

١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م.

فهرس موضوعات الرسالة:

رقم الصفحة	
	الإهداء.
	كلمة الشكر والتقدير.
٩-١	المقدمة)
٩	التمهيد: وفيه مباحثان
٩	المبحث الأول : التعريف بالمقسر. وفيه ثلاثة مطالب
١٤-٩	المطلب الأول : نشأة الشيخ نووي وفيه: اسمه، وموالده، وشيوخه، وتلاميذه، ومن ذريته، ومؤلفاته، ووفاته.
١٦-١٤	المطلب الثاني : عصرالشيخ وفيه: الأحوال السياسية والاجتماعية والعلمية في عصره.
٢٣-١٦	المطلب الثالث : التعريف بالتفسير وفيه اسم الكتاب ومصادره القيمة العلمية لتفسيره والدراسة الموجزة عن منهجه في التفسير.
٢٣	المبحث الثاني : الدخيل والإسرائيليات وفيه سبعة مطالب.
٢٦-٢٣	المطلب الأول : تعريف الأصيل والدخيل لغة واصطلاحا.
٥٠-٢٦	المطلب الثاني : أقسام الأصيل والدخيل.
٥٦-٥٠	المطلب الثالث : تعريف الإسرائيليات لغة واصطلاحا وأقسامها وحكمها.
٦٠-٥٦	المطلب الرابع : موقف المفسرين من الإسرائيليات.
٦٠	المطلب الخامس : العلاقة بين الدخيل والإسرائيليات.
٦٧-٦١	المطلب السادس : نشأة الدخيل وأسباب انتشاره في التفسير.
٧٠-٦٧	المطلب السابع : خطورة الدخيل على عقائد المسلمين وقدسيّة الإسلام.

٧٠	الفصل الأول : دراسة الدخيل في تفسير عشرين سورة من سورة العنكبوت إلى سورة الفتح.
٧٧ - ٧٠	المبحث الأول : بيان الدخيل في تفسير سورة العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة ونقدہ.
٨٣ - ٧٧	المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة الأحزاب، يس ونقدہ.
٩٢ - ٨٣	المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة الصافات، سورة حص، سورة الزمر، ونقدہ.
١٠١ - ٩٢	المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة فصلت، وسورة الدخان ونقدہ.
١٠٨ - ١٠١	المبحث الخامس: بيان الدخيل في تفسير سورة الجاثية، سورة الأحقاف، سورة الفتح ونقدہ.
١٠٨	الفصل الثاني : دراسة الدخيل في تفسير سور طوال مفصل ونقدہ وفيه خمسة مباحث.
١١٣ - ١٠٨	المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة الحجرات، وسورة ق، وسورة الداريات وسورة النجم.
١١٨ - ١١٣	المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة الحديد، وسورة الصاف.
١٢٣ - ١١٨	المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة القلم، وسورة الحاقة ونقدہ.
١٢٤ - ١٢٢	المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة الإنسان، ونقدہ
١٢٦ - ١٢٥	المبحث الخامس: بيان الدخيل في تفسير سورة التكوير
١٢٧	الفصل الثالث : دراسة الدخيل في تفسير سورة الاوسط المفصل وقصار المفصل ونقدہ وفيه خمسة مباحث.
١٣١ - ١٢٧	المبحث الأول: بيان الدخيل في تفسير سورة الطارق، وسورة الفجر الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة العنكبوت، ونقدہ.
١٣٥ - ١٣١	المبحث الثاني: بيان الدخيل في تفسير سورة التين، وسورة العلق ونقدہ.

١٤١-١٣٥	المبحث الثالث: بيان الدخيل في تفسير سورة القدر، وسورة العاديات، ونقده.
١٤٤-١٤١	المبحث الرابع: بيان الدخيل في تفسير سورة الفيل، وسورة الكوثر ونقده.
١٤٥-١٤٤	الخامسة: أهم نتائج البحث.
الفهرس	
١٥٥-١٤٦	فهرس الآيات القرآنية الكريمة.
١٥٩-١٠٠	فهرس الأحاديث النبوية الشريفة والآثار.
١٦٤-١٦٠	فهرس الأعلام المترجم لهم في البحث.
١٦٤	فهرس الكلمات الغريبة
١٧٣-١٦٥	فهرس المصادر والمراجع.
١٧٦-١٧٣	فهرس موضوعات الرسالة.